



الفقيه النيفري الجعفري

نجم أهل السنة والسلفية . ومحارب المبتدعة والطرقية
وإمام المقاومة الزايرية

كاتبه : محمد جعفر

الفقيه التتيفي الجعفري

نجم أهل السنة ، ومحارب المبتدعة والطرقية
وإمام المقاومة الزايرية

استسماح ...

أستسمحك يا والدي بكل عبارة قيلت في الاعتذار، وبكل شعر نُظم في شأنه، ولئن خانني التعبير عن الاعتذار إليك، وعن استسماح شخصك الكريم في أن أكتب عنك، فليس لي إلا أن أستعير بيت شعر قيل عنه إنه أخلب بيت شعر قيل في الاعتذار: لا تحسبن رقصي بينكم طرباً*** فالطير يرقص مذبوحاً من الألم

وما اعتذاري لك إلا لما اقترفته من خروج عن وصاياك، وأنت على فراش المرض قد أوصيت بأنك لا تسمح بأن يقوم أحد يخطب على رأس القبر عند الدفن وقد امتنعنا ومنعنا، وأن لا يقام أي محفل تأبين لا في الأربعين ولا في غيرها فالتزمنا، وكما قلت دعوني في أخراي أواجه ذنوبي التي أسلفت ولا تزيدوني ذنباً على ذنب، فالتزمت بتعليماتك لأربعة عقود، عشتها في تردد بين أن أفعل وأن لا أفعل، لكنه عز عليّ - الآن - أن لا يعرف الجيل الحاضر عن عالم سني سلفي قد سلف، وعن مؤلفاته العلمية واجتهاداته الصائبة التي لا تزال حبيسة المسودات. وعن محارباته لأهل البدع الضالة المضلة، وعن مقارعاته للمتفرنجة وأفكارهم المائعة منها والملحدة. وعن جهاده بالسلح مقاتلا وإماما بين رجال المقاومة الزاينية للحملة الفرنسية. مما يحق معه أن يُنعت الشيخ برجل السيف والقلم..

وها أنا ذا اليوم وبعد أزيد من أربعين سنة خلت، أخرج عن طوعك، وأخالف وصيتك، أعاذني الله من أن أكون قد عقلت، وأسألك من دنيائي لأخراك أن تغفر لي خطيئتي هذه، فعمدت إلى الاستخارة بالله فأصبحت موطد العزم على أن أفعل، والله

المستعان، ولي بواعث ودوافع جَرأتني على ما أقدمت عليه من الكتابة عنك، ومن أهمها : ظروف الحال وقد عزّ فيها و ندر نموذج العلماء الجهابذة الأعلام كما كانوا وكما عايشهم الرعيل السابق ، كما استشرى وانتشر ما كنتم قد أوقفتم عليه حياتكم العلمية والدعوية في محاربة الطريقة المبتدعة، والأضرحة وسدنتها الضالة المضللة، والصوفية المغالية المهرطقة، ولا أحد ممن يدّعي العلم والدعوة إلى السنة النبوية -في زمننا هذا- يفوه بكلمة حق في مواجهة هذه الضلالات، بل الأدهى والأمر أن برزت رؤوس الشياطين من مكانها بعد ان كانت تستتر عن طقوسها اتقاء ضربات علماء السنة تاريخ ذاك ، فأحييت المواسم على الأضرحة ما كان منها وما لم يكن، وشُجعت وحُقق لها الأمن حتى توتي منكراتها في سلام، وتحدثت عنها أبواق الدعاية المقروءة والمسموعة والمنظورة على أنها إحياء لتقاليد من التراث الإسلامي وما هي من الإسلام الخفيف في شيء، ولا تمت إليه بأي صلة قط. وهو منها براء.

أفلا يكون هذا شفيعا لي لديك لأن أكتب لهذا الشعب المسلم عن أحد مناصري السنة النبوية الصحيحة والسلفية الإسلامية الصالحة، رائدي في ذلك قوله جل علاه: « وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين » وقوله « فذكر إن نفعت الذكرى » صدق الله العظيم.

ولتطمئن كل الاطمئنان في أن أنقل عنك الحقائق لا كما هي بل أقل مما هي، دون تزيّد أو مبالغات أو محسنات، والله على ما أقول وكيل.

وهدي من هذا أن ينتفع به مطلق قارئ، وبالأخص قارؤها من الضالين أو المضللين عله يرعوي ويؤوب إلى المحجة البيضاء، ويكون النفع بك حيا وميتا. فتؤجر وتُسْتَظَل بعرش الرحمن -بمشيئته تعالى - عما تركت من علم ينتفع به، وهو ولي التوفيق، وأسأله تعالى أن يسبل عليك شأبيب الرحمة والرضوان، انه سميع مجيب.

التعريف بالشيخ

المولد والموطن والنشأة

الشيخ هو عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النتيفي أصلاً الجعفري نسباً البيضاوي موطناً، ولد عام 1303 هـ الموافق لعام 1885 م، وكان مولده بقرية تدعى «فم الجمعة» من تراب قبيلة هنتيفة، وهي قبيلة تتأخم حدودها كلا من قبائل آيت عتاب ودمنات والسراغنة، ويتوسط موقعها الطريق الرابطة بين مراكش وبني ملال، وهي اليوم تابعة لإقليم أزيلال، ومن أكبر مراكزها القروية أبزو، وفم الجمعة، وتناننت، ومن أهم معالمها الطبيعية والسياحية المشهورة «شلال أوزود» «الخلاب»، و بفخذ من فم الجمعة يدعى «المقاديد» عاش أسلاف الشيخ وبه مسقط رأسه، وهو دوار يحمل اسماً عربياً ويتكلم أهله اللهجة العربية الدارجة على خلاف أهالي القبيلة الذين يتكلمون اللهجة البربرية الأقرب إلى السوسية، وهذا التمييز عن باقي أهالي القبيلة الواحدة أت من استيطان بعض المهاجرين العرب الأشراف لقرية فم الجمعة، وهو ما نتناوله عند ذكر نسب الشيخ. وقد ولد الشيخ في وسط اجتماعي خال من كل فضيلة إلا من رحم الله، إذ كان أغلب السكان -تاريخذاك- مشغولين بالفتن والنهب شأن عموم المغرب فيما يعرف «بالسيبة» أي التسيب وعدم الانقياد للحكم، وقد كان ظالماً، عدا ما كانت عليه الطبيعة من شح المطر. إذ عرفت البلد الفينة بعد الأخرى مجاعات وأوبئة، ومن الناحية الدينية فغالبا ماكان الناس أبعد عنه، إذ شاعت بينهم المعتقدات الفاسدة، وضعف الوازع الديني لديهم، وحتى المتدينون منهم سيطرت على عقولهم الخرافات والأوهام والخزعبلات، ففي هذه البيئة وهذا المحيط ولد الشيخ وعاش تلك الحال لفترة قصيرة من طفولته، ولعله لهدي إلهي مبكر لما سيصبح عليه هذا الطفل

في رشده حرباً عواناً على الضلالات، ففي موضوعه تحضرني واقعة حكاها الشيخ ومجملها أن اجتمع الناس على بقعة صغيرة من أرض السوق وهي جافة، بينما الأمطار كانت قد هطلت بغزارة، فأخذوا يتخاطفون أتربة تلك البقعة تبركا، زاعمين أن مولاي عبد القادر الجيلالي كان جالسا بها فأنحجب عنها البلل، وفي إبانة والشيخ على صغره وذكائه المبكر ومن توفيق الله له. تساءل في نفسه أن لماذا لا تكون بهيمة ما كانت جائمة بالبقعة تلك أو ميتة فحجبت عنها البلل.

ومن جهة أسرة الشيخ فقد كانت أسرة فقيرة عائلها والد الشيخ، وكان رجلاً متديناً حافظاً للقرآن الكريم، ومريداً من مريدي الطريقة «الجيلالية» القادرية المنسوبة إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني، يكسب عيشه من شجيرات معدودة من أشجار الزيتون واللوز ومن زراعة حقول فلاحية صغيرة، وكان والد الشيخ أشد حرصاً على تعليم ابنه وتحفيظه القرآن الكريم وهو ابن أربع سنوات من عمره، يغدوبه ويروح من وإلى الكتاب القرآني بمسجد القرية، وكم كان يعيب عليه البعض ذلك، وينصحون له بالاستعانة بالولد في فلاحته، وكان البعض الآخر يهزأ من أخذه الولد إلى الكتاب، فلم يتن ذلك الوالد عن عزمه في تحفيظ فلذة كبده كتاب الله.

شجرة نسب الشيخ

فالشيخ ينتهي نسبه إلى عثمان بن ناصر الذي يتصل نسبه بجعفر الطيار بن أبي طالب وهو أخو علي كرم الله وجهه.

وقد أثبت المؤرخون للأنساب والسلالات المغاربة ومنهم الشيخ أبو علي الحسن اليوسي والعلامة أحمد بن عبد القادر التساوتي، والمؤرخ السيد أحمد الناصري في كتابه «طلعة المشتري في النسب الجعفري»، أثبتوا أن عثمان بن ناصر له أولاد منهم عمرو الذي ينتهي إليه نسب الشيخ محمد بن ناصر الدرعي شيخ الطريقة الناصرية ودفين تمكروت (زاكورة)، ومن أولاده كذلك علي بن عثمان الذي هاجر من وادي

دادس ليستوطن في قبيلة هنتيفة بقرية «فم الجمعة»، وقد خَلَفَ بها من الأولاد ما تناسل فأصبحوا يدعون بالمقاديد، وعلي بن عثمان هذا دفن في الحدود الفاصلة بين قبيلة هنتيفة و قبيلة السراغنة، ولا يزال ضريحه قائما وشاهدا حتى الآن. وبذلك يكون عمود نسب الشيخ هو الآتي، والله أعلم:

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن المقداد بن عبد الله بن عبد الكريم بن عبد القادر بن محمد بن علي بن عثمان (نزيل هنتيفة) ابن ناصر بن أحمد بن علي بن سليم بن عمرو بن أبي بكر بن المقداد بن إبراهيم بن سليم بن حريز بن حبيش بن كلاب بن أبي كلاب ابن إبراهيم بن أحمد بن حامد بن عقيل بن معقل بن الهراج بن محمد بن جعفر الأمير ابن إبراهيم ابن محمد الجواد بن علي الزينبي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وعلي الزينبي هو ابن زينب بنت فاطمة الزهراء وعلي بن أبي طالب، وكانت زينب زوجة لابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وولدها علي هو الجد الأعلى للشيخ بن ناصر وللجعفرين عامة، ورغمهم، فشيخنا لم يكن يحفل لذلك ويترك العمل اتكالا على شرف النسب:

إن الفتى من يقول ها أنا ذا *** ليس الفتى من يقول كان أبي.

وكان يرد على الغلاة في مباحاتهم بأنسابهم و ذلك بالكثير من الحجج الدامغة، ومنها أن المرء لا تشفع له عند لقاء ربه إلا الأعمال الصالحة وليس الأنساب الشريفة، وفي الحديث: «يا فاطمة، اعلمي لما عند الله فإنني لن أغني عنك من الله شيئا.» وأن لا شرف إلا شرف العلم والتقوى، ومن مجمل ردوده كذلك الاستشهاد بالبيت التالي:

بنونا بنو أبائنا وبناتنا *** بنوهن أبناء الرجال الأبعاد

وأنه لحكمة إلهية أنجب الرسول الولد الذكر وأخذ الله إليه لحكمة اقتضاها، وإلا لعبد المسلمون أحفاد الرسول أكثر مما فعلوا الآن مع الأسباط. وفي الحديث الشريف أن لافرق بين عربي وعجمي إلا بالتقوى، وهو مثال رائع لسواسية الإسلام ونبذه للعنصرية والطبقية

لقد رفع الاسلام سلمان فارس** وقد وضع الكفر الشريف أبالهـب

ومن غير إغراق في الموضوع فللشيخ مؤلف في هذا الباب يشفي الغليل وقد أسماه
«البراهين البينات، في أن الأنساب ظنيات لا قطعيات»، وفيه الإقناع الحاسم بسداد
رأيه في ذلك .

يقولون نسل المرء يحيا بذكره*** وليس له ذكر إذا لم يكن له نسل
فقلت لهم نسلي بدائع حكمتي*** فإن لم يكن نسل فإننا بها نسل.

دراساته على مختلف مشايخ العلم

أ- النزوح الى سطات، وتلقيه دراسته الأولية:

تحت وطأة الجذب والمجاعة التي حلت بالبلاد والشيخ في سن السابعة رحلت
الأسرة عن موطنها، وقد أستقر بها المقام بقرية سطات يومذاك، وبها أنكب الشيخ على
حفظ القرآن الكريم، وأحذق القراءات السبع لأقل من سنة، وذلك بحافز من والده
الذي حرك همته بإخباره أن زميلا للشيخ بكتاب فم الجمعة قد أحذق القراءات السبع،
ولما أستقصى الشيخ أخبار هذا الزميل -بعد- وجده لم يحصل على ما قيل عنه. وبعد
حفظه لكتاب الله وبرغبة من والده وقد طمح في أن يصبح ابنه البكر يوما ما فقيه علم،
ألحقه بحلقات دروس الشيخ أبي شعيب البهلولي، وكان شيخ علم وتقوى يدرس لطلبته
مختلف الفنون والعلوم، كما كان قوي الفراسة إذ تفرس في شيخنا كل خير، فلا يفتـر
عن التنويه به، وتبشيره بمستقبل علمي زاهر، ويقربه منه ويخصه بالدعاء والخطوة،
«إذا أشرقت البدايات أشرقت النهايات»، وخلال سني الدراسة هاجم «سطات»
غوغاء الأعراب من القبائل المجاورة لسطات فنهبوا وذبحوا وهتكوا الحرمات، ولا أدل
على همجيتهم وازدرائهم بالمقدسات، أن دخلوا الجامع فنهبوه ودنسوا فضاءه بقضاء
حاجاتهم دون مراعاة حرمة المسجد.

لا يصلح القوم فوضى لا سراة لهم ** ولا سراة لهم إذا جهأ لهم سادوا

وقد فرّ من وجههم الشيخ البهلولي بأهل داره خوفاً من بطش أولئك اللصوص، فنهبوا داره ولم تسلم من نهبهم الكتب وهم أجهل من نعالهم وأخذوا يتخاطفونها، فأخذ الشيخ الطالب هو الآخر يخطف من بينهم ما وصلت إليه يده من الكتب، وذلك خوفاً منه ألا يجد الشيخ البهلولي مراجع يدرس بها لطلبته، ثم ألحق شيخنا بشيخه في محلته بقبيلة «البهالة»، وفي طريقه اعترضه قاطع طريق سلبه كل أمتعته، وهناك مكث الجميع إلى أن استقرت الأحوال بسطات، فعاد الشيخ وصحبه إليها من جديد. وخلال مقام الشيخ للدراسة لدى شيخه البهلولي، كان قد قرّر عزم السلطان تاريخذاك على إرسال بعثة من أذكىاء الطلبة للدراسة بفرنسا، فكان شيخنا من بين المرشحين، غير أن ظروف الحملة الفرنسية لفرض الحماية على المغرب حالت دون الإنجاز.

وعن الشيخ البهلولي أخذ شيخنا طيلة مقامه بسطات دروسه الأولية في مختلف العلوم العربية والإسلامية، ومن الشيخ البهلولي تأثر شيخنا بالطريقة الكتانية إرضاءً لشيخه الذي كان كتانياً حتى النخاع، وحصل أن ناهض البوعزاوي شيخ الطريقة البوعزاوية الطريقة الكتانية وخطأ أورادها، فما كان من الشيخ البهلولي إلا أن راسل الشيخ سيدي أحمد بن جعفر الكتاني في شأنه، وأمدّه بنسخة من كتابة للبوعزاوي بالطن في ورد الكتاني، فكان أن ردّ الشيخ الكتاني برسالة أسماها «الكيد الكاوي في قلب البوعزاوي» فقامت القائمة بين الطريقتين في سطات ونواحيها وهي معقل الطريقة البوعزاوية، ولم يهدأ أوارها إلا بعد حين .

ب- رحيل الشيخ إلى فاس للإلتحاق بجامعة القرويين:

وفي أوائل القرن العشرين الميلادي ودع الشيخ والديه اللذين أخذوا طريق الرجعة إلى موطنهما بهنتيفة، وأخذ هو طريقه إلى مدينة فاس العاصمة الحضارية والمنارة العلمية بمغرب ذالكم التاريخ، وذلك لطلب المزيد من المعرفة والعلم، والأخذ عن رجالات العلم بالقرويين، فما وصل فاساً إلا بعد اللتي والثتيا، وذلك بسبب الفوضى العارمة

الضاربة أطنابها في كل أصقاع المغرب حينذاك، فكم من مرة تعرض له اللصوص وقطاع الطريق، وكم احتذى برؤساء القبائل ووجهائها، وكم من أتاوات أداها رغما لحمة الطريق (الكساة)، ولم يتنفس الصعداء إلا بحلوله مدينة فاس، وقد تيسر له الحصول على سكن بالمدرسة المصباحية، فلزم الشيخ حلقات الدرس للنهل من ينابيع مختلف العلوم بمجالس مشايخ العلماء الأجلاء، ومنهم العلامة السيد الفاطمي الشراي، والعلامة الفقيه السيد محمد التهامي كنون، والعلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الحاج السلمي، والعلامة الشيخ محمد بن جعفر الكتاني والعلامة أبو العباس السيد أحمد بن الخياط، والعلامة أبو محمد عبد الله الفضيلي، والشيخ أبو محمد عبد الكبير الكتاني، وغيرهم تغمدهم الله جميعا بواسع رحمته.

وقد أجازته أغلب هؤلاء العلماء المذكورين أعلاه، ومن غيرهم الشيخ أبو شعيب البهلولي، والشيخ عبد الحي الكتاني، والشيخ أبو شعيب الدكالي. وكانت تلك الإجازات مستنسخة لدى الشيخ بخط مغربي جميل وفي دفتر كبير معنون بالفهرست، وهو الآن مفقود لا تدرى أي يد امتدت إليه، وأذكر وأنا جد صغير أن أستكتبني الشيخ الوالد - إملاء منه - على طرة إجازة الشيخ عبد الحي الكتاني ملاحظة هذا مضمونها، أن الشيخ أستجازه لما كان على هدى من الله قبل أن ينقلب حاله إلى موالاته للنصارى، وكان في مجالسه إذا روى حديثا بسند الكتاني لا يذكره إلا بشيخ أهل فاس.

ج- صلة الرحم بالأهل، وحضوره واقعة «تدارت» بالدار البيضاء:

وخلال سنة 1323 هـ - 1905 م غادر الشيخ فاسا في زيارة لشيخه أبي شعيب البهلولي ووالديه، وبوصوله إلى سطات أصطحبه الشيخ البهلولي معه إلى مراكش، إذ أصبح البهلولي يؤم الصلاة بالسلطان، وقد مكث الشيخ بمراكش في ضيافة شيخه نحو شهر، ألقى خلاله دروسا بجامع ابن يوسف، ومن مراكش سافر إلى هنتيفة لصلة الرحم بوالديه، وقد طال به المقام بينهم وبعد الزيارة والتزود بالدعوات الصالحة منهما فارق أهله قاصدا فاسا من جديد، ومعرجا على الدار البيضاء، وبوصوله إلى تدارت ضريح سيدي مسعود (المطل على المدينة) ألقى الخيام مضروبة والخيول مسومة، وقد

تجمع بها رجال من قبائل الشاوية ودكالة ومن أنصاف إليهم وهم في هرج ومرج، وذلك منهم لمقاومة إحتلال الحملة الفرنسية للدار البيضاء وتقديمها نحو أرباضها اثر واقعة تخريب سكة القطار الفرنسي وتخطيطه، وكان الأمر سنة 1907، فلا استعداد ولا عدة، ولا نظام ولا دُرْبة لهذه الجموع، غرّتهم عنجهيتهم وكثرتهم فأستهانوا بشوكة العدو الكاسح وأسلحته المتطورة، فكانوا يبيتون على سماع المعازف واللهو، فما هي إلا عشية وضحاها حتى غشيتهم الجيوش على حين غرة، وأصلتهم نيران المدافع فلم تقو الجموع على الرد، بل تفرقت شذر مذر، وقد تركوا وراءهم قتلى وجرحى عدا الأمتعة والدواب، وكان الشيخ عند المداهمة يصلي صلاة الضحى، فلم يسعه إلا أن يقفز على ظهر حصان سائب، امتطاه وأسرع به بعيدا عن المخيم، وبعد هدوء الحال عاد الشيخ أدراجه ليغير طريقه إلى فاس، فأتجه نحو تادلة قاصدا إلى فاس عبر الطريق الجبلية للأطلس المتوسط مروراً بمدينة خنيفرة.

د- لطائف وألطف أثناء المُقام بفاس:

وتحضرني لطائف وألطف حدثت للشيخ أثناء مقامه بفاس أسوق إثنين منها للذكرى والعبرة:

أ- فحسب ما سبق معرفته عن طموح والد الشيخ ورغبته في أن يصبح ابنه فقيها، فقد راسله مرة ينصحه فيها بالصبر والجد في الدرس وألا يسأم ويمل، ثم جاءته - بعد حين - رسالة ثانية من البلد لكن بإلهام منه تعالى وحسن توفيقه أن توجّس الشيخ خيفة من فضّها، حتى لا يطلع على ما يصرفه عن إتمام دراسته، ويستدعيه للرحيل، فترك الرسالة جانبا إلى أن حلت العطلة الدراسية بفصل الصيف، فأقدم على الرسالة يفضّها ليفاجأ بخبر نعي والده رحمه الله، فكان ما توقع و«قلب المؤمن خبير»

ب- ومنها كذلك أن كان الشيخ كأي طالب من طلبة القرويين يتسلم كل يوم «الحبزة» وأنّى له أن يجد ما يشبع جوعته، وكم كان أحوج إلى غذاء مقوّ مع صيام رمضان الكريم، وقد وافق - آنذاك - فصل الشتاء وناهيك بزمهرير فاس شتاء، فقيّض الله للشيخ الطالب محسنا التزم بأن يمده بشربة «الحريرة» لكنه اشترط عليه أن إذا

تأخرو وقد أذن للمغرب فلا يزعجهم بطرق الباب وقد أضاع «الحريرة»، ويوما ما وهو يسرع الخطأ بين «طالعات» فاس إذفوجئ بأذان المغرب، فأسر في نفسه يا رب أصلاتي أم حريرتي، فحسم الأمر بتقديم الصلاة، وبعدها أسرع للحاق طمعاً في الحريرة، لكنه ما أن توسط الطريق حتى تذكر أن قد نسي السجادة «اللبدة» بالمسجد وهي التي تحميه من برد أرض جامع القرويين بمجالس الدرس، وناهيك بقر فاس، ومن أين له ما يشتري به «لبدة جديدة» إذا ما أضاع تلك وهو على ما هو عليه من الفاقة، فعاد أدراجه ليجدها في مكانها فأخذها واستأنف السير الى دار المحسن دون أن ييأس، وبوصوله لم يجرؤ على طرق الباب تنفيذا للشرط، وإنما بقي متسمراً أمامه ينتظر فرج الله، وبينما هو كذلك إذأطل عليه رب المنزل وهو يعتذر للشيخ عن هذا التأخير في طهي الحريرة، فتنفس الشيخ الصعداء، وعلى عكس السابق فقد قدمت للشيخ الحريرة ومعها على غير عادة صحن من «الخليع» (القديد المطبوخ) المجلل بالبيض ومعه الخبز، فحمد الشيخ الله تعالى على كرمه ومزيد إحسانه «ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب»

الإقامة بخنيفرة (تدريس ومقاومة)

قبيلة زايان من أكبر القبائل البربرية بسلسلة جبال الأطلس المتوسط، وهي قبيلة لها وزنها التاريخي في الزعامة بين قبائل الأطلس المتوسط، ويقال عن تسميتها والله أعلم انه تحريف لكلمة «ضايان» وهو باللهجة العامية تثنية لكلمة (ضايا = بحيرة)، وفعلا ففي تراب هذه القبيلة بحيرتان جميلتان تحفهما طبيعة خلابة من غابات الأرز السامق، واسمهما بالبربرية «اكلمام أزكرا» أي البحيرة الخضراء وهي تبعد عن خنيفرة ب 35 كيلومترا، و«اكلمام سيدي علي» بالطريق الرابطة بين أزرو وميدلت، وعاصمة زايان «خنيفرة» وقد قيل عن تسميتها «خنفر ارياز» أي أنها تضرب (الخنافر) الأنوف، وذلك كناية عن جبروت وكبرياء أعيانها، فلا يمر بها عدو أو غريب إلا وأصابوه في خنافره، كناية عن قهره و غلبته.

وخنيفرة تتوسط الطريق بين فاس وتادلة، وهي عاصمة الاطلس المتوسط ومقل القائد موحا اوحمو بطل من أبطال المقاومة المغربية للاجتياح الفرنسي، والذي لم يستسلم رغم الخيانات حتى من حميم أقربائه. وبقي على استعصائه حتى أستشهد على يد أقرب الأقربين إليه الذين انضموا إلى المستعمر، فكان أن نزل بها الشيخ في طريقه من فاس قاصدا مسقط رأسه، لزيارة أمه وإخوته، وقد استضافه رفيق له في الدراسة بالقرويين وهو من ساكنة خنيفرة، ويدعى السيد صالح الرواضي فما كان من هذا الرفيق ولما يعلمه من نبوغ الشيخ في العلم إلا أن أشار عليه بالإقامة بتلكم الديار، بعله أن ليس بها فقيه بأمور الدين عدا بعض القراء من حفظة القرآن الكريم، ولافتقار الناس لمن يفتيهم في أمور دينهم، فتعلّل الشيخ بأنه في حاجة الى زيارة أمه وإخوته للاطلاع على أحوالهم، سيما بعد وفاة الوالد، لكن الرفيق الصالح التزم بأن يذهب هو ورفاق له ليقدموا بالأم وأبنائها الى خنيفرة وما على الشيخ إلا البقاء، فقبل الشيخ على مضض، ونفذ الرفيق المشير ما وعد، إذ سافر الى حيث الوالدة لكنها امتنعت خوفا على صغارها من أن يكون الرسل من النخاسة الذين يخطفون الصغار ويتاجرون بهم، فعاد الرسول الى الشيخ بخف حنين، ورغم أنه فقد أطمأن الشيخ على أحوال والدته وإخوته، وأرجأ الأمر الى حين استقرت فيه أحواله، والى أن هيا للأسرة السكن الرحب، وسعة العيش، فحلّوا على خنيفرة حلول يمين وسعادة، حامدين شاكرين الله جل كرمه.

أما الشيخ فقد وجد كل العون من القائد والعايدي خليفة القائد موحا أحمو وهو ابن أخيه وساعده الأيمن، إذ أمد الشيخ ببنية اتخذها مدرسة، وتعلمذ عليه الابن الأوحد للقائد المسمى محمد قايدي او العايدي، فقصدته العديدون ممن هم متعطشون للدرس والتحصيل، حتى امتلأت بهم رحاب المدرسة بين مقيمين وأفاقيين، ودأب الشيخ على تلقين طلبته مختلف العلوم من قواعد اللغة والفقه والتوحيد والسيرة النبوية.. الخ، كما أصبح مقصدا لأهل البلد طلبا للفتوى في أمور دينهم، والشيخ لا يعرف كللا ولا مللا عن التدريس ليلا أو نهاراً، حضراً أو سفراً، أمناء أو خوفاً، فكم من الدروس عقدت والشيخ وطلبته على ظهور الدواب قاصدين مقاومة زحف العدو المستعمر، او منتجعين مع أفراد القبيلة فرارا من عواصف الثلج وطلبا للمرعى، وقد أصبحت

المدرسة شهيرة بين القبائل يقصدونها للاستفتاء حاملين إليها مختلف الأقوات والذبائح، ولما كان عليه الشيخ من القناعة والزهد فلم يكن يستأثر بهدايا الزوار، بل كان يقتصمها مع طلبته كواحد منهم، ومن باب الفكاهة أذكر أن أحد الطلبة نصح مرة رفاقه بأن يتعففوا عن مشاركة شيخهم فيما يمنحه إياه الزائرون المستفتون، فوقف في وجهه بعضهم معنفين إياه وناعتينه باللؤم، إذ هو يريد أن يمنع الشيخ من فعل الخير في طلبته، وما نصيحته إلا نصيحة البخلاء اللثام.

ولم يكن الشيخ يكتفي في تربية تلاميذه بإصلاح الظواهر بالثقافة السطحية، بل اهتم بإصلاح البواطن بمواعظ القرآن الكريم والسيرة النبوية و آثار السلف الصالح، وإقامة الشعائر الدينية، فكان شعاره أن فائدة العلم العمل به، «قول وفعل هو الإسلام الرفيع»، وقد أحسن في تكوين وتربية طلابه، فنبت منهم من كانوا خير أئمة يقتدى بهم علما ودينا و خلقا، إذ تخرج منهم علماء متمكنون من ثقافتهم، وعلى هدي وسنن الاخيار، وسنأتي على ذكر أسماء بعضهم في الفصل الخاص بتلامذة الشيخ، وهكذا أمضى الشيخ سنوات إقامته في بث العلم والدعوة إلى التمسك بالدين، فكان يقوم بسياحات لذات الغرض وبصحبة تلاميذه بين القرى ودواوير ومدابير قبيلة زايان المنبثة في ثنايا جبال الاطلس المتوسط عملا بقوله تعالى « أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة »وبقوله عليه السلام: «لأن يهدي الله بك رجلا خير لك مما طلعت عليه الشمس»، ولم تنحصر مهام الشيخ في مقاومة الجهل بأمور الدين وبلغة القرآن، بل شملت مقاومة العدو الدخيل المكتسح لأقاليم المغرب إقليما تلو الآخر، فكان الشيخ وتلاميذه مسلحين بالبنادق ولايتأخرون عن ركب المجاهدين في خروجهم لمقاومة الجيش الفرنسي المهاجم، وهذا ما نفرد له فصلا خاصا في هذه الترجمة، كما كان الشيخ الى جانب مهامه تلك، وقربه أكثر من أقطاب رجال المقاومة خاصة القائد والعايدي الساعد الأيمن للقائد موحا أوحمو، والعضد الأقوى لأولعيادي ابن عمه السيد معمي بن الحاج حدو أخو القائد موحا وحمو هو كذلك، فكان الشيخ الى جانبهم المستشار والمفتي، وكانوا هم على شدتهم وجبروتهم أطوع لنصح الشيخ وفتواه، وأجل لشخصه ولاحترامه، وللمثال، فمعمي بن الحاج حدو على سمو قدره

وشهامته وبسالته وكان يهابه الجميع ، يقدم أحيانا بالخيل وبالغال الى مدرسة الشيخ ليحمل الجميع الى خيامه ، فيستضيفهم بنحر الذبائح وإكرام الوفادة أيما إكرام ، ورغبته في ذلك كسب الأجر وقهر النفس بالتواضع ، فيقسم على الشيخ بأن يقوم المضيف الشهم هو بنفسه وعلى يده بحلق الرؤوس وتصفيف اللحي للشيخ وللطلبة ، فيقوم بذلك راضياً ومعتزاً تواضعاً منه :

ملأى السنابل تنحني تواضعاً*** والفارغات رؤوسهن شوامخ

تواضع تكن كالنجم لاح لناظر*** على صفحات الماء وهو رفيع

ولا تك كالدخان علا بنفسه*** إلى طبقات الجو وهو وضع.

ولم يكن الشيخ وهو يومذاك لا يزال في عنفوان شبابه إمعة ولا بمتلق ، بل كان لا تأخذه في الله لومة لائم حتى مع هؤلاء الكبراء الصناديد ، وعلى سبيل المثال أسوق تصرفين تصرفهما الشيخ مع أشد أقطاب كبراء البلد وأخطرهم ، وقد كاد أحد التصرفين أن يودي بحياته .

أ- ذات مرة والناس يتسوقون بمكان يدعى «أركو» على مبعدة 14 كلم عن خنيفرة ، بعد أن نزحوا عنها إثر احتلال الفرنسيين لها ، ضج السوق واختلط الحابل بالنابل ، وكان السبب أن قدم على السوق أحد أبناء القائد موحا أحمو المدعو معمي نفاسية مع ثلّة من صحبه وهم يحملون معهم رؤوس مجتزة لضباط فرنسيين أعتالوهم «بسيدي لامين» ، وكان مركزا عسكريا بين خنيفرة وأبي الجعد ، فانقسم الناس في أمره على رأيين أهو مجاهد أم غادر ، وأخيرا اهتدوا الى استفتاء الشيخ ، فما كان منه إلا ان أستفسر معمي هذا أن هل كان في مواجهة معهم ؟ فأجاب بلا وأنه جاءهم هو وصحبه متظاهرين بالاستسلام ومؤمنين للضباط من أي مكروه ، ولكنهم غافلوهم فاغتالوهم وجزّوا رؤوسهم ، فأجاب الشيخ بأن الفعل هذا غدر وليس جهادا ، فما كان من معمي إلا أن شد على لحيته بيده - وهي حركة تهديدية - وأقسم بأنه سيقتل الشيخ لفتواه فيه ، وقد فعلها مرة فلم يفلح وحفظ الله الشيخ منه . واستشهد في الواقعة أحد أنصار الشيخ

وهو يدافع عن شيخه. وقد قيل عن هذا الشهيد أنه أصيب بطلقة نارية والدم ينزف منه فلم يفتر عن إطلاق الرصاص وهو على صهوة جواده دفاعاً عن شيخه، رحمه الله.

ب- وللقائد موحاً أوحى ولد آخر اسمه حسن وكان شديد المراس وطاغية لا يقيم لحياة إنسان وزناً، وكان يهابه الجميع، وهو من سالم الحملة الفرنسية ونصبوه باشاً على مدينة خنيفرة بعد الاحتلال، ويوما ما زاره الشيخ بمعية طلابه في خيامه فاستقبلوا من طرف خدامه المدعويين (الشناقطة) وقدموا لهم القرى من دون أن يظهر صاحب الخيام كل ذلك الوقت، فامتعض الشيخ من عدم استقباله لهم وكاد يستأذن بالإنصراف، فإذا بالحسن قادم يعتذر ويكرر الاعتذار، وقد أسر إلى الشيخ أنه كان جنباً فلما سمع بحضوره بادر إلى الاغتسال قبل لُقيائه وهو ما أبطأه، وبينما الشيخ في حديث معه إذ قدم زبانيته بعبد من المستعبدين لديه على أنه زنا بخادمة من خدمه، وكان مصيره الموت لامحالة، فالتفت الحسن إلى الشيخ يريد فتواه فكان جواب الشيخ قاسياً دون تهيب من الرجل، سائلاً إياه ألم تفعل أنت قط ما فعله هذا؟ فأجاب بلى، وهل أقمت عليك حدّاً؟ فقال لا، فعقّب الشيخ بأن لا يُقيم الحد على الناس إلا من بدأ وأقامه على نفسه، فأنصاع الطاغية لفتوى الشيخ ولم يغضب منه.

لا تنه عن خلق و تأتي مثله **** عار عليك إذا فعلت عظيم.

الرحلة إلى الحجاز لأداء فريضة الحج

لما كان عام 1329هـ 1911م تآقت نفسه الطيبة إلى طيبة وحج بيت الله الحرام، فأستعد لهذا السفر الميمون بما أستطاع إلى ذلك سبيلاً، وصحبه في سفره أجلة تلاميذه السادة الفقهاء عباس المعداني، وصالح الرواضي، ومحمد الفيلاي، واستخلف في تلاميذه وأهله الفقيه الصالح الورع السيد علال الإعيشي التادلي، فكان خير خلف لخير سلف، فأمتطى وفد الله ظهور المطي مفارقين الأهل والوطن لايشني عزهم وعناء السفر، ولا مخافة قطاع الطريق، شعارهم أن طريق الجنة محفوف بالمكاره، وكأن لسان

حالههم يردد :

قل للحبيب الذي يرضاه سفك دمي ***** دمي حل له في الحل والحرم

ان كان سفك دمي أقصى مرادكم *** فما غلت نظرة منكم بسفك دمي

وكانت مغادرتهم لخنيفرة في شوال 1329، وبوصولهم الى مرسى الدار البيضاء علموا أن السفر الى الحجاز ممنوع، وذاك أن حكومة الحجاز وهي يومذاك تحت سلطة العثمانيين تشكو من الوافدين عليها من أجل التسول وما شاكله مما أضرب بالدولة، فتكلفت إدارة السفينة الناقلة بالمراقبة، وفرضت على كل حاج توفره على مبلغ من المال محدد سابقا، ومخرت بهم الباخرة عبر الأطلسي إلى طنجة، وهناك أجري التفتيش، ولم يسمح بامتطاء الباخرة إلا لمن يتوفر على المبلغ المحدد، فغادرت الباخرة ميناء طنجة باسم الله مجراها ومرساها وهي تشق عباب الأبيض المتوسط ثم البحر الأحمر، وكان الشيخ خلال أيام الرحلة قد عقد على متن الباخرة مجالس علمية في تعليم الحجاج مناسك الحج ودروسا في الوعظ والارشاد، كما كان يؤمهم في الصلوات الخمس، ويتصدر لإفتاء المستفسرين والسائلين، وهكذا دأب الشيخ اليوم تلو الآخر في أداء مهمته في الدعوة الى الله الى أن رست الباخرة على بركة الله بميناء جدة. فنزل الحجاج الى اليابسة حيث امتطوا متون الجمال في قوافل جرارة قاصدين مكة المكرمة، وبعد يومين وهم على الرواحل بين الرجاء والخوف وصلوا مكة المكرمة، وهي تاريخذاك يحكمها باسم الدولة العثمانية الملك الحسين بن علي المدعو بشريف مكة، وذلك قبل تأسيس الدولة السعودية، وأثناء أداء مناسك الحج التقى الشيخ بالكثير من علماء الاسلام الأجلاء، وتجادبوا الكثير من مسائل الفقه وقضاياها.. وأثناء مقامهم فوجئ الشيخ بمكة المكرمة بمرض تلميذه ورفيقه الفقيه العباس المعداني ولم يمهلهم المرض حتى أسلم الروح الى بارئها، والغريب في الأمر أن المتوفى هذا كان دعاؤه دوما بأن يتوفاه الله في مكة فأستجاب الله دعاءه، وقد وقف على الشيخ مناما فقال سأرسل لك هدية من الجنة، فرد عليه الشيخ ومن يكون الرسول؟ فأجابه المرحوم بأنه الشمس، فعجب الشيخ للأمر، لانه بعد أيام والشيخ بالمدينة المنورة أصيب بضربة

شمس فأحتم جسمه، فأول المنامة بتلكم الضربة الشمسية وفي تحمّل قضاء الله وقدره
أجر وتكفير للذنوب، هو حقا هدية من الجنة.

وفي الطريق الى طيبة امتطوا من جديد ظهور المطي، فكابدوا بصبر وجلد مشاق
السفر، وجسامة الأحداث لمسافة 500 كلم، إذ كانت القوافل تقطع الفيافي القفر دون
توقف وإلا بعد تمام مرحلة من مراحل الرحلة، وتحت وطأة حر الشمس الحارقة، الأمر
الذي يضطر معه الركاب الى قضاء حاجاتهم من فوق ظهور الجمال وهي سائرة، ومسافة
بعد أخرى يفاجأ الحجاج بقطاع الطريق بمن كانوا يدعون « بهب الريح »، يوقفون القافلة
عنوة وقد مدّوا في الحجاج بنادقهم، وهم يطالبون بالأتاوة قسراً، ولا تسمع إلا صياحهم
« هات بقشيش يا حاج » وفي إحدى المرات طالب كبير الحمالين هو كذلك المغاربة
بالمزيد على الأجرة المتفق عليها ناقضا العهد بعد أن توغل بالركب في الصحراء، ولما
أستنكر الحجاج نقضه العهد صاح في معاونيه بأن « تورو بعيركم ياكوم وذبحوا المخاربة
لارحمهم الله »، كل هاته المتاعب أصبحت كباشيء وقد تراءت لهم معالم المدينة
المنورة والقبة الخضراء شامخة من بينها، فتعالت الأصوات بالتكبير والتهليل والصلاة
على المصطفى عليه أفضل السلام، ولله در من قال حين شاهد المدينة:

رفع الحجاب لنا فلاح لناظر **** قمر تُقَطّع دونه الاوهام

وإذا المطي بنا بلغن محمدا **** فظهورهن على الرجال حرام

قربتنا من خير من وطئ الترى ***** فلها علينا حرمة وذمام

ولله در القاضي عياض رحمه الله إذ يقول:

يادار خير المسلمين ومن به *** هي الأنام وخص بالآيات

عندي لأجلك لوعة وصباية *** وتشوق متوقد الجمرات

لولا الأعادي والعوادي زرتها *** أبدا ولو سحبا على الوجنات

ثم غادر الشيخ ورفاقه المدينة المنورة للعودة الى جدة، والجو العام بها مكهرب إذ احتلت مرساها بوارج حربية إيطالية، بينما جيش شريف مكة قد نصب المدافع برا استعدادا لقصفها، لكن تدخل كل من بريطانيا وفرنسا حال دون الاشتباك فانسحبت تلك البوارج. ومن جدة امتطى الحجاج الباخرة التي حطتهم في بيروت، ومنها ركبوا غيرها وقد توجهت بهم الى المغرب حيث رست في مرسى الدار البيضاء، وكان القدوم خلال سنة 1330 هـ) فغادر الشيخ الدار البيضاء مع قافلة قاصدة «بوجعد»، وفي أثناء الطريق توفي السيد محمد الفيلاي ثاني رفقاء الشيخ، ومن «بوجعد» صاحب الشيخ ورفيقه الثالث السيد صالح الرواضي قافلة أخرى تقصد خنيفرة، فوصلها بعد عناء واعتراضات قطاع الطريق، فمرة حاصرهم قطاع الطريق بتراب «وادي زم»، فأخذوا يسلبون القافلة، وما تورعوا في ان يسلبوا الشيخ حاجاته، لكن الطالب الرفيق توسّل اليهم بأن يوقروا الشيخ، فهو فقيه عائد من الحج لتوه، فتركوا الشيخ وأقبلوا على الطالب يسلبونه قائلين هات ما عندك فماأنت بفقيه ولابحاج، وبوصول ركب الشيخ تلقاه الأهل والأحباب والتلاميذ بالحفاوة والولائم، وما هي إلاراحة قصيرة حتى استأنف الشيخ مجالس التدريس كالعادة

مهاجرة الشيخ للمقاومة الزاينية للحملة الفرنسية، ومشاركاته

بعد احتلال الفرنسيين للدار البيضاء سنة 1907 تقدمت جيوشهم لاحتلال الشاوية في طريقها إلى داخل البلاد، لكنها لقيت مقاومة بطولية من القبائل المسلمة التي لم ترض بحكم الأجنبي الكافر الغاصب، غير أنه كان في هذه الفترة ان استشرت النقائص والنقائص في النظام العام للبلاد، وهو ما جعل كل الظروف مواتية للعدو المكتسح في الظفر بمراده، ومن تلكم النقائص وأهمها رغم ان هذا ليس موضوعها:

-ضعف الدولة وعدم ضبطها للسير العام بالبلاد.

__الظلم الفاشي من رجال السلطة لأفراد الشعب .

__الجهل المطبق، والإعتقادات الفاسدة في كرامات أدياء الولاية والصالح المتبطة للعرائم...عدا الاعتقاد في أن الأضرحة ودفينيها سترد عنهم غائلة الكفار.

- الديون الأجنبية التي أفقرت الدولة، وجرت على البلاد وبال أطماع الدول الأجنبية.

- « السيبة » الفوضوية التي عمت البلاد، فاستشرت فيها عصابات قطاع الطريق، وغارات القبائل بعضها على بعض.

- بروز نظام حمائي تتجلى آفاته في خلق مغاربة محميين من طرف قناصل الدول الأجنبية الممثلين لها في المغرب، مما جعلهم محميين من أن تنالهم الدولة المغربية بسلطاتها. اذيجري عليهم مايجري على الأجانب.

- عدم مواجهة الجيش المغربي للإكتساح الفرنسي بموجب عقد الحماية الذي أبرمه السلطان مع الدولة الفرنسية.

1- واقعة الكارة بالشاوية

وقد خلقت هذه العوامل المذكورة وغيرها من بين المغاربة خونة ساعدوا الدولة المعتدية على احتلال البلاد، وسهلوا لها الطريق الى مباغثة المجاهدين في معسكراتهم، ومن الأمثلة على ذلك موقعة «الكارة» هذه. فقد أستنجد بعض قواد الشاوية بالقائد موحا وحمو لسمعته ولعلاقات خاصة، وكان ذا نخوة وحمية ونجدة فما كان منه إلا ان لبي النداء، فرحل الى الشاوية حيث عسكر بسهل الكارة من تراب المذاكرة وبه نصبت الخيام، ولما علمه الشيخ من استهانة المعسكر بالعدو لقله عدده عنهم، ولسابق ما حضره وشاهده في موقعة «تادارت» فالشيخ لم يفته ما كان عليه المجاهدون، فليسوا من الجيش النظامي للدولة بل مجرد متطوعين من بعض القواد والأعيان وأفراد الشعب ممن هزتهم روح الدين وحمية الوطنية، فالأغلب يبيتون على السهر والسمر غير أبهين ولا محترسين، وقد غرتهم كثرتهم بالنسبة لجيش العدو ولم يلقوا بالألفارق العتاد، الأمر

الذي فطن إليه الشيخ وكان من خلقه الحزم، فالزم طلبته بتنظيم حراسة المعسكر ليلاً، إذ نظّموا بينهم الحراسة إثنين إثنين، يقوم إثنان على مرتفع يشرف على المعسكر لفترة من الليل يتلوان أثناءها خمسة أحزاب فيعودان إلى النوم كي يخلفهما غيرهما، وهكذا دواليك حتى الصباح، وفي يوم عند الطلائع الأولى للصباح أسرع الطالبان الحارسان إلى الشيخ ينذرانه بزحف فيالق من البشر وعلى رؤوسهم طرايش حمر كالقلافل، وكان هذا الزي خاصاً بالمجندين من المرتزقة المدعوين «بالفيلق الاجنبي» فأسرع الشيخ بدوره إلى إخبار قادة المعسكر لينتشر الخبر بين الناس، ففروا من وجه الجيش الفرنسي الذي كاد أن يطوق المعسكر ويطبق على الجميع، وكان الأمر كما عُرف بعدُ بخيانة من بعض أعيان الشاوية ممن لا تهزهم حمية الدين والوطن.

2- معركة أرغوس مارس 1913

لما احتل الفرنسيون وادي زم عاصمة بني سمير، قصدوا قبيلة السماعلة وما يليها من قبيلة بني زمور، وبين هذه الأخيرة وقبائل زايان حدود⁽¹⁾ رابطة للعلاقات بينهما فيما يشبه الحلف، فاستنجدوا بالقائد موحا وحمو طالبين منه المناصرة على العدو المشترك، فلبّى القائد النداء وخرج وبمعيته أبناؤه وخليفته البطل القائد اوالعايدي والبطل معمي بن الحاج حدو، ومن ورائهم جموع من قبائل زايان من المؤمنين المتطوعين، وما كان للشيخ ان يتأخر عن نداء واجب مقاومة المحتل، فصاحب المجاهدين هو وتلامذته مسلحين بالبنادق هم كذلك، وكانت مهمته إمامة الناس في الصلوات الخمس، والسير وسط الصفوف وبين الخيام وهو يهلل ويكبر وينشد الأشعار الحماسية، ويحث على الجهاد وما يعد به الله المجاهد⁽²⁾، وهكذا ساروا في خميس جرار يمتطون الجياد، ويحملون الخيام والأمتعة على البغال، حتى نزلوا بسيطا يدعى

(1) فيما يسمى ب(أزغار) وهي عبارة عن سهول تستغل مراعي للمواشي، يتجمع إليها الزايانيون عندما تكسو الثلوج الجبال

(2) يقول القاضي الشاعر أحمد المنصوري في مؤلفه «كباء العنبر من عظماء زايان وأطلس البربر»: وكان من بين الغزاة شيخنا العلامة سيدي الحاج عبد الرحمان بتلاميذه حملة الأقلام وحملة السلاح، وقدمنا أن الفقيه أخذ تجربة من حروب الشاوية.... فينما طلبته ذات ليلة في عسهم بسحر، إذ يسمعون دقات الطبول.... فعرفها الفقيه أنها المباغثة....

أورغوس» فعسكروا فيه إذ نصبوا الخيام إلى جانب قبيلتي السماعلة وبني زمور، لكن القوم قد أعجبتهم كثرتهم فلم يقيموا وزنا للتنظيم والتكتيك العسكري للعدو المهاجم وللمعتاد المتطور لديه، إذ لم يكن المجاهدون يتوفرون إلا على البنادق، بينما الجيش الفرنسي رغم قلة عدده نسبة للمجاهدين، فهو يتوفر على أسلحة الرشاشات والمدافع وهي تصيب لمدى أبعد، وتقضي على عدد أكبر، وكان العدو -أحيانا- يقصف المجاهدين من طائرات حربية، وكان القصف هذا أشدّ على جموع المجاهدين، لكن الله قيّض لهم الفرج بأسرهم لمجنّد ألماني من فريق المرتزقة، وقد أفاد المجاهدين في الرد على الطائرات، بتوجيه القصف إلى مروحة الطائرة، وهو ما استفاد معه المجاهدون من المعلومة تلك، في إسقاط غير ما طائرة سيما وبينهم رماة لا يخطئون، وفي هذا الصدد والحرب العالمية الأولى مستعرة كان للدولة العثمانية ومن ورائها ألمانيا مطامع في المغرب، ولهما محاولات اتصال بالمناوئين للإحتلال الفرنسي، فكان الإتصال منهما بأحمد الهيبة وبمحمد وحمو⁽³⁾

ورجع بنا إلى المعسكر، فقد كان سراة القوم وكبارهم يبيتون على السهر والسمر، عدا ما كان عليه المعسكر من الفوضى إذ لا نظام يضبطهم، ولا تدريب أسبق خضعوا له، ولا أسلحة ثقيلة بين أيديهم، فكان سائدا بينهم هذا الجو المنحل المطبوع بالإهمال والإستهانة بالعدو الكاسح، ولقد هدى الله الشيخ لتجربته السابقة في واقعتي تادارت والكاراة إلى أن ينبري من جديد وبزعمه إلى حراسة المعسكر حتى لا يداهم العدو على غرة، فنظم طلبته على أن يتخذوا من تلّ مطلّ على المعسكر مبيتا لهم يتناوبون منه على الحراسة، فيفيق إثنان منهم حاملين بندقيتيهما يتلوان خمسة أحزاب من القرآن الكريم، ثم يعودان ليأخذ مكانهما اثنان آخران لذات الغرض، وهكذا دواليك إلى حين الشروق، وفي الليلة الثالثة للعسكرة فوجيء المعسكر بصراخ الحراس في الناس إن العدو مطبق عليهم من كل الجهات، وماهي إلا هنيهة من الوقت حتى تجاوزت الآفاق بدوي

(3) ويحكي المؤرخ المنصوري بقوله: ان شيخنا قص عليه: ...إذا برسول محمد وحمو يطلبني... وأطلعني على الكتاب... فإذا هو من سلطان الأتراك وكبير الألمان... وإنهما سيمدانكم بما تحتاجون إليه من قوة ومال وعناد على كبت عدوتكم فرنسا... الجواب بأننا على السمع والطاعة ولا نرضخ لعدو ديننا وعدو نبينا ولا نترأى معه أعيننا، فليطمئن خليفة الإسلام وخليفة الألمان.

المدافع، فتسارع الناس مرعوبين من نومهم وقد طوق العدو المعسكر، فامتطوا جيادهم معترضين العدو تدفعهم حمية الدين، ورغم عدم التكافؤ بين الطرفين فقد أبلى كل من البطلين أو العائدين و معمي نحدو البلاء الحسن، إذكرُوا بجموعهم على مقدمة الجيش الفرنسي الذي طوق المحلة ليفتحوا ثغرة في الطوق فأثخنوا فيهم قتلا، وسقط الكثير من الطرفين قتلى وجرحى. وبهذه الهجمة البطولية الشرسة فتحوا بها الطريق للمجاهدين للإفلات من الطوق الذي أحرق به جيش العدو على المعسكر. وعاد القائد وجموعه الى خنيفرة موطنين العزم على ان العدو ستطل جيوشه-يوما ما- على خنيفرة معقل زيان. وحتى يطلع القارئ على خطط الفرنسيين في اكتساحهم أرض المغرب، فبخصوص خنيفرة وهم يعلمون أنها عاصمة الأطلس المتوسط المنيع، ويعلمون صعوبة اختراق وعر جبال زيان، وتأكدوا معه من بسالة القائد موحا وحمو وشراسته وصموده في المواجهة، من أجل هذه العناصر جميعها خططوا للحملة العسكرية على خنيفرة، و ذلك بالهجوم عليها من ثلاث جهات، بجيش قادم من ناحية مكناس شمالا، وبجيش قادم من «بوجعد» على طريق سيدي لامين غربا، وبجيش ثالث قادم من تادلة جنوبا، ولم يبق في حماية ظهر المدينة إلا جهة الجبال الأطلسية وعرة المسلك شرقا، وذلك حتى يتسنى لهم تطويقها وتقليم شوكة القائد المجاهد. وقبل وصول هذه الجيوش الى خنيفرة، كان يعترض طريقها المجاهدون والمقاومون من بعض القواد المخلصين وبمعيته رجالات القبائل المؤمنة المجاورة لتراب قبيلة زيان، وكان من أهم الوقائع القتالية بين المقاوم والمحتل الواقعتان التاليتان.

3- معركة «أوفود أوحمري» واحتلال خنيفرة دون مقاومة:

ولما كان عام 1333هـ 1914م حدث أن استصرخت قبيلة «المراطين» بالقائد موحا وحمو ومن ورائه قبائل زيان في نجد تهم من العدو المكتسح القادم من جهة مكناس، وكانت جنوده على مشارف حدود القبيلة على مقربة من «عين اللوح»، فهبوا لنصرتهم، فكانت المعركة بموقع يدعى «أوفود أوحمري» على بعد 50 كلم من خنيفرة، وقد أبلى فيها المجاهدون البلاء الحسن، إذ كانت الحرب طاحنة سقط فيها

شهداء، كما انسحق فيها جند المعتدين، لكن فارق العتاد الحربي، والخطط العسكرية الحديثة لم يقو معها المقاومون على الإستمرار ورجح المعركة غير المتكافئة، فتراجع المجاهدون من قبائل «آيت امكيلد» و«لمرابطين» و«زايان». وعاد كل إلى قبيلته.

ومن ناحية شيخنا المترجم له فقد حضر الموقعة، وقام بمهمته كالعادة بإمامة المجاهدين في الصلوات الخمس، وبالتجوال بين صفوف المجاهدين وإذكاء حماسهم، وحظهم على الثبات، وما واعد الله به الشهداء من نعيم الجنة، وهو يرفع عقيرته بالدعاء والتهليل والحسبة والتكبير، وقد حدث في هذه المعركة أن أصاب رصاص العدو الشيخ فسقط الجواد من تحته نافقا، وكاد يتمكن بعض جنود العدو من أسره، لولا أن عاجلهم بعض المجاهدين بمعية المجاهد معمي الحاج حدو، فتصدوا للجنود في مقاومة انتحارية كللت بالنجاح، فأخرجوا الطوق عن الشيخ ومن معه من تلامذته، فإذا بالشيخ يقوم من سقطته ولم يصب بأذى عدا أن برنسه قد تحرق بفعل حبات الرصاص «الرش» فأصبح كالغريال وهو حفظ من الله. وقد أصيب كذلك الطالب صالح الرواضي بكسر مزدوج في ساقه معاً.

وما أن عادت فلول المجاهدين من المعركة، وما أن علم سكان خنيفرة بأن العدو مصبّحهم لا محالة، حتى كانت خنيفرة خالية من سكانها، أما القائد محمد اوحمو فتوجه هو الآخر صوب الجبال احتماؤا واستعدادا لجمع شتات المجاهدين، وهكذا أحتلت خنيفرة دون مقاومة، لكن المجاهدين وعلى رأسهم البطل معمي بن الحاج حدو قد أشعلوها حرب عصابات وفرق موت، اذ كم من معسكر هاجموه ليلاً وعلى غرة، فأثخنوا في العدو قتلاً وسلباً بالخصوص للأسلحة الحديثة والذخيرة لافتقارهم إليها. (4)

(4) يقول P.BELOT وهو مصدر فرنسي وهؤلاء الجنود المغاربة كانوا يتسللون كل ليلة إلى داخل المعسكر فيسرقون منه البنادق بعد قتل الحراس، ولا يستعملون إلا الخناجر حتى لا يحدثوا ضجيجاً يفضحهم، وكانوا دوماً يحالفهم النجاح في مهمتهم.

4 - معركة لهري الخالدة:

وفي رأيي المتواضع أعتقد أن الموقعة هذه لا تقل أهمية وإجلالاً عن موقعة وادي المخازن، أو عن موقعة أنوال في تاريخ المغرب، وسببها أن كان من الخطط العسكرية والتاكتيكية من أجل تقليص شوكة موحا وحمو، والقضاء على مقاومته، أن عمد جيش الاحتلال الى مباغته محلة القائد للقبض عليه، وبينما القائد على فراش النوم إذ فوجئ بالهجوم على المحلة، فما كان منه إلا أن سارع الى جواده وهو بلباس النوم «تشامير» ومن غير أن يسرج الجواد إذ لا وقت لذلك ليفر من وجه المهاجمين المطبقين على المخيم ليلاً. تاركا الأهل والمتاع.

أما ما كان من العدو المهاجم فقد استولى على ما كان لدى القائد من صناديق الذهب والفضة والعملية ومن أثاث ومتاع، والأدهى والأمر أن أسر العدو زوجات القائد وأهل الخيمة، فحمل الأسلاب والسبايا على البغال في اتجاه خنيفرة المحتلة ضغطاً على القائد ودفعاً له للاستسلام، أما ما كان من القائد فلم تثن عزمه الفاجعة في المال والولد، وإنما بادر إلى القبائل لنصرته، فوفد عليه المتطوعون من كل حذب وصوب، وفي هذه المرة خطط القائد للمعركة من أجل افتكاك زوجاته وأهل بيته من يد العدو الفاشم، وقد استخبر عن تحركات الجيش الفرنسي فعلم من بعض العيون المدسوسين بقدم فريق من تادلة في اتجاه خنيفرة، يحمل معه المؤن والعتاد، ويقوده عدد من سامي الضباط، فانتهازها القائد فرصة مواتية، اختار لها المكان وكان قرية «لهري»، وهي على مقربة من خنيفرة بـ 15 كلم تقريبا، ومحاطة بالجبال من كل جهة، وبوصول فريق الجيش الفرنسي الى «لهري» كانت المفاجأة بتطويقه وقد أحاط به المجاهدون إحاطة السوار بالمعصم، إذ أطبقوا عليهم من كل حذب وصوب منحدرين من الجبال المحيطة بالموقع، ورغم ذلك قاوم الجيش الفرنسي مقاومة شرسة وانتحارية، لكن النصر كان حليف المجاهدين إذ أثخنوا في الفريق الفرنسي قتلاً وأسراً وغنيمة، وقد حضر الشيخ الموقعة، وقام بمهمته كالعادة، وقال عن المعركة هذه إن الدماء كانت تجري كسواقي الماء هنا وهناك، إذ سقط العديد من جنود العدو بين قتلى وجرحى، وقد حصره إحصاء

رسمي في 613 قتيلا من بينهم 33 قائد حمية خنيفرة و200 جندي فرنسي، و163 جريحاً ما بين عدو وحليف للعدو.⁽⁵⁾

أما من جهة القائد فقد حمل معه جثث كبار الضباط إلى محلته العسكرية بين ثنايا الجبال، وكان من بين أسلاب العدو مدافع -للأسف الشديد- ان ليس بين المجاهدين من يحسن استعمالها، وكانت الموقعة في يوم من شهر نونبر 1914 وعندما طار الخبر إلى مركز القيادة بخنيفرة كانت الفاجعة، ولم يتمكن العدو من مطاردة القائد وأتباعه لوعورة مسالك الجبال التي نقل إليها القائد قيادته ومعسكره، فما وسعهم إلا ربط الاتصال بالقائد للمفاوضة في شأن تبادل أسرى الطرفين، وجمع موتى العدو ودفنهم، فتصالح الطرفان على تسليم جثث الضباط والقتلى مقابل فك أسر زوجات القائد وأهل بيته، فعادت نساء القائد وأهله إلى خيامهم، ولا أحد منهم تعرض لسوء من أسريهم الفرنسيين، بل كانوا قد أفردوا لهم داراً خاصة بخنيفرة وأقامو عليها حراساً، وأكرموا مقامهم طيلة مدة الإقامة، ولجلال هذه المعركة وأهميتها في تاريخ المقاومة المغربية، وكذلك في تاريخ اكتساح الفرنسيين لأقاليم المغرب بموجب معاهدة الحماية، اعتبر الفرنسيون تاريخها يوم حداد، وأقاموا نصباً تذكاريًا لهذه المعركة البطولية الفاجعة للعدو، وقد دام النصب قائماً طيلة سني الحماية «بقريّة لهري» يراه كل مارّ من الطريق الوطنية بين تادلة وخنيفرة، غير أنه بعد الاستقلال قد أصابه الاندثار فانمحي أثره.

وحتى يطلع القارئ على شيء مما أوردناه عن شيخنا، فقد نشرت جريدة الاتحاد الاشتراكي بمناسبة ذكرى هذه الواقعة مقالاً قال فيه كاتبه عن شيخنا مايلي:

وقد دأب موحا وحمو على هذه السنة الحميدة عندما اصطحب معه إلى ميدان المعركة الفقيه سيدي الحاج عبد الرحمان النتيفي مع تلاميذه من . «أجل إذكاء الحماس في صفوف المقاومين، وذلك بتلاوة القرآن وقراءة الأحاديث الشريفة... وكان هؤلاء حينما يجدّ الجدّ يهرعون إلى أسلحتهم للمشاركة في القتال»⁽⁶⁾

(5) المرجع «LA PAIX AU MAROC 4 EME EDITION JULES TALLANDEREZ»

(6) جريدة الاتحاد الاشتراكي عدد 25 مارس 1993 في ذكرى معركة الأهرى.

احتفاء الشيخ بجمال زايان

لما أطبقت جحافل العدو على خنيفرة من كل جهة، أواسط سنة 1914 رحل سكانها عنها وأحتمى القائد بجمال زايان لما وراء وادي أم الربيع هو ومن لا يزال معه على العهد، رحل الشيخ هو الآخر بأهله وتلامذته عن خنيفرة، وتابعوا المسير الى أن أستقر بهم المقام بقبيلة آيت عمو عيسى، فاستقبله فضلاءها وكبرائها بالترحاب، فمكث بينهم مدة سبع سنوات مبجلاً مكرماً يعلم أبناءهم، ويجالس عوامهم حلقات الوعظ والإرشاد، فانتفعوا بعلمه، وأقبلوا على مناصرة أفكاره وتبشيريه، فأصبح كواحد منهم، يضعن بضعتهم وينجع بنجعهم، فاتخذ لنفسه قطيعاً من غنم يذبح منه للضيوف لما كان عليه من كرم وسخاء، كما اشترى أرضاً فلاحية يزرعها كباقي أهل البلد، وهكذا صار أهل القبيلة أنصاراً له وأعواناً يجتمعون عليه عند سماع الأذان للصلاة، وتلاوة الحزب بعد صلاتي المغرب والصبح، وسماع دروس الفقه والتوحيد. ودليلاً على تلکم الرابطة التي جمعت بين الشيخ والقبيلة تلك، فقد بقوا على محبتهم للشيخ وتعلقهم به اذ دامت صلتهم به طيلة حياته يتزاوون بينهم ويستفتونه، وتصاهروا معه بزواج طالبين زايانيين من بنتين للشيخ، كما كانوا يتفنون في إكرام وفادته كلما حل بهم، ولا تزال الصلة حتى الآن سارية ومتوارثة بين أحفاد الطرفين، وهم القبيلة الزايانية التي تمتاز عن غيرها من أثر التربية الدينية التي نشرها الشيخ بينهم، ومن كثرة حفظه القرآن الكريم فيهم، وبتخصيصهم للمسجد البناية عند الظعن والخيمة عند النجع، واتخاذهم قطيعاً من الغنم وآخر من البقر هو من مال المسجد لتغطية مصاريف المسجد، ولضيافة العابرين به وابن السبيل، وأتذكر في هذا المقام واقعة تمثل إرتباط هذه القبيلة بتعاليم الشيخ والسير على سننه ونصائحه، ففي أوائل استقلال المغرب، ويوم أن كان على رأس وزارة الأوقاف أحد الفقهاء، عمل السيد الوزير عن حسن نية على حمل كل قبيلة ممن يخصصون أنعاماً أو أي متاع لتسيير مساجدهم على أن يبيعوا ذلك ويقدموا ثمنه الى الوزارة، وستكفل

الوزارة ببناء المساجد بقراهم والإنفاق عليها، وقد قدم كبراء هذه القبيلة المذكورة على شيخهم يستفتونه في الأمر، فأفتاهم رحمه الله -لبعد نظره وشفافية قلبه بأن لا يفعلوا وأن ينتظروا، فإن «أنجز حر ما وعد» فلن يخرجوا عن الجماعة وإلا فلا، فكان الأمر كذلك فالقبائل التي سلّمت مال مساجدها للوزارة، لم ينجز لها شيء من ذلكم الوعد حتى الآن، وضاعت الأموال التي قدموها، وبقيت دون مساجد ولا أئمة يؤمنونهم ويعلمون أبناءهم، في الحين الذي بقيت قبيلة أتباع الشيخ وحتى الساعة تحتفظ بمسجدها وبماله. وتحضرني كذلك ذكرى أخرى تهتم هذه القبيلة الصالحة، فيوم أن فرض الاستعمار الفرنسي الظهير البربري على قبائل زايان، ومضمونه الفصل بين المدعين بالأعراف البربرية وليس بأحكام الشريعة الإسلامية⁽⁷⁾.

1- صدر الظهير البربري بتاريخ 16 ماي 1930 وتريد به سلطات الحماية الفرنسية عزل المناطق البربرية عن محيطها الإسلامي العربي، فجعلت مرجع الأحكام إلى الأعراف القبلية وليس إلى الشريعة الإسلامية، والمقصود منه إحياء النعرات العنصرية، والتحرر من نفوذ السلطة المخزنية والدينية لسلطان المملكة، وهو خرق ذريع لمعاهدة الحماية. والأمر منه أن ظهر اليوم على الساحة مثقفون من أصول أطلسية وريفية يدعون إلى مالم يفلح فيه الاستعمار الفرنسي، من بث العنصرية المقيتة ونشر العصبية الشعبية.

وحصل كبراء القبيلة على الفتوى من شيخهم بحرمة قبول الحكم بالأعراف ونبذ شريعة الإسلام، كوّنوا لأنفسهم مجلس قضاء من كبرائهم وأعيانهم، فكان الجميع ينصاع لمصالحته ولأحكامه الشرعية، وامتازوا بذلك عن باقي القبائل، ولم يعرف عنهم أنهم لجأوا إلى المحكمة العرفية. والغريب أن مجلس المحكمة العرفية ذاته ويرأسه

(7) صدر الظهير البربري بتاريخ 16 ماي 1930 وتريد به سلطات الحماية الفرنسية عزل المناطق البربرية عن محيطها الإسلامي العربي، فجعلت مرجع الأحكام إلى الأعراف القبلية وليس إلى الشريعة الإسلامية، والمقصود منه إحياء النعرات العنصرية، والتحرر من نفوذ السلطة المخزنية والدينية لسلطان المملكة، وهو خرق ذريع لمعاهدة الحماية. والأمر منه أن ظهر اليوم على الساحة مثقفون من أصول أطلسية وريفية يدعون إلى مالم يفلح فيه الاستعمار الفرنسي، من بث العنصرية المقيتة ونشر العصبية الشعبية.

الضابط الفرنسي رئيس الدائرة، كان إذا ما شذ أحد من القبيلة المذكورة، ورفع دعواه الى مجلس العرف رده الضابط الفرنسي بالرجوع الى أعيان قبيلته للنظر في قضيته، بحجة أنها قبيلة لا ينطبق عليها العرف لسبق وجود علماء الاسلام بينهم وتشبتهم بالشريعة الإسلامية على خلاف غيرهم، وهكذا كانت القبيلة مستثناة عمليا من الخضوع لأحكام العرف من بين القبائل، وذلك بفضل الآثار الإسلامية التي خلفها فيهم شيخنا الداعية المؤمن رحمه الله.

الرحيل عن زايان والنزوح إلى فاس ومطاعب الطريق :

وكم عانى أفراد هذه القبيلة المباركة من ظلم قائد البلد، وهو طرقي مبتدع، وكان يريد أن يصرفهم عن تعاليم السنة، ويكرههم على استقبال شيخه المبتدع والاحتفاء به والتزام طريقته، فما ترحزحت عقيدتهم ولا انقطعوا عن زيارة واستقبال شيخهم، وقد لاقوا مالاقوا من عنت واتهامات ومضايقات من القائد ومن مريدي الطريقة المبتدعة الضالين، بأنهم يتلقون من الشيخ تعاليم الوطنية وكراهية الفرنسيين، فما ضَعُفُوا وما استكانوا واحتبسوا ذلك بلاءً منه تعالى يؤجرون عليه بخير الجزاء، وكم من مرة في زيارة الشيخ للقبيلة ومدينة خنيفرة استدعي للتحقيق معه من طرف السلطات الفرنسية.

لما تفاقمت الأحوال بالبلاد الزايرية، وقد احتل الفرنسيون خنيفرة، ورحل عنها القائد موحا وحمو إلى الجبال احتماؤاً بثناياها وغاباتها، واستمراراً منه للمقاومة، حصل يومذاك ان انقسم رؤساء القبائل الى قسمين :

قسم لجأ الى العدو وصالحه، وقسم لجأ إلى الجبال في حرب عصابات مقاومة، بينما العدو وجدها فرصة لاستمالة الطائفة المنشقة ومدّها بالمال والعتاد، وأغراها بمحاربة الطائفة المجاهدة المعتصمة بالجبال حتى لا يغامر بمواطنيه، فكثرت الفتن والمعارك، وبين عشية وضحاها أصبح دواوير لأثر لها جراء اكتساحها من طرف الخونة المناصرين

للعدو، وكان الشيخ قد نزح هو الآخر الى الجبال الى أن استقر به المقام بقرية تخلصت من تراب قبيلة آيت عمو عيسى كما اسلفنا ذكره في فصل سابق، وقد طال المقام قرابة سبع سنوات الى أن جاء يوم هاجمت فيه القرية جماعات من أذئاب العدو يرأسهم الأقرباء المقربون من القائد، لكن النصر كان حليف المجاهدين من آيت علي واسعيد أهالي تخلصت، وهم من أوى الشيخ وناصر القائد البطل، وكانوا أشد وأخلص نصير للقائد موحا وحمو، وهكذا استمرت المناوشات بين الطرفين المرة بعد الاخرى إلى أن غلب أهل «تخلصت» على أمرهم ورضخوا للبغاة مستسلمين. وأمام هذا الجو المشحون بالدسائس والغدر وإنعدام الأمن، ومدّ الأخ والإبن اليد في وجه أبيه وأخيه، والتي كانت فيما بعد السبب في نهاية القائد المجاهد في معركة فاصلة، وقد تفرقت جموع المجاهدين وقاداتهم، وصالح أغلبهم الفرنسيين، واستسلم القايد والعايدي ومعهم بن الحاج حدو إلى العدو والمستعمر، في هذه الظروف وقد تفرق المجاهدون شذر مذر، ولم يبق للشيخ مقام في هذه الفوضى العارمة، خوفا من الخونة المنتصرين، ورهبة من أن تعلم عنه السلطة المستعمرة أنه (عرب المقاومة) مفتي المجاهدين وإمامهم المقتدى، فقرر الرحيل في خفية متسللا الى فاس، سيما وقد كان يحن إليها للاستزادة من نهل العلم، ولما تتوفر عليه من خزانات كتب ومجالس علم وعلماء أجلاء، لكن الطريق الى فاس محفوفة بالمكاره والأخطار، فبعض المواطنين يرون في قاصدي الأصقاع المحتلة بالنصارى كفارا تحل دماؤهم، فضلاً عما هي عليه الطريق من خطر عصابات «السياب»، ومن جهة ثانية خوف الشيخ من علم السلطات الفرنسية بماضيه مع المقاومة الزايرية، فكان شيخنا بين نارين، ورغم تلكم المصاعب وطّد العزم على المغامرة. ودون اصطحاب أهل بيته معه تجنباً للمخاطرة بهم، فواتته الفرصة، واستنجد من أجل ذلك ببطلين مغوارين هما البطل معمي بن الحاج حدو وأخيه القائد بنعقة، وهذا الأخير هو والد الجنرال حمو الذي أعدم في انقلاب الصخيرات، فأسعفاه على ذلك، وبعثا معه بعض رجالتهما يحمونه هو وتلامذته الى حدود البلاد الزايرية، وإلى حد هنا بدأت مخاوف أخرى جديدة ومن نوع آخر، فعندما أسلموا الشيخ وتلاميذته إلى رئيس قبيلة لمراطين بتوصية من صديقه الحميم معمي المذكور، وبحجة أن الفقيه الشيخ هو

وتلاميذه يقصدون فاسا من أجل دراسة العلم، وكانت الحجة هذه هي الشفيح للشيخ ومرافقيه، فأكرم الرجل وفادتهم على مضض وهو يسأل ويعيد ويكرر سبب النزوح إلى فاس، وعند المغادرة قيض الله للشيخ وصحبه رجلا شهما من كبراء قبيلة لمراطين رافق الركب يخفّره ويحميه كما قيض لهم الله أيضًا ركباً من الفقراء الكتانيين كانوا يقصدون فاساً فاصطحبهم، وقد لاقى ركب الشيخ الأهوال والعنت طيلة الطريق إلى أن حط بهم المقام بعين اللوح، وكانت يومذاك قد بسط الفرنسيون عليها نفوذهم، ومن الألفاظ الخفية أن قد اقتفى فرسان من قبيلة لمراطين أثر الشيخ وصحبه للفتك بهم بدعوى أنهم يقصدون الاستسلام للكفار، وبوصوله المطاردين إلى «وادي إيفران» كان ركب الشيخ قد دخل إلى عين اللوح وهي محتلة من لدن الفرنسيين، وبحلولهم كلف الحاكم الفرنسي ترجمانه المدعو المدني السرخيني بإجراءات التحقيق مع الشيخ وأتباعه، وهذا أيضاً من عناية الله أن قيض لهم هذا المحقق الذي دافع عنهم لدى الحاكم على أنهم فقهاء يقصدون فاسا للدراسة بالقرويين، وزيادة من المحقق على تطمين الحاكم أن طلب منه أن يسمح له باستضافة الشيخ وصحبه، ففعل.

وبعد، واصل الركب الطريق إلى مكناس فمكث بها ردها من الزمن معزراً مكرماً، وقد التقى بها الشيخ تلميذه العلامة الأديب الشاعر السيد أحمد بن قاسم المنصوري، وكان قد تلقى دراسته على يد الشيخ بخنيفرة إلى حين احتلالها. فرحل إلى مكناس حيث مسقط رأس والده، وكانت صلة الأدب والعلم تربط المنصوري المذكور بالطبقة المثقفة في مكناس، ومنهم العلامة المؤرخ عبد الرحمان بن زيدان نقيب الشرفاء العلويين بالمغرب إذذاك، وفي مجلسه أستاذ المنصوري ابن زيدان في الانصراف، لكن ابن زيدان عارضه بأن لماذا هو مستعجل، فأجاب المنصوري بأنه ذاهب لملاقاة شيخه القادم من خنيفرة، فلم يُخَفِ بن زيدان عجبه هو والكاتب بوجندار، وهو استغراب لا يخلو من تهكم، إذ تساءل هل في زيان فقيه؟! وطلبا منه القدوم بشيخه هذا إليهما، وبحضور الشيخ إلى رياض ابن زيدان، فما أن استقر به المجلس حتى بادره بوجندار بالسؤال هل تقرأون؟ فقال الشيخ نحن في سفر، فقال بوجندار وإذا كنتم في حضر؟ فأجابه الشيخ فما يُقدر، فردّ بوجندار ياعجبا إني أسألك عن الفنون التي تقرأون؟!،

فعقب عليه الشيخ بالقول ان السؤال عن الجنس لا يكون بهل بل يكون بما، ثم طالت المحاورة بينهما قصد تعجيز الشيخ فما أفلح بوجندار في غرضه، ولما حمي وطيس المناقشة انسحب ابن زيدان من المجلس، وبعث برسالة يعتذر فيها عن الحضور، وبات الشيخ ليلته على مضض، وقد طرق سمعه ليلاً تشبيب بوجندار وممازحته لفتى كان هناك، فلما أصبح الصباح قام الشيخ مودّعاً قائلاً ياسبحان الله بالنهار فقهاء وبالليل سفهاء، فأخذ بوجندار يرددها وهو يضحك، وقد لام الشيخ تلميذه المنصوري على توريطه في حضور مجلس كهذا لا يتناسب وأخلاق الشيخ ومحافظة.

كان نزول الشيخ بفاس لثاني مرة خلال عام 1336هـ 1917 فاستوطنها، وهياً لطلبته السكن بمدرسة الشراطين، وأخذوا يتلقون دروسهم من شيخهم فيما بين جامع القرويين والزاوية الكبرى الكتانية، وما كان انتماء شيخنا للكتانية - كما سلفنا - إلا بتأثير من شيخه أبي شعيب البهلولي، وكان الغرض مجرد الاحتماء بأهل الجاه لدفع الظلم ولضغط الحاجة، ثم هو من جهة أخرى فما كان أحد من علماء فاس إلا وهو ينتسب لطريقة من الطرق الصوفية، فأمام هذا الجو السائد، لم يكن من بد إلا الانتساب ظاهرياً للطريقة الكتانية، مع استبطان العديد من الاستفهامات والانتقادات لدى الشيخ، وهذه أهم الأسباب التي رحل من أجلها الشيخ الى فاس حتى يكون أقرب من خزانات الكتب للمزيد من المعرفة والإطلاع على كتب أهل السنة، وهو ما نور بصيرته وكشف غمته، عدا ما انكشف له - بقربه من الكتاني - من سلوكات مخالفة ومن تلبس على العامة،

وفي أواخر سنة 1336هـ راسل الشيخ بعض أبطال زايان ممن أخلصوا له الود بأن يقدموا عليه بأهل داره وقد تركهم في قرية تدعى تخلانت، وجيء بهم إليه فسكنوا برياض بناني، وفيها أزدان فراش الشيخ بابنه الحسن بتاريخ ذي الحجة 1337هـ موافق: 1919.

ومن جهة الشيخ فقد تجرد لإقامة مجالس دراسية بكل من جامع القرويين والزاوية الكتانية، وكان القيم على مدرسة الشراطين الفقيه التسولي وقد منع طالبين من طلبة

شيخنا من السكن ومن «الخبرة» وهي الرغيف الذي كان يوزع يوميا على الطلبة، وما أحوجهم إليه، وقد مُنعا منها وفق إرادة المحبس، على أن أحدهما متزوج بينما منع الثاني على أنه صغير السن، فأفتى شيخنا بجواز الخروج عن لفظ المحبس مراعاة للمصلحة والحاجة، وقد هرع بعض الطلبة الى النوازل الفقيه سيدي التهامي الوزاني يستفتونه، فصوّب فتوى الشيخ، ولما بلغت التسولي فتوى الوزاني صرف الخبرة للطلاب المتزوج، وحرم منها الصغير على أنه لم يصل بعد لمستوى الطلاب، فأبى صغير السن هذا- بإشارة من الشيخ- إلى التسولي وجمعه بالسؤال عن كلمة «مهما» أهى إسم أم فعل أم حرف؟ فقالوا اسما، قال وما الدليل على اسميتها، قالوا الضمير يعود عليها، قال أين ذكر ابن مالك عود الضمير من دلائل الاسم، فلم يجرأ أحد منهما جوابا، فبادر الطالب الصغير بالقول:

بالجر والتنوين والنّدا وأل ***** ومسند للاسم تمييز حصل

فصاح التسولي الآن حصحص الحق فقد غلبكم «العايل» وهو بلهجة أهل الريف صغير السن، وسمح للطالب «العايل» بتسلّم الخبرة.

وبفاس رزق الشيخ بابنه الحسن، وهو ثاني ابن بعد الابن البكر احمد رحمهما الله

مصير أبطال المقاومة الزايرية الثلاثة (موحا وحمو- والعايداي - معمي)

(أستسمح القارئ في أن أشتط عن موضوع الترجمة واستطرد الى وقائع تاريخية، وهي مما أهمله التاريخ، وما ذكرها هنا إلا لأطلع القارئ على مآل مصير أقطاب المقاومة الزايرية الثلاثة سنة 1918م 1337 هـ، مادام أن كان ارتباط فترة من حياة شيخنا بفترة من حياة هؤلاء الأبطال. وحتى تكتمل الصورة لدى القارئ عنهم.

جهز الفرنسيون المتصالحين معهم وعلى رأسهم أقرب الأقربين الحميمين للبطل

القائد اللذين أتحاشى ذكر أسمائهم، فمدّوهم بالعدة والعتاد واغروهم بالإموال وذلك لتعقب القائد وأنصاره من المجاهدين واقتفاء آثارهم بين ثنايا جبال الأطلس الوعرة وغاباته، والتي كانت عائقا للفرنسيين، وخوفاً منهم من المغامرة بالجنود الفرنسيين وضباطهم في تعقب القائد البطل، وفي موقع هناك تواجه الجمعان فكانت معركة طاحنة سقط خلالها القائد البطل شهيداً (سنة 1927)، ويقال إن إصابته كانت من أقرب أقربائه، والله أعلم بالحقيقة، وبإستشهاد بطل زايان وفخر امحزان، انطفأت هذه الشعلة المتوقدة غيرة على الدين والوطن، وفي أنفة وكبرياء من أن يحكمه كافر، وقد تفرّق المجاهدون شذر مذر عن قيادتهم التي فقدت المحور الجامع والعقل المدبر، أما ما كان من ساعديه البطلين القائد أوالعايدي، ومعمي بن الحاج حدو فكانا قد أعلنّا سنة 1919 الاستسلام للقوة الفرنسية المعسكرة بخنيفة.

قال عنه الجنرال تيفيني THVENET أحد قادة الحملة العسكرية على جبال الأطلس في مذكراته ما ترجمته: ((... وإذا كان موحا وحمو قد واصل عداءه الشديد، وصم أذنيه عن سماع نصائح المقربين إليه الذين أرهقهم شظف العيش، فإن (...)) قد تفهموا أكثر فأكثر ضرورة المسالمة)).

وقال عن ظروف مقتل القائد في مارس 1927 ((... انقض مهاجماً ببطولة مع أنصاره... وقاتل دون ان يفرّ من الهزيمة ورفض كل عروض الأمان التي منحت إليه (بسخاء)). «وقال أيضاً،... وأمام الخطر المحدث بقائد أتباعنا بقيادة (...)) وقد هاجما العدو بعنف (القائد وصحبه) وبحميتهم هم دعاه الفرسان المحيطون به إلى الانسحاب، لكن موحا وحمو رفض التراجع ولم تمض لحظة حتى تلقى رصاصة في حلقه قضت عليه في الحال، وأخيراً انتهى أعظم زعيم في زايان وبطل المقاومة فيها...» ((والحق ما شهدت به الأعداء))

((إن (فلان) أصبح في صفنا... مقابل مانسديه له من عون ودعم هام ضد ابن عمه وخصمه أوالعايدي... حين أعلن أو العايدي الثورة ضد (فلان) انتهت أخيراً لصالح (فلان) وكانت هزيمة قاسية لغرور أو العايدي، لقد وهنت عزيمة أو العايدي حين أخفق

في صراعه ضد (فلان)،))

ولم يبق من فلول المقاومة إلا ابن القائد معمي نفاسية، وقد توغل بجموعه في
وعر الأطلس، وبقي على المناوشة و المباحثة إلى أن غلب على أمره ففر إلى المنطقة
الاسبانية شمال المغرب، واستوطن تطوان إلى أن وافاه الأجل بها قبيل تاريخ استقلال
المغرب بقليل، وأن ما جعل معمي الفاسية يفلت بجلده هو أن واقعة اغتياله للضباط
الفرنسيين «بسيدي لامين» لن يغفرها له الفرنسيون، ولن يكون مصيره لو استسلم
سوى الإعدام.

وفي أول أمر استسلام البطلين او العايدي ومعي أبقى عليهما الفرنسيون بخنيفة
معززين مكرمين تحت الإقامة الجبرية، لكن ابني عمهما القائد البطل وهما (...) لم
يرتاحا للمعاملة؛ وتخوفاً من أن يتقلدا أي منصب وهما يطمحان الى تقلد قيادة زايان
دون منازع، فألحا على الفرنسيين بتغريبهما عن البلد خوفا من أن يحنا من جديد
للمقاومة، وإثارة الناس على الدولة الحامية، فصدر الأمر من الإقامة العامة بالرباط
بنفيهما وإبعادهما الى «مكناس» ومنها الى «أسفي» ثم الى «سطات» وكانت آخر
منفى، أما ملاكهم العقارية والمنقولة فقد طبق فيها ابنا عمهما (القائد والباشا) أعراف
البلاد بتجريد المغلوب من جميع ممتلكاته، فأستوليا على الأراضي الفلاحية وكانت
تعد بالآلاف الهكتارات.

وظلم ذوي القربى أشد مضاضة ** على المرء من وقع الحسام المهند

وتحكى في سياقه قصة طريفة، وهي أشبه ماتكون بقصة بوليسية، فأثناء الإقامة
الجبرية بخنيفة للبطلين أو العايدي ومعي، وقد ضاق هذا الأخير من تقييد حريته
وأصابه الملل، وهو الصقر الذي لا يفتر عن التحليق، والفارس الذي لا يمل سرج الجواد،
والرامي الذي لا يخطئ الهدف، فأقبل على الضابط الفرنسي رئيس الناحية يستأذنه
في الخروج إلى صيد الطرائد بمحيط خنيفة، فسمح له بذلك، وبعودته من رحلة
القصص ورداً منه لجميل الضابط تقدم إليه بحجلة هدية منه، فتقبلها الحاكم شاكراً،
وقد تفحص الحجلة الهدية، وهز رأسه إلى معمي قائلاً: إذا خرجت للصيد غدا فأتني

بحجلة أخرى، وفي اليوم التالي وقد قدم عليه بالحجلة الثانية لاحظ معمي أن الحجلة الأولى لازال محتفظا بها في مكتبه، وما أن تسلمها الضابط حتى تفحصها هي الأخرى وطلب من معمي الثالثة، وفعلا قدم بها مستغرباً من استمرار وجود الحجلتين الأولتين، لكن الحاكم هذه المرة رفع عنه الاستغراب، إذ تفحص الثالثة هي الأخرى وعقب عليه أنه الآن عرفنا من هو قاتل ضباطنا في المعارك السابقة، والدليل بين أيدينا فجميعهم مصابون برصاصات قاتلة في جماجمهم، والحجلات الثلاث جميعهن مصابات في الرأس، وليس صاحبها إلا أنت!

وهكذا أنتهى مطاف النفي والإبعاد من «مكناس» الى «أسفي» ومنها الى «سطات» وبها وافى الأجل المحتوم البطل القائد «أوالعايدي» أواخر الأربعينات، وبوفاته أفرجت الإقامة العامة عن أسرته وعلى رأسهم أبنة الشهم الكريم قايدي محمد أوالعايدي وعن قريبه ورفيقه في المنفى معمي بن الحاج حدو المحزوني وأسرته، وقد عادوا لاستيطان خنيفرة، وفي طريقهم إليها عرج العائدون رجالا ونساء على دار الشيخ بالدار البيضاء حيث استضافهم لبضعة أيام على الرحب والسعة، اعترافا بالجميل وإجلالاً لهم وتقديراً على ملاقوه من عنت النفي والإبعاد لوطنيتهم الصادقة، ومقاومتهم الباسلة، ومن ثم استؤنف تبادل الزيارات بين الشيخ وأسرته من جهة وأسرتي أوالعايدي الابن ومعمي بن الحاج حدو، وقد صاهر الشيخ ابنه كاتبه بعقد زواجه على حفيدة لمعمي، ولكن الأجل المحتوم وافاها رحمها الله وهي تؤدي مناسك الحج بمكة المكرمة.

الهجرة من فاس وأسبابها

لم يكن سهلا على الشيخ مغادرة فاس والهجرة منها، إذ كان متعلقا بها أشد التعلق، وذلك لأنها كانت العاصمة العلمية والحضارية بالمغرب بحق وحقيق، ولما تيسر بها للشيخ من المزيد من المعارف بارتياح خزانة القرويين ومطالعة الكتب، والعيش وسط عليّة العلماء ومناقشتهم وتبادل الآراء فيما بينهم، فقد كان يعزّ عليه مفارقة هذا الجو العلمي الملائم، ولكنها الضغوط القوية: .

ولو أعطينا الخيار لما افترقنا**** ولكن لا خيار مع الزمان

فأسباب مفارقة البلد الحبيب لدى الشيخ كانت ضاغطة وبقوة، ومنها ما هو باعث شخصي على النزوح، ومنها ما هو دافع خارجي الى البعد عن فاس، فكان من هذه الأسباب وأهمها على الخصوص أن طبائع إنسان لا يدركها غيره إلا بالاحتكاك به، ومعاشرته عن قرب و لفترة كافية، ووضعته تحت مجهر التجربة والملاحظة، عند ذاك ينكشف الطبع الحق وينسلخ التطبع المصطنع، وهذا ما تعرض له الشيخ في قربه من شيخ الزاوية الكتانية، فالهالة الربانية التي كان يحيط بها الشيخ الكتاني نفسه اغتر بسرابها شيخنا كما اغتر بها غيره من المريدين (الفقراء)، فشيخنا كان أكبر اهتمامه بالعلم دراسة شخصية وتدريسا للغير، ولذلك كان يجتمع عليه الكثير من المريدين بالزاوية للسمع منه، ولكن الشيخ الكتاني كان يتضايق من ذلك فينهر فقراءه عن سماع الشيخ ويندبهم الى تلاوة الأوراد والقيام «بالعمارة»، حتى انه مرة رفس أحدهم بقدمه قائلا، ألم أنهك عن الجلوس لسمع هذا، كما أخذ الكتاني في مضايقة الشيخ وطلبته وفرض سلطته عليهم، إذ حرم عليهم الخروج للسياحة إلا بإذنه، فإذا ما خرج شيخ الطريقة الى السياحة أجبرهم على مرافقة ركبته، وسخرهم لقضاء أغراضه، وقيد حريتهم في الحديث الى مريديه في قضايا علمية وشرعية مخافة تنوير أفكار الدهماء الذين يحيطون الشيخ الكتاني بقدسية لا تجب الا لله وحده، «والطريقون لأهل العلم أعداء».

ومن الأسباب التي عرّت خبايا الشيخ الكتاني وكانت الحافز على الفراق، أن أبلغ الكتاني شيخنا مأمورية قال له عنها، ان سلطات الحماية عرضت عليه الوساطة بينهم وبين باقي المقاومين الثائرين المعتصمين بجبال زايان، وأن الكتاني اقترح عليهم أن يقوم بالمهمة فقيه زايان الحاج عبد الرحمان النيفي لسابق معرفته بالبلاد وبأعيانها وكبرائها، وهو أصلح من أن يقوم بهذه المهمة، فما كان من الشيخ الى أن تسمّر في مكانه، وشد أعصابه حتى لا يظهر عليه ما اضطر في صدره من توجيه الخزي والعار لمحدثه، وما هي إلا ثوان حتى أسترجع هدوءه وألهمه الله الجواب المقنع، فتوجه الى الشيخ الكتاني بالاعتذار عن القيام بالمهمة، وذلك بقوله إن من بقي على المقاومة والاعتصام بجبال

زايان هو معمي الفاسية ابن القائد موحا وحمو، وهذا الشخص سبق لي ان أفتيت فيه في واقعة استفتيت فيها، وذلك أنه قدم على قيادة عسكرية فرنسية بسيدي لمين على أنه جاء هو وصحبه مستسلما فاغتالوهم غيلة وغدرا وقد أقسم وهدد بالانتقام مني، وفعلها مرة فنجوت منه و سقط أحد الأنصار شهيدا، وهذا ما لا يعقل معه أن أقدم بنفسي على شخص لا يتورع في سفك الدماء، ومن يوم ذاك أدرك الشيخ صلة الشيخ الكتاني بالفرنسيين، وعمله على خدمة الأعداء الكفار المحتلين، وأصبح الشيخ يخاف نفوذ الشيخ الكتاني أكثر وهو يخدم الفرنسيين، وهم لا يتقاعسون في الاستجابة لرغباته. وغير هذا مما أدركه الشيخ، من هذه التصرفات السلطوية تجاه مريديه، وحرمانهم من تنوير عقولهم وتسليحهم بمسكة من العلم حتى يبقوا دهماء في خدمة الشيخ، والداهية الكبرى إدراك الشيخ أن أهل الطرق دون استثناء كانوا أحد الدعائم التي اعتمدتها سلطة الحماية في بسط نفوذها على أطراف المغرب، وفي الإبقاء على الإعتقادات الوهمية المتبطة للعزائم والداعية للإستسلام، وفوق ذلك كله أن تفتحت بصيرة الشيخ من مطالعته لكتب السنة الصحيحة على ضلالات الطريقين ومشايخهم.

وأمام هذه المثالب، وإضافة إليها ضيق العيش بفاس، سيما وغالبية طلبة الشيخ كانوا يعيشون على حسابه، لذلك قرر الهجرة بعيدا عن فاس، لكن الأمر ليس بالسهل، فالشيخ الكتاني لشيخنا بالمرصاد إذا علم بالأمر، فمن غير شك سيسيء إليه لامحالة، وسيوغر عليه صدر سلطة الحماية، وفعلنا حصل هذا منه مرّات عديدة بعد هجر الشيخ له، فانتهاز شيخنا فرصة موآتية سافر فيها الشيخ الكتاني الى تونس، ورغمّه تستر حتى لا يسمع بالأمر أقطاب الطريقة فينوبون عن شيخهم في إذاية الشيخ، وفي ليلة من أواخر سنة (1920-1339) وقد رتب مركوبة السفر جاء أهله على غرة، فأمر بجمع أمتعة البيت مما خف حمله وهم في عجب من أمره، وغادروا فاسًا تحت جنح الظلام، فرارًا من هيمنة الشر، وفي النفس حرقة الفراق الاضطرابي لحاضرة فاس العالمة، أما ما كان من طلبته فانقسموا الى فريقين فريق بقي منتسبًا الى الزاوية في خدمة الشيخ الكتاني، وفريق أنضمّ الى شيخنا و هجر معه فاسًا الى حيث يريد الشيخ. وكان أبو الجعد

حلول الشيخ بأبي الجعد وإقامة حلقات التدريس بها

حل الشيخ بأبي الجعد «زاوية شرقاوة» وهم أيضا طائفة من الطوائف الصوفية، لها أتباعها ومريدوها من أصقاع تادلة والشاوية، وكان حلول الشيخ بها حلول الغيث بأرض جدباء، إذ اتخذ من جامع المولى سليمان أشبه بقرويين صغرى، فأنصب هو ونبغاء طلبته الى عقد مجالس في مختلف العلوم والفنون العربية والإسلامية، وقد اجتمع عليه وفود من الطلبة ممن انتفعوا بعلمه، فكان منهم الفقيه السيد محمد السموني والفقيه السيد عبد المالك والفقيه المتصوف السيد الجنيد وغيرهم، وقد أفرد الشيخ لعامة الناس مجلس وعظ وإرشاد فاجتمع عليه خلق كثير من بينهم أقطاب من الزاوية وأبنائهم. لكن كل ذي نعمة محسود، فقاضي مدينة أبي الجعد تاريخذاك وهو شرقاوي لم يرضه من ينافسه في علم ورياسة، سيما وقد أوغر صدره تجمع كبراء البلد وعامتها على الشيخ والتنويه بعلمه وحتى من أبناء إخوة القاضي وأبناء عمومته، فحمل حملة شعواء على الشيخ وبلغ به الأمر إلى أن شكاه للحاكم الفرنسي، زاعما أن الشيخ وطني مبعوث من طرف ثوار الأطلس لإشعال الفتنة في البلد، وطالب بإبعاد الشيخ عن أبي الجعد، فأستدعي الشيخ للمثول أمام الحاكم الفرنسي، فجرى التحقيق مع الشيخ كالآتي:

سأله عن اسمه ونسبه وبلده وأسباب قدومه، ثم سأله عما يعلم طلبته، فأجابه بأنه يعلمهم علم التفسير والحديث والفقه واللغة والتاريخ وغيرها، فعقب الحاكم وعلى وجهه علامة العجب ظنا منه أنه مجرد أحد القراء من «الطلبة» حملة القرآن، قائلا: أنت عالم كبير! لكن ماذا بينك وبين القاضي؟ فأجاب بأن لا شيء قط، وانتقل الحاكم الى القول ومن أذن لك بالتدريس في مسجد المولى سليمان؟ فرد عليه الشيخ أنه في شريعة الإسلام لا يحتاج للإذن من أنس في نفسه الأهلية للتدريس، بل الأمر واجب ديني لتبليغ رسالة العلم، فقال الحاكم لقد كان عليك أن تستأذن القاضي، فأجابه لقد أذن لي القائد فلان والقائد فلان وكبراء المدينة وأعيانها، وإلى حد هذا التحقيق صرف الحاكم الشيخ الى حين التأكد من رأي قواد أبي الجعد ونواحيها وأعيان البلد في الشيخ،

ولما تأكد صرف النظر عن وشاية القاضي وأدرك أنه الحسد.

ألا قل لمن يأتي لي حاسدا ***** أتدري على من أسأت الأدب

أسأت على الله في صنعه ***** إذا أنت لم ترض لي ما وهب

وأمام هذه المضايقات، من تضايق قاضي المدينة ونصبه للشراك من أجل إقصاء الشيخ عن أبي الجعد، ومن ظهور معارضين للشيخ نتيجة أفكاره وأحكامه في شأن الأضرحة والطرقية، سيما وبوجع مدينة الأضرحة بامتياز ومقل الزاوية الشرقاوية، كانت كلها عوامل وأسباب في عزم الشيخ على المغادرة، وللمثال والذكرى نسوق مناظرة للشيخ مع أحد المتشددین في الانتساب للزاوية الشرقاوية، وفي الإعتقاد بكرامات صلاحها، فكان أن احتج هذا المناظر الشرقاوي بكتاب «الذخيرة» وهو كتاب يقدسه الشرقاويون، ويحكي كرامات مشايخ شرقاوة، فسرّد على الشيخ كرامة شيخ شرقاوة وهي أنه سمع بمولاي بوشعيب دفين ضريح أزمورقادما بوادي أم الربيع وماؤه يجري زيتاً، وذلك بغرض إقامة عرس لابنه، فغضب الشيخ الشرقاوي لتجرؤ مولاي بوشعيب للمرور بمنطقته دون إذن، وقام هو ومريدوه ليتعرّضوا إليه عند تادلة، فما كان من الشيخ الشرقاوي إلا أن ضرب بعصاه النهر فتحول الزيت ماءً، فما كان من شيخنا إلا أن ابتسم وقال للرجل أن لماذا كل هذا الحسد من شيخك، فلو ترك النهر زيتاً لما احتاج المغاربة إلى زيت إلى اليوم وغداً ولاجر الله شيخك على ذلك، ثم تصدى للردود العقلية والعقلية كعادته في دحض تلك الخرافات، ثم تبجّح المناظر بأنهم أشراف عمريون نسبة إلى عمر بن الخطاب، فردّ عليه الشيخ أن شرف النسب أت من ذرية الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، أما سيدنا عمر فنسبه بعيد عن نسب الرسول، ورغم فشرفه شرف العدل والتقوى والإسلام.

حصول النفور بين الشيخ والكتاني (إساءات الكتاني للشيخ)

كما أسلفنا في علاقة شيخنا بشيخ الطريقة الكتانية، والتي كانت من باب من

خدعنا في الله انخدعنا له، ولكن الله بصّر الشيخ بخبايا شيخ الطريقة التي ظاهرها ربّاني وباطنها دنيوي محض ولو بوسائل مُخزية، وهو كما أسلفنا ان كان السبب في الهجرة وعلى مضض من فاس في غيبة الشيخ الكتاني الى تونس. ورجوع الشيخ الكتاني الى فاس من سفره، أخبر برحيل الشيخ وأهله عن فاس، فغضب لذلك غضبا شديدا وتوعد بأفدح انتقام، وكعادة شيخ الطريقة يخرج للسياحة من قبيلة الى أخرى ممن له فيها مريدون لطريقته، وقد عرّج على أبي الجعد ولعل ذلك كان مقصوداً منه، فأخرج شيخنا وجاء الى الكتاني يعتذر عن الهجرة من فاس ويستدعيه للضيافة في بيته، فلم يرض بل أطلق العنان للسان بالتوبيخ والتقريع أمام الجموع، مضيفاً أن الخروج بدون إذن هو خروج عن طاعة الأشياخ وعرضة لسخط الله والأشياخ، فأسرّها الشيخ في نفسه ولم يبد إلا جميلا، وخرج من مجلس الكتاني ولسانه يردد هذا فراق بيني وبينك، وهو يبكي من تلکم الصدمة، وقد لحق به بعض أفاضل المدينة يهوّنون عليه غضب الكتاني وتأنيبه، ومما زاد الشيخ ألما أن طائفة من الطلبة ممن لم يكونوا يريدون من تعلّمهم إلا الحصول على الوظائف، وتسخيرهم لجمع حطام الدنيا قدوة بشيخ الطريقة، انضموا الى الكتاني وفارقوا الشيخ.

و بذاك إنقطع الوصل بين الكتاني والشيخ، وأصدر الكتاني أمره الى مقدمي طريقته في القبائل بأن الشيخ عبد الرحمن النتيفي أنسلخ من الطريقة، وهو معرض لسوء الخاتمة، وألا يقبلوا بزيارته لهم أو بسماعه أو باستقباله. ومن ترّهات وأباطيل شيوخ الطرق والتي لم يشذّ عنها الشيخ الكتاني أن حصل أن كان في سياحة من سياحاته بالقبائل التي تعتنق الطريقة الكتانية، وبالضبط كان بقبيلة السماعلة من تراب تادلة، فجاءه بعض خواصّه وحفاظ أسرارّه يخبره أنه قادم لتوه من الدار البيضاء. وكان الشيخ قد استوطنها، وقد سمع أن الحاج عبد الرحمن النتيفي قد فقد بصره، فسر الكتاني للخبر وسأل المخبر أن إذا كان قد أسر بالخبر للغير فنفي ذلك، فقال أكتّم السرّ حتى أذن لك بإفشائه، ثم توجه الكتاني إلى جموع المريدين وهم حشود كثيرة قائلا تعلمون أن النتيفي كان مريد الطريقة وقد أنسلخ عنها وعاقبته لن تكون خيرا، وليس لي من دعوى أوجهها له إلا أنه كما عميت بصيرته فاللهم أعْم بصره، فدوّى الجميع كالرعد

بالتأمين على دعوى الشيخ، وبعد ثلاثة أيام أوعز للمخبر بإشاعة الخبر أثناء تجمع حشود المريدين عليه، وبينما الجمع منعقد إذ قدم المخبر يتعثر وسط الجموع ليصل الى الشيخ وهو ينادي بأعلى صوته انا قادم لتوي من الدار البيضاء وقد أصبح هذا الصباح النتيفي أعمى لا يبصر، فهللت الجموع وكبرت وأقدمت على الشيخ الكتاني تتمسح وتترك وتغذق في «الزيارة» العطاء، وهم يتبادلون الخبر في عجب وإيمان بكرامات الشيخ ودعوته المقبولة، ويتهيّبون من الردة عن الطريقة وعواقبها، وليس الكتاني وحده فقد كان طريقو الدار البيضاء ومبتهدتها يشيعون بان أولياء الله هم من أعموه، ولم يكف الكتاني عن إذاية الشيخ، ففي غير ما مرة أوعز لسلطات الحماية بأن الشيخ وطني من ثوار زايان، وأن أخويه ألقى عليهما القبض بخنيفة بدعوى الوطنية، وتقرر فيهما النفي والإبعاد، فكان الله في كل دسيسة يكتب للشيخ السلامة، ونسوق للمثال آخر إذاياته في الآتي:

حصل ذات مرة أن خرج الشيخ في سياحة لزيارة بعض سابق تلاميذه ومعارفه ممن يحبونه ويقربونه لعلمه وسلوكه المثالي، فأخذ يتنقل من قبيلة الى أخرى ابتداءً من أحواز الدار البيضاء الى خنيفة، فكان الشيخ يُستقبل استقبال أفراح وتكريم، وتتجمع عليه جموع المستقبلين للإستفتاء في قضاياهم الشرعية ولسماع الوعظ والإرشاد، وبمحض الصدفة أن كان الشيخ الكتاني قد خرج للسياحة هو كذلك، ولذات المنطقة وذلك في حملة منه لتهيئة أتباع الطريقة لأحداث ما قبل نفي الملك الشرعي سنة 1953م، فكان كلما حلّ بقبيلة إلا وأخبره مريدوه بأن الفقيه النتيفي سبق أن حلّ بها، فما كان من الشيخ الكتاني إلا ان قامت قيامته، ورأى في سياحة شيخنا تهديدا لمهمته ودعوة لانسلاخ مريديه من الطريقة، فوشى بالشيخ للسلطات الفرنسية على أنه حل بالقبائل ناشرا بين أفرادها الوطنية، وضدا على حملته المقصودة، ويعمل جاهدا على إنسلاخ المريدين من الطريقة، فكان أن تقرر إبعاد الشيخ من الدار البيضاء ونفيه الى مسقط رأسه بقبيلة هنتيفة. وحتى يهيء الفرنسيون لتنفيذ القرار جرى التحقيق في كل من الدار البيضاء وخنيفة، فقد أسر قاضي خنيفة يوم ذاك الى الشيخ بأن بحثا جرى معه في شأن نفي الشيخ للإقامة الجبرية بهنتيفة، فأجاب القاضي بأن

الشيخ من كبار علماء المغرب، وإن أي بلد في المغرب حل بها هذا الشيخ إلا أحبه الناس وأجتمعوا حوله، وأنه محسود لسعة علمه ممن يريدون إبعاده عنهم، فسئل عمن يكونون أعداءه فأجاب شيوخ الطرق وألدّهم عداء الشيخ الكتاني، وأجري كذلك استجواب لقائد البلد بعد إعلامه بتهيبه سكناً للشيخ المراد إبعاده، وسئل عن رأيه فيه فأجاب أن الشيخ هذا معروف ومحترم من لدن السكان هنا، ويتلقونه كلما زار بالأفراح والترحيب، فإذا كان كما قلت وطناً فإن وجوده بقيادتي ستنشر معه الوطنية ويفسد عليّ الناس، والذي أعلمه عنه غير ذلك، فكم مرة زار البلد واستضافته في بيتي فلا يتكلم إلا في أمور الدين. أما البحث الذي جرى من طرف سلطات الدار البيضاء، فقد قيد الله أن كان أخوان عدلان بالمحكمة الشرعية بالدار البيضاء يعطفان كثيراً على الشيخ لعلمه، ويستفتيانه المرة بعد الأخرى في قضايا فقهية تخصهما في حرفتهما، ولم يكن يعلم الشيخ عنهما إلا خيراً، ولكنهما كما تبين بعد كانا على علاقة مشبوهة بسلطات الحماية، فدعا لهما بالهداية. وفي زيارة منهما للشيخ، أبلغاه أنهما أستدعيا من طرف رئيس الناحية بالدار البيضاء، من أجل إستقصاء أخبار الشيخ حتى ينجز عنه تقريراً للإقامة العامة استعداداً لإبعاده عن الدار البيضاء، فنفى العدلان أن يكون قد صدر من الشيخ أي عمل ضد سلطات الحماية، وإنما هو محسود لعلمه ومبغوض لإنتقاده لمشايخ الطرق الصوفية، فسئلا عمن يريد به شراً فأجابا جميع مشايخ الطريقة سيما الشيخ الكتاني، فما أتماها حتى ضرب رئيس الناحية بيده على منضدة المكتب وقال هو ذاك. ولعله بموجب هذه التقارير قد تروّج عن قرار إبعاد الشيخ، أو لما ألت إليه الأوضاع بعد نفي الملك محمد بن يوسف، إذ لم ينفذ شيء من ذلك، ولم يفتر قط الشيخ الكتاني عن ذكر الشيخ بنعوت مشينة. وكلما طرأ ذكر الشيخ أمامه إلا وفاه في حقه بما لا يليق، وقد حفظ عنه يوماً بعض الأفاضل ممن حضر جمعهم أن نعت عالمية الشيخ «بعقد اذْهَبَ في عنق الكلب» سامحه الله، وهو منه اعتراف بعالمية الشيخ وقدح في شخصيته، والمراد قوله أنه عقد علم في عنق شخص لا يستحق حمله.

وقد اعتاد الشيخ الكتاني - الفينة بعد الأخرى - على القدوم إلى الدار البيضاء، وإقامة بضع المجالس بالمسجد المحمدي حيث يقيم شيخنا مجالسه، فكان الشيخ

يتخلف عن إقامة مجالسه الى أن يرحل الكتاني، وحتى لا تحصل أي لقاء بينهما لا قصدا ولا صدفة، وذلك منه إتقاء للشر وأستنكاراً للإبتداع ولموالاة المستعمر الكافر.

وللدلالة على انسلاخ شيخنا من الكتانية واهلها، وما ترتب عنه من حقدهم عليه نورد كتابة لأحد اقطابهم في حق شيخنا (8)

استقرار الشيخ بالدار البيضاء

كان السبب المباشر لهجرة الشيخ الى الدار البيضاء أن اصطحبه أحد جلسائه ببجعد أصله من فاس الى عرس لعائلة فاسية تستوطن الدار البيضاء، وفي حفل العرس حضره بعض العلماء، وكالعادة دارت مناقشات علمية بينهم، فانبرى شيخنا للمشاركة فكان لامعا إذ أجاد وأفاد، مما نبه اليه ربّ الدار (السيد يعقوبي) وكان من أعيان الدار البيضاء، فتوجه الى شيخنا بالقول: إن علمك هذا يجب نشره في مدينة لا أن يحبس في قرية، وزين للشيخ الانتقال الى الدار البيضاء، وانه يتكفل بمصاريف الارتحال، وطلب من الشيخ أن يمكث بينهم بضعة أيام لإقامة دروس بالمسجد، فمكث شهرا قبل أن يعود الى بجعد للقدوم بأهل بيته.

وأخيرا رحل الشيخ بأهله وبقية طلبته للإقامة بالدار البيضاء، وكان ذلك أواسط 1341هـ-1922م وقد ودعه فضلاء سكان أبي الجعد وداعا حارا، هذا والشيخ في سفره فما أن تراءت له معالم الدار البيضاء حتى وقف به جواد تلاوته القرآن الكريم عند قوله تعالى: «أتركون فيما ها هنا أمنين في جنات وعيون... الآيات» وتفاءل

(8) من مسودة مؤلف مخطوط للشيخ الباقر الكتاني أسماء: (طبقات الكتانيين) قال _صامحه الله_ عن شيخنا ما يلي:

نزل مدينة فاس واستوطنها بتلامذته وإخوانه، وصار يقرأهم بجامعة القرويين وفي الزاوية الكبرى الكتانية، وبقي هناك سنوات، وكان فيه بدوية، إذ علمه لم يتحضر. ثم اعتنق المذهب الوهابي، ونسي ما كان يقرره من المذهب الصوفي وتدرسه لمؤلفات أئمتته، وانقلب رأسا على عقب، ثم تغيرت أحواله وانقلبت عاداته، والله في خلقه شؤون، نسأل الله الثبات آمين.

الشيخ خيرا، فكانت فعلا الدار البيضاء آخر مطافه، وحيث استقر بها مقامه حتى وفاه الأجل المحتوم، وبحلول الشيخ وجد سكان الدار البيضاء قد استدبروا الحق، وأستقبلوا الباطل إلا من عصم الله وقليل ما هم، فالباحث بينهم عن أهل السنة كمن يبحث عن عنقاء مغرب، فقد زين لهم الشيطان أعمالهم وافتقرت نحلهم بين أهل الزوايا، والأضرحة وسدنتها، وعكفوا على عبادة القبور والتقرب إليها بالذبائح وندر الندور، فمن تيجاني الى درقاوي الى كتاني الى نصري الى عساوي الى حمدوشي الخ...

أما ضريح بليوط فهو محج الجميع، وكل وارد على الدار البيضاء لا محيد له عن زيارته لطلب ضيافته، وقس عليه ضريح سيدي عبد الرحمن «مول المزم» على الشاطيء، وضريح للاتاجة وسيدي علال القرواني وأبو الأكباش.... الخ وغيرها من الأضرحة المنبئة بين أحياء المدينة وفي أرباضها كضريح سيدي مسعود وأحمد بنيشو، والأمر لم يقتصر على عامة الناس، فحتى الأئمة أدعياء العلم لم يشذوا عن الحالة تلك، فما منهم إلا طرقي او دعي للصوفية، أو منقاد لأدعياء الولاية والصلاح أو متمسح بالأضرحة. فما كان من الشيخ إلا أن دعاه واجب الدعوة الى السنة، فشمّر عن ساعد الجد، وأطلق لسانه في المجالس بإرشاد الناس الى الصراط المستقيم، وهو التوحيد والسنة المحمدية، وبين للناس أن سؤال أهل الأضرحة العطاء هو شرك بالله، ومخالف لوحدايته وتفرده بالمنح والعطاء، وسفّه أحلام من يطلب من ميت بركة، وعزا الى أهل الطرق والزوايا تفرقة المسلمين إذلا حزب لإحزاب الله، ولاورد إلا ورد السنة النبوية، وقد بدأ عقد مجالسه من زاوية الى أخرى، فكان يطرد شر طردة من إحداها لأخرى، وأخيرا قر بمجالسه أول الأمر بجامع ولد الحمراء وهو المسجد المواجه للميناء، ومنه الى جامع الشلوح - كما يدعى - وهو بوسط المدينة القديمة، ثم الجامع المحمدي أخيرا، وقد جرّت عليه الدعوة هذه أن تألب عليه المبتدعة وأهل الضلالة، فناظرهم وأخرسهم بحججه وأرائه الصائبة، ولما أخذ الحق يظهر بين الساكنة اجتمع على الشيخ خلق كثير ممن أقتنع بدعوته، فاستضاءوا بنور العلم والهدى، وصفا توحيدهم وصح إيمانهم.

وكعادة الشيخ فلم يكتف بمجالس الوعظ والإرشاد التي يخصص بها عامة الناس، بل عمد الى تأسيس مدرسة علمية خصص لها مسجدا اقتطعه من دار سكناه، فأوى إليه العديد من طلاب العلم من ساكنة البيضاء ومن أفاقيين، وكان الشيخ يقوم بمؤونة الافاقيين منهم، وجعل نظام الدراسة على غرار جامع القرويين، فكان يعقد مجلسا لكل علم من العلوم، فدرس مختصر الشيخ خليل، وجمع الجوامع لابن السبكي، والتلخيص في علم البيان والمعاني والبديع، والزقاقة، وتحفة ابن عاصم، ومقدمة ابن خلدون ونخبة الفكر لابن حجر، وعلم العروض، والمنطق، ومقصورة ابن دريد، وألفية بن مالك وغيرها، وقد أناب عنه ابنه البكر العلامة الأديب سيدي أحمد في التدريس للمبتدئين من الطلبة، بما يتناسب ومستواهم الدراسي ولم يطل بالابن الأمر حتى اختاره الله الى جواره. ولما تكوّن لديه بعض الطلبة ممن علا مستواهم العلمي انتدبهم لعقد مجالس التدريس لمن دونهم، ولما ضاق مسجد الشيخ بحلقات الدروس استعان في ذلك بجامع الشلوح وهو أقرب المساجد لسكناه، فكان إذا دخل المرء إلى الجامع وقد أنعقدت به حلقات الدرس في كل زاوية يحسب لكأنه في جامع القرويين مصغراً، وهو وصف كان قيّوم الصحافة الأستاذ زياد قد أطلقه على مدرسة الشيخ.

وسارت الدراسة على هذا المنوال، فتخرج على يده كثيرون ممن سيأتي ذكرهم، وكان ممن نبغ من أبناء الشيخ، الابن الفقيه الحاج الحسن، والذي تولى بدوره عقد حلقات التدريس، أمّا ما كان من حلقات التدريس لعامة الناس فقد أفرد لها الشيخ وقتا مناسباً، إذاختار لها مابين العشاءين حتى يكون العامة متفرغين من أشغالهم اليومية، وقد قسم أيام الأسبوع بين تفسير القرآن، وصحيح البخاري، ومختصر خليل وغيرها، وكان في تدريسه للعامة يلتزم اللهجة العامية وتبسيط المسائل المعقدة حتى تصبح في متناول فهم الجميع.

ومن حرصه على أداء هذه الرسالة السامية، كان نشاطه وراحته في المذاكرة على الدرس، من غير أن يصيبه ملل أو فتور، ويحضّ طلبته على إغتنام فرصة شبابهم حتى لا يضيع العمر سدى، وإنتهاز فرصة الدرس حتى لا يفوتهم الركب. وقد نُصّب خطيباً

للجمعة بالمسجد اليوسفي منذ تدشينه، فصلى الجمعة فيه أحيانا بحضور السلطان المولى يوسف، ثم بالسلطان سيدي محمد بن يوسف، ودام الشيخ خطيبا به قيد حياته، ثم تولاهما ابنه الحسن إلى أن وافاه الأجل، فتولاها صهر للشيخ إلى أن أقعده المرض أخيرا فاستقال.

سعة معارفه ومناهجه في التدريس

كان الشيخ عالما مشاركا ، واسع الإطلاع في مختلف العلوم الإسلامية، وعلى حظ مهم من العلوم الحديثة، وله باع طويل في أساليب توصيل المعلومة الى أذهان المتلقين ،فهو في تدريسه ينهج أسلوبا تشويقيا، إذ يخاطب أفهام السامعين بما يبسط أعقد المسائل ويجعلها سهلة الإستيعاب، ولا يعتمد السرد المسترسل لمسألة ما كما وردت في كتب الأولين، بل يتناولها بالبحث والتحقيق فيعرض حجج النقل ولا يهمل حجج العقل، فيثير السؤال ويتناوله بالجواب وفيه إثارة للسامع حتى ينتظر الحل، وبه يبقى السامع مشدودا للدرس، ومع الأيام يتكون لدى المتلقي ميزان عقلي يقيس به أي مسألة عارضة ليستنتج لها الحل، ولن يكون الا صوابا في الأغلب، وكان الشيخ يقول عن هذا الأسلوب أن جميع شرائع الإسلام معقولة المعنى، ويستدل لكل منها بحجج منطقية. كما كان في مزاجته بين النقل والعقل يقول بأن النقل حجة المسلم على المسلم بينما العقل حجة الإنسان مطلقا على الإنسان، وبهذا الأسلوب تكون على يد الشيخ نوابغ من العامة لا يقرأون ولا يكتبون، ولكنهم يُعجزون غيرهم عند المناقشة الشفوية، فكم منهم أعجز علماء مقلدين لا يحددون عن المذهب الواحد. أو طرقيين في معتقداتهم الفاسدة، وقد كان الشيخ من جهة أخرى محدقا بالخلافات العليا، إذ يعرض آراء أئمة المذاهب وحتى غيرهم في المسألة الواحدة، فيمحصها ويحقق فيها فيصوب هذا ويخطئ ذاك، وينتهي أخيرا الى إبراز الأصح وحجته في ذلك، فما كان مقلدا لمذهب، بل كان يقول بالاجتهاد وبوجوبه، ويقول عن أئمة المذاهب أن كلا منهم كان مجتهدا وما تأطير إجتهداهم بالمذهبية الا من أرخوا للمذهبية من بعدهم، فلماذا نحن

نسدّ باب الاجتهاد، فما كان الأئمة رسلا أو أراؤهم وحيا، ولكن كانوا أبناء رجال ونساء ونحن كذلك، عدا أننا في زمن غير زمانهم، وفي محدثات غيرت حياة الناس بمن فيهم المسلمون رأسا على عقب، وتولدت عنها قضايا استوجبت التماس أحكام لها، صحيح ان الثوابت الإسلامية، والمحكمات من كتاب الله وسنة رسوله لا يصح ان ننالها بالاجتهاد فيها أو التغيير منها، أما ما عداها فللمسلمين مقاييس وأصول الأحكام من قياس ومصالح مرسلة، واقتباس... الخ يعملونها في إيجاد حلول لكثير من المسائل الحديثة العارضة، وصلتها الوثيقة بالعلوم الحديثة والمخترعات. ومتغيرات المجتمعات المعاصرة. فالعصمة لله ولا عصمة لمخلوق، ومن مالك قوله: «كل من يوخذ من كلامه يرد عليه إلا صاحب هذا القبر»، فالشيخ في درس الحديث محقق ينهج منهج الرواية فيسرد الرواية عن شيوخه وشيوخهم حتى الصحابي الراوي عن رسول الله، ثم يتناول ما في الرواية من ضعف أو أنقطاع أو ما شاكلة من علم الحديث، وأخيرا يخلص الى متن الحديث بشرح المضمون والتعليق عليه والأستنتاج منه، ومن منهجية الشيخ كذلك أن كان يركز كثيرا على العقائد حتى مع عامة الناس، وهو ما عابه عليه بعض العلماء ممن حضر دروسه، معترضين على أن العامة جهال لا حاجة لهم بالمسائل العويصة التي لا يفقهها إلا المتفقهون، وخير للشيخ أن يعلمهم العبادات من وضوء وصلاة، فكان الرد من الشيخ بأن الوضوء يتعلمه المرء من اعتياده على الحضور الى حيث يتوضأ (الفسقية) خصه المسجد، وأن الصلاة يتعلمها من مواكبة الإمام في صلوات اليوم الواحد اليوم وغدا، أما العقيدة فمن يعلمه إياها إلا مجالسة العلماء، وهي القاعدة والأساس وإلا فلا اسلام ممن يشرك بالله غيره من البشر في خصائص هي من خلق الله، ومن ينسب قدر الله خيره وشره الى شيخ من مشايخ السوء الأدعياء المسيطرين على أذهان الدهماء، (قالت الأعراب أمانا قل لم تومنوا ولكن قولوا أسلمنا)، كما كان في دروسه لا يعتمد التطويل ولا السير على وتيرة واحدة، بل ينحو التلخيص وقصر الحصة والتنوع، ودرس اليوم لن يكون غدا، وذلك منه حتى لا يمل المتلقي ويكل بل يجد تنوعا في المعارف والأساليب، فلئن كان درس اليوم في الفقهيات فهو غدا في التفسير وبعد غد في العقائد هذا مع دروس عامة الناس بين العشائين، أما مع الطلبة فلن

تكون الدروس متتالية حصة إثر حصة، ولا هي مطولة بل كان يتخلل بين درس وآخر حصة استراحة، أو حصة حفظ واستظهار الأمهات من المتون الفقهية كمختصر خليل ورسالة ابن زيد، والأربعين النووية. وأرجوزة ابن عاشر، وألفية ابن مالك و تحفة ابن عاصم أو... أو... إلخ وكانت لطلبته الملازمين خرجات ترويحية المرة بعد الأخرى إلى بعض الأجنة لبعض المحسنين بأرباض الدار البيضاء، وذلك للترفيه عن الطلبة من عناء الدرس وتجديد طاقاتهم الإستيعابية، عدا ما ينالهم من إنعام وإكرام يوسع عنهم ضائقهم، ويدخل على نفوسهم المسرات والإعتزاز بما يلاقونه من حفاوة وترحيب وإكرام.

ويطيب لي أن أنقل للقارئ ماقاله ولده العلامة سيدي الحسن في ترجمته الموسعة عن صفات والده الشيخ العلمي وخصائصه الخلقية، قال رحمه الله: هو الإمام العالم الهمام الشيخ المشارك، الدراكة الفهامة المحقق، الناقد الحافظ العارف بالفقه والحديث والتفسير والأصول والبيان والبديع والمنطق، والتصريف والعروض والهيئة والطبيعة وغير ذلك...

فقد قام عليها قيام المحصلين، وذلل صعابها للطلابين، إذا تكلم في فن لا تحسبه يعرف سواه، بلغ درجة الإجتهد والاختيار بحيث يرجح ويصحح ويضيف ويضعف ويفري بثاقب فهمه أديم المنقول، ويبهر بحفظه العقول، يأتي في دروسه بالترجيحات الشافية، والأبحاث الوافية، والفوائد الجمة، والمستنبطات المهمة، جارى في ذلك مضمار كبار الأئمة، ونصراء السنة، يأتي في تقريره للمسائل بجميع الاحتمالات والوجوه والتفاريع حتى لا يترك شيئا في نفس السائل إلا أتى عليه وأناط به حكمه، له إكباب كبير على النشر والتدريس والوعظ والإرشاد، لا يفتزع عن التدريس سفرا وحضرا، ولا يفارقه طلاب العلم في الضعن والإقامة، فانتفع بعلومه من لا يحصى من الناس خاصة وعامة، وما من أحد صحبه إلا نال منه على قدر استعداداه وأهليته، ولا يقوم جلسيه إلا عن فائدة يفيده بها أو نصيحة يرشده إليها، ناصرا للسنة، سالا سيفاقامعا للبدعة، مفوقا سهمه الصائب في نحور اهلها، ناعيا على الناس تنكبهم عن طريق السنة

وخصوصاً متصوفة الزمان الذين أفسدوا الدين والعقول، وتحكموا في العباد بمشائت لهم أنفسهم الخبيثة من الكذب على الله ورسوله وعلى بني الإنسان، وقد جعل الله الحق غالباً على لسان الشيخ فلا يلحق أحد شأوه في ميدان النظر، ولا يطمع مناظره منه ولو بقلمه ظفر، وله في الدبّ عن حوزة السنة المواقف المشهورة، والآثار المحمودة التي لا ينكر فضله فيها إلا جاحداً أو معانداً ومن لم يعرفه إلا عن طريق الباغي والحاسد، لأن ذلك شأن الناس فيمن ناصر السنة وقال الحق ولو كان مرا.

وللشيخ مكانة سامية في الأخلاق الفاضلة، فهو حسن الأخلاق، طيب الأعراف، لطيف المحاضرة، جميل المعاشرة، عذب الفكاهة، مليح النادرة، غاية في الجود والكرم، نهاية في الإيثار... انتهى.

أ - العالم المفسر:

كانت للشيخ الدراية بالتفسير والتأويل والمفارقات التي تحكمهما، وعلى اطلاع واسع بعلوم القرآن من حيث قراءاته، وأسباب نزول آياته، ومكيه من مدنيه، ومحكمه ومتشابهه، وناسخه ومنسوخه، وبيانه وبلاغته، ومعانيه وأحكامه، ووجوه تفسيره، وخاصه وعامه، ومطلقه ومقيده، ومجمله ومفسّره، وحلاله وحرامه، ووعدّه ووعيده، وأمره ونهيّه، ومادلالته بالحقيقة وما دلّالته بالمجاز، وكان الشيخ محدقاً للمتواتر من الشاذ، وما عداه من طرق التفسير وأحكامه مما لا مندوحة عنه للمفسر.

فدروس التفسير لكلام الله العزيز كانت لديه جامعة لأبحاث نفيسة وفوائد جمة، يعتمد فيها السنة فإن لم يجده رجع إلى أقوال الصحابة رضوان الله عليهم، وتفسيرهم يعتبر مرفوعاً إلى الرسول عليه السلام، أو يرجع إلى إجماع الأمة على تفسير أو تأويل، فهو يعرض أقوال المفسرين فيضعها في ميزان البحث فما صحّ فذاك وما لا فلا، فكم له من معارضات للسيوطي والصاوي والنيسابوري والحاتمي وأضرابهم من المفسرين، وكذلك هو مع المفسرين القدامى كابن جرير وابن كثير والطبري والزمخشري، وكم له من بحوث في تفاسير المفسرين المعاصرين كالطنطاوي والشيخ رشيد رضا، وهو في تفسيره يشنّع على ما وقف عليه المفسرون الجامدون الذين زعموا أن القرآن لا يفسر إلا بما

فسره الأولون، فقد خرج عن هذا الحرج وأعمل الرأي في تفسيره وتأويله، يقول جل علاه : ((أفلا يتدبرون القرآن))ويقول : ((كتاب انزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته))، وتدبر القرآن دون فهم معانيه غير ممكن، فاستنبط واستنتج من أحداث العصر الحديث مايجلي الكثير من معاني القرآن من غيرزيغ عن المعنى المراد اوتحميل النص القرآني مالا يحتمل، كما وقع ممن اشتط في تفسيره تأييداً لغرض يرمي اليه اولسلطان يتملقه او لسياسة ينتهجها، كما كان يعارض الجامدين ويحتج على قصور تفسيرهم وجموده من القرآن ذاته بقوله تعالى «وما فرطنا في الكتاب من شيء» وقد لاقى الشيخ عنتا كبيرا من بعض الفقهاء المتأثرين بالخرافات والمؤمنين بالطالع، وذلك أنهم أستقبحوا من الشيخ أن يجرؤ على تفسير القرآن، وهو طالع سيء ينذر بموت السلطان، لكن الشيخ سقّه هذه الترهات والتشاؤمات، ولم تثنه عن الإستمرار في دروسه المتعلقة بتفسير القرآن، وللمثال على أسلوبه في التفسير فقد كان يعتمد التفسير العلمي للقرآن الى جانب تفسيره اللغوي والمعنوي، فكان إذا وقف-مثلا- على آية ...«والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة و يخلق ما لا تعلمون....فسرها بالإشارة الى بعض خصائص علم الحيوان ، وإلى المخترعات الحديثة في مجال النقل من سيارات وشاحنات وطائرات و قطارات وسفن ، وإذا فسر آية.....«((فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على أربع))«.....يتعرض لعلم الحيوان،« وإذا فسر((«وكلوا و اشربوا ولا تسرفوا...«)) تعرض لعلم الطب، وعن آيةوبالنجم هم يهتدون»..... تعرض لعلم الفلك وفند ترهات المنجمين بالقولة «كذب المنجمون ولو صدقوا»، وإذا وقف على آيات :((فلينظر الإنسان مما خلق ...))فسره بتكوين الإنسان في الرحم وأطواره من علم الحياة،وعند قوله تعالى :((وفي أنفسكم أفلات تبصرون)) تعرض للغرائز والميولات الإنسانية مما صح من علم النفس ، وقس عليه مالم يقل ،وهو في اقتباساته تلك لا يغفلو ولا يُغرق حتى لا يُحمّل النص القرآني ما لا ينسجم معه ويخرج به عن مدلوله وغاياته ، و حتى لا يزيغ به عن حدوده ويحمّله ما لا يحتمل ، فيبدأ درسه- بخصوص الطلاب- بعرض بعض اشكالات الإعراب والصرف والمفهوم اللغوي وقد يطرق معه علم البيان والبديع لبلاغة القرآن الكريم، ثم يتبعه بأسباب النزول إن

كانت للآيات أسباب خاصة، ومنه ينتقل الى تحليل المعاني وتبيان فوائدها وأسرارها جامعا بين القديم والحديث، وبالنسبة للعوام فكان الأهم بالنسبة اليهم هو المعنى، فكان يتناوله باللهجة العامة أحيانا مع تبسيط المعنى، و للشيخ من المقدرة البيداغوجية ما يبسط به أعوص التفاسير حتى تشدهم إليها وتصبح في متناول أفهام العامة، وتشوقهم الى استيعابها.

وقد استغرق الشيخ في تفسيره للقرآن الكريم بتمامه نحو خمسة عشر عاما، ويوم ختم تفسير القرآن أقام الشيخ حفلا ضخماً في داره، حضره الكثير من طلبة العلم والعلماء والفضلاء، فألقيت خلال الحفل خطب وقصائد شعرية تناولت جوانب كثيرة من الثقافات، ومن المديح لشخص الشيخ، ومن تناول وقائع مشرقة من جوانب حياته العامة.

ب- العالم الفقيه :

ومن حيث علوم الفقه فالشيخ كان مبرزاً في البحث والتنقيب والتفريع والاجتهاد، فكان على اطلاع بالخلاف العالي لا يتقيد فيه بمذهب معين، كما كان يعتمد في فقه الأحكام آليات أصول الفقه من كتاب وسنة واجماع وقياس ومصالح مرسلة واقتباس، مع النظر في مقاصد الشريعة والأهداف التي ترمي إليها، وإلى مآل الاجتهاد أو الفتوى المتوصل إليها، فما كان من الأحكام ينسب للمالكية - مثلاً - فإنه يطرح أقوالهم ثم يعقب عليها بأقوال الشافعية والحنيفة والحنبلية، فيعرض دلائل كل مذهب ويعقد بينها مقارنات ومفارقات ليخلص في الأخير الى القول الأصح، وإذا لم يقتنع بدلائل المذاهب الأربعة تلك بحث لدى مذهب الظاهرية وغيرهم، فإذا وجد دليلهم أقوى وأنسب دعمه وأفتى به، وعلى سبيل المثال نورد هنا قضية فقهية ينطبق عليها أسلوب الشيخ الفقيه في دراسته للقضايا بعيداً عن التقليد الأعمى، فمسألة تعدد صلاة الجمعة في عدة أماكن في البلد الواحد لا تقول به المذاهب الأربعة لكن أهل الظاهر يقولون بجواز التعدد ولا يشترطون ما اشترطه غيرهم، وبالأخص المالكية كإشراطهم الجامع العتيق في إقامة الجمعة وإنعقادها باثني عشر مصلياً، واشترط الحرية وغيرها مما

ما أنزل الله به من سلطان، وإلى الظاهرية جنح الشيخ وألف في النازلة هذه تأليفاً أسماه «اللمعة في أن كل مكان تصح فيه الجمعة»: ولو تتبعنا نماذج المسائل الفقهية التي تناولها الشيخ بإعمال إجهاده فيها لطال بنا الحال، وليست ترجمة الشيخ موضوعاً للتوسع فيها ولكن لنعطي للقارئ مثالا على أن الشيخ كان فقيهاً مجتهداً لا يقول بالتقليد، ويشن حملات شعواء على الفقهاء المقلدين القائلين بعدم جواز الخروج عن المذهب، ويقولهم بانقطاع الإجهاد، فقد جرد لسانه وقلمه بالإعتراض عليهم، فعقد فصلاً في أحد مؤلفاته خصصه لدم التقليد الأعمى ووجوب الإجهاد في كل زمان، وأنه حجة الله في أرضه، وأن المجتهدين هم خلفاء الأنبياء، (العلماء ورثة الأنبياء)، واستدل لأرائه بحجج عقلية في فلسفة التشريع باستثناء مبادئ الإسلام وثوابتها التي لا إجهاد مع نصوصها، وفوق ذلك استقصى الشيخ الكثير من المسائل التي أتخذها المقلدة للمالكية وهي خارجة عن المذاهب جميعها، كما هو الحال فيما جرى به العمل الفاسي بإجازة البناء على القبور وزخرفتها وتنويرها بالمصابيح وهو حرام باتفاق أهل العلم، كما أفتى بحرمة الذبح على الأضرحة وحرمة أكل لحومها، وكذلك عن صحة موجبات تعدد الجمع، وقراءة القرآن جماعة، وكراء الأرض بالثلث، وبعدم لزوم طلاق الثلاث في كلمة واحدة وجميعها خروج عن المذهب، وغيره كثير مما يجد فيه الناس حرجاً من فتاوى المقلدين، فقد اشتكى كثير من العاملين عند الفرنسيين أو اليهود - أيام الحماية الفرنسية - من منعهم من الصلاة أثناء العمل، فأفتاهم الشيخ بالصلاة جمعا جمع تقديم أو تأخير في بيوتهم حسب الحال، بينما أفتاهم بعض المقلدة بمغادرة الخدمة عند مانعهم وليتوكلوا على الله فهو رازقهم. وقد ألف الشيخ في النازلة هذه كتاباً حافلاً أسماه «المستغنى في رفع الحرج عن المستخدم» أما فتاواه هذه فقد حاز فيها القدر المعلى وذاع صيته بها فصادفت استحسان الناس، ورفعت الحرج عنهم، ومنها فتواه في أن طلاق الثلاث في كلمة واحدة لا يعتد به، ويعتبر طلاقاً واحدة رجعية. كما أفتى في تحريم الزوج لزوجته بالقول «أنت علي حرام»، أنه مجرد لغو لا شيء فيه أو تلزمه كفارة اليمين وإلا فطلاقاً رجعية ولا تحرم عنه بتحريمه هو ولكن بتحريم الشرع كما هو منصوص عليه في الطلاق.

ومن حيث تفریع المسائل الفقهية، فلايتناول مسألة ما حتى يأخذ في تفریعها وإسقاط حكمها على الكثير من المسائل المحدثه قياسا على الأولى، ورعا للمقصد الشرعي والمصلحة المرسله، وللمثال فالضرورات المبيحة للتيمم وصل في تفریعها الى ما يزيد عن ثمانين مبيحا للتيمم. بموجبات ضرورات العصر ومحدثاته.

ج-الحافظ المحدث:

كان فريدا في الحفظ والاستذكار وقوة العارضة، وفي علم الحديث فقد جمع فيه الشيخ بين الرواية والدراية، وكان الى جانب ذلك حفاظا للحديث وقلما يذكر حديث أمامه إلا وسبق الى سرده، يسترسل في حلقات دروسه في سرد الأحاديث الواحد تلو الآخر وبأسانيدھا المتصلة التي أجازھ بها شیوخه من المحدثين.

فمن حيث الرواية فهو اوسع اطلاعا بمصطلجات الحديث، من حيث التواتر، ورواية الأحاد، والشاذ، والموضوع، والمدرج والمرفوع... الخ، فما أن يسمع برواية الحديث حتى يبادر إلى تبيان صحته من عدمه، وذلك بملاحظة الإنقطاع بين راوٍ وآخر أو بضعف راوٍ من رواته، أو أنه غير منسوب، أو أن الحديث موضوع، أو أنه من الإسرائيليات، وغيره من مناهج دراسة الحديث والبحث في صحته، وله في الرواية فهرست يجمع جميع الأسانيد عن مختلف كبار المحدثين ممن أجازوه، وبعض الأسانيد يقال عنها أنها أرفع سند على وجه الأرض، ويكفي استدلالا على قوة حافظته ان السارد عليه يملئ عليه الحديث سطرا سطرا فيستظهره الشيخ في قراءة أولى منه فيخطيء في بعض كلماته فيصوبها له السارد، وفي قراءة ثانية يكون قد حفظه عن ظهر قلب، والدليل الأقوى على سعة الحافظة والذاكرة لديه أنه ليلة إحياء ذكرى مولد النبوي عليه السلام يملئ الشيخ في محاضراته لتلك الليلة شمائل الترميذي كلها وبأسانيدھا ويزيد عليها مارواه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وأحمد وغيرهم في شمائل المصطفى، وكان يستغرق في سردها الليلة كلها من عشائها الى الصبح، لكن مع تقدم السن أخذ يكتفي بفترة مابين ثلاث ساعات أو أربع من الليلة المباركة. ولا يفوتني في شأن هذه الليلة ان الشيخ كان يتعرض لتاريخ إحيائها، وأنه لم يحفظ التاريخ ان النبي (ص) ولا الصحابة

من بعده رضوان الله عليهم و من تبعهم أحيوا ليلة مولد النبوي، وان دولة الفاطميين كانت أول من ابتدعت إحياء الليلة بباذخ الإحتفال، وفشت في كثير من دول الإسلام منذ ذالكم التاريخ، كما كان الشيخ في سرده لما جاء من ذكر لوقائع معجزة عند ميلاد النبي (ص) يقدم لسردها بملاحظات ضعف روايتها والمبالغة في أحداثها، وهذه إضافة أخرى الى ما هو عليه الشيخ من المحبة المتزنة والمضبوطة لشخص النبي، وما كان عليه من الالتزام بطرق البحث العلمي بما فيه منهج الرواية، وذلك منه حتى لا تزيف به العواطف الحادة فيكذب على التاريخ والحقيقة وعلى الله تعالى، فيبالغ ويغلو في المحبة والتعظيم الى حد تأليه النبي، وهو ما فعله كثيرون من أدعياء محبة الرسول وروايتهم لأحاديث موضوعة، الأمر الذي تناوله الشيخ في العديد من مؤلفاته وستأتيك أيها القارئ عند تعرضنا لمؤلفاته بالتفصيل. وكان يعتبر الحفاوة بالليلة بدعة حسنة مالم يطبعها ما اعتاد عليه المحتفون من الغلو والعادات التي يمجها الإسلام وليست منه في شيء.

ومن حيث الدراية بنص الحديث، فالشيخ لا يقتصر على سرد الحديث والتسليم به تلقائيا مالم يعرض نصه على أحكام القرآن وميزان العقل، فما وافقها فذاك وما لم يوافقها فلا، فكم من احاديث أبرز مخالفتها للشرع الإسلامي، وكم من أحاديث صحح روايتها ودحض النص، أو دحض الرواية وصحح النص، وما ذاك منه الا لما تعرض له الحديث الشريف من اضافات ومن خلق، فكم من اقوال اهل الكتاب وغيره انسبوا الى الحديث، وكم من غرائب جاءت على لسان المتصوفة أقحموها في الحديث، وكم من احاديث اصطنعها ذوو السلطان لتبرير تصرفاتهم، وهي مدعاة الى التحقيق والتمحيص اذ لا يصح اليقين الا حيث يكون القطع.

وقد أجازته كثير من العلماء الأعلام بأسانيد هم المتصلة من رَأَوْ لِرَأَوْ الى صحابة الرسول صلى الله عليه و سلم حفاظ الحديث النبوي ورواته، ومنها الأسانيد المروية إلى موطأ الإمام مالك أو إلى صحيح البخاري أو صحيح مسلم أو النسائي وابن ماجه والترمذي...، ومن شيوخ العلم المحدثين المجيزين للشيخ أبو محمد عبد الكبير

الكتاني، وسيدي أحمد بلخياط، والشيخ أبو شعيب البهلولي، والشيخ أبو شعيب الدكالي والقاضي مولاي علي الدمناتي، وغيرهم من أقطاب المحدثين، وكانت هذه الإجازات مستنسخة ومجموعة في دفتر فهرست وبخط مغربي جميل، فكانت بحق تحفة علمية ومخطوطة نادرة، غير أنه بعد وفاة الحسن ابن الشيخ افتقدناها ولم يعثر لها على أثر في خزانته. وهو مالم أحقق معه جميع من أجازوا شيخنا، وكانت إجازات شيوخ العلم قديما شهادة بعلمية المجاز وهي بمثابة الشهادات الجامعية في زمننا هذا.

د- العالم المشارك :

لم يكن علم الشيخ قاصرا على الفقه والتفسير والحديث بل كانت له دراية جُلَى وبيع طويل في قواعد اللغة وعلوم البيان والمعاني والبديع والعروض، وفي علم الأصول والقواعد وله فيها أبحاث مع ابن السبكي ومع شراح ابن عاشر في العقائد، ولم يكن في أبحاثه تلك إلا منصفًا، فقد كان يناصر مرة الأشاعرة في رأي لهم ويخطيء المعتزلة وقد يناصر مرة أخرى المعتزلة ليخطيء الأشاعرة كما فعل معهم في قضية الجبر والإختيار، وكما كانت له قوة العارضة في علم المعقول، فلم تكن قاصرة على الأخذ بالمنقول، فقد كان للشيخ اطلاع واسع بالمنطق والفلسفة الإسلامية وله فيها أبحاث وجولات مع الفلاسفة سيما الفلاسفة الماديين وقد سجل بعضا منها في غير واحد من مؤلفاته، وله أبحاث نفيسة مع علماء الطبيعة ومنها مناقشته لنظرية داروين في أصل البشر. وله أبحاث قيمة في علم الفلك في رؤية الهلال وفي الرد على من قال بإمكانية إتحاد الصوم والإفطار في العالم جميعه، وكذلك في إياحة النظر في النجوم نظرة علم رداً على من قال بالحرمة، ولا ينكر منه إلا نظر المنجمين أدعياء الغيب والتنبؤات، أما التاريخ فقد مسّ منه بعض ما أرتأه خدمة للحقيقة، وله فيه أبحاث مع الحلبي وابن خلدون، كما له بحث مع بعض الأدعياء في المغرب نفى عنهم صحبتهم لرسول الله، وقد خاطبت الشيخ في شأن كتابته في التاريخ فأبى أن يفعل، وقد علّل امتناعه عن الكتابة فيه، أنه - بادىء ذي بدء - يشتغل بالعلم، والعلم حقائق يعبر عنها بكل صدق وأمانة، أما التاريخ فهو شغل الأدباء يتناولونه كما يحلو لهم بالتضخيم والمبالغة والتزيد ووَصْلِ المقطوع

وقطع الموصول، وتلق الكبراء والسلاطين، مما لا يعبر عن الحقيقة الضائعة وسط تلهم الإبداعات الأدبية، وهذا لا يليق بي، فإذا أنا كتبت في التاريخ، فكم من بطل في أعين عامة الناس إذا بسطت تصرفاته فلن أجعل منه إلا طاغية ومحاربا وقاطع طريق، فما يكون من الناس إلا أن يرجمونني بالحجارة، فالحقيقة علقم مر لا يقبل به إلا الحر من أوتي تجردا من العواطف الحادة ورأيا حصيفا وازنا، وهذا ما أفسد التاريخ الإسلامي الذي هو تاريخ سلطات وليس تاريخ أمة، وليته كان صادقا وناقلا لحقائق تلك السلطات التي يؤرخ لها، ولكن المؤرخين كانوا يصوغون كتاباتهم على الكثير من المبالغات، وقلب الحقائق إما تملقا لذوي السلطان، أو تشويقا للقارئ، وقد طبعوا التاريخ بالإبداع الفني، وليس لسرد الحقائق على طبيعتها، والحقائق على سجايها.

هـ- العالم المجتهد المجدد

كما أن الشيخ لم يكن مقلدا لمذهب من المذاهب ولا متشدداً أو متزمتا، بل كان على دراية تامة بالخلاف العالي واطلاع واسع بالمذاهب الإسلامية فلا يأخذ بحكم من الأحكام إلا بعد عرضه على القرآن والسنة ثم على آراء الأئمة السابقين، وإعمال المقارنات والمفارقات والتمحيصات فيما بينها ليخلص إلى الرأي الأقوى سنداً والأصلح إتخاذاً، ولا غرو عليه في أن يجد الحق ويتخذه من الشيعة أو المعتزلة أو من أي مذهب مغمورهمه في ذلك الحقيقة والحقيقة وحدها، وتيسير الأحكام على المسلمين وتطويرها حسب المصالح المرسله، ومن مراجعة مؤلفاته يتبين جليا للمطلع ما كان عليه الشيخ من إجهادات جريئة بعيدا عن التزمت والجمود ومن غير ميوعة أو تفریط في الثواب. والشيخ في تبنيه للإجتهد يعتمد فيه غير ما آية من القرآن الكريم، يقول الله تعالى: ((الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، أولئك الذين هداهم الله، وأولئك هم المتقون)) ويدعوننا سبحانه إلى تحكيم العقل في كل ما يعرض للإنسان من أمر بالقول: ((... أولوا الألباب) و... أفلا تعقلون) و... أفلا تتفكرون) و... لعلمهم يتفكرون) و... فتكون لهم قلوب يعقلون بها) وصحيح أن استنباط الأحكام بواسطة الإجتهد مقصور على غير المنصوص عليها في القرآن والسنة.

فالشَّيْخُ كَانَ يُؤْمِنُ بِعَقْلَانِيَةِ الْإِسْلَامِ، وَيُحْكِمُ الْعَقْلَ فِي جَمِيعِ دَرَسَاتِهِ وَمُنَاقَشَاتِهِ
لِلْعَقَائِدِ وَالْعِبَادَاتِ وَالْمَعَامَلَاتِ وَالْعَقُوبَاتِ، وَيَلْتَزِمُ فِي اسْتِنْبَاطِهِ لِلْأَحْكَامِ أَسْسَ التَّشْرِيعِ
الْإِسْلَامِيِّ، مِنْ أَنْ دَفَعَ الضَّرَرَ مُقَدِّمًا عَلَى جَلْبِ الْمَنَافِعِ، وَمِنْ سَدِّ ذُرَائِعِ الْفَسَادِ، وَمِنْ رَفْعِ
الْحَرَجِ فَالضَّرُورَاتِ تَبِيحِ الْمَحْظُورَاتِ، وَمِنْ أَنْ الْأَصْلَ فِي الْأَشْيَاءِ الْإِبَاحَةُ، وَأَنَّ الْأَصْلَ
فِي الْإِنْسَانِ الْبَرَاءَةُ، وَعَلَيْهِ مَذْهَبُ الْإِمَامِ الشَّاطِبِيِّ فِي قَوْلِهِ: (... حَيْثُمَا وَجَدْتَ الْمَصْلَحَةَ
فَتَمِّمْ شَرْعَ اللَّهِ) وَعَلَيْهِ كَذَلِكَ الْإِمَامُ ابْنُ الْقَيِّمِ الْجُوزِيِّ فِي قَوْلِهِ: (... إِذَا ظَهَرَتْ أُمَارَاتُ
الْعَدْلِ وَأَسْفَرَ وَجْهُهُ بِأَيِّ طَرِيقٍ كَانَ فَتَمِّمْ شَرْعَ اللَّهِ وَدِينَهُ)

و- المعلم المدرس:

ولتقريب الرؤية، وإِتِّخَاذِ كَلِيَّةٍ نَنْطَلِقُ مِنْهَا إِلَى الْجَزْئِيَّاتِ نَقُولُ عَنْ الشَّيْخِ أَنَّهُ خَلَقَ
مُعَلِّمًا وَمَاتَ مُعَلِّمًا، فَكَانَ مِنْذُ نَعُومَةِ أَظَافِرِهِ إِلَى حَيْنِ لِقَاءِ رَبِّهِ لَمْ يَبْغِ بِالتَّعْلِيمِ بَدِيلًا،
وَدَلِيلُنَا عَلَى ذَلِكَ نَقْتَصِرُ فِيهِ عَلَى ذِكْرِ عُرُوضٍ بِدِيلَةٍ لَمْ يَقْبَلْ بِهَا الشَّيْخُ، وَلَا رَضِيَهَا،
فَقَدْ عَرَضَ عَلَيْهِ الشَّيْخُ أَبُو شَعِيبٍ الدَّكَاكِيُّ يَوْمَ أَنْ كَانَ وَزِيرًا لِلْعَدْلِ خُطَّةَ الْقَضَاءِ فَأَبَاهَا
الشَّيْخُ، وَبَعَثَ لَهُ الْوَزِيرُ بِالتَّعْيِينِ عَدْلًا مُوثِقًا مُحْتَجًّا عَلَى الشَّيْخِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: «وَلَا يَضَارُ
كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ»، فَكَانَ جَوَابُ الشَّيْخِ وَلَا هِيَ، فَمَا خَلَقْتَ إِلَّا مُعَلِّمًا، وَبِالْإِرْشَادِ
وَالْوَعْظِ وَالدَّعْوَةِ إِلَى السُّنَّةِ أَلْقَى بِهَا الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ، وَكَذَلِكَ كَانَ مَعَ أَبْنَائِهِ فَلَمْ يَبْغِ لَهُمْ
بَغَيْرَ التَّعْلِيمِ بَدِيلًا وَهَذِهِ وَاقِعَةٌ أُخْرَى جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِهِ الْحَسَنِ رَحِمَهُ اللَّهُ، إِذْ عَلِمَ
الشَّيْخُ أَنَّ ابْنَهُ الْمَذْكُورَ بَعَثَ سِرًّا بِطَلَبٍ وَلَوْجَ سُلُوكِ الْقَضَاءِ إِلَى وَزَارَةِ الْعَدْلِ، فَأَرْسَلَ
يَطْلُبُهُ الْحَضُورَ وَهُوَ مَغْضَبٌ، وَوَاجْهُهُ بِمَا فَعَلَ وَخَيْرُهُ بَيْنَ الرَّجُوعِ عَنْ طَلَبِهِ أَوْ مَغَادِرَةِ
دَارِهِ، فَمَا كَانَ مِنَ الْحَسَنِ إِلَّا الْإِذْعَانُ وَطَاعَةُ الْوَالِدِ، وَلَيْسَ مِنْ أَبْنَاءِ الشَّيْخِ -قَيْدَ حَيَاتِهِ-
مَنْ اتَّخَذَ أَيَّ حِرْفَةٍ غَيْرَ التَّعْلِيمِ، وَبَعْدُ وَفَاتِهِ وَأَمَامَ اضْطِرَارٍ وَضَغْطٍ مُتَطَلِّبَاتِ الْحَيَاةِ
احْتَرَفُوا غَيْرَ التَّعْلِيمِ.

وَكَانَ الشَّيْخُ فِي تَدْرِيسِهِ يَقْسِمُ بَرْنَامَجَهُ إِلَى قَسْمَيْنِ، فَفِي النَّهَارِ يَعْقِدُ دُرُوسًا
فِي مُخْتَلَفِ الْفُنُونِ لِلطَّلَبَةِ، وَيُسَاعِدُهُ فِي ذَلِكَ نُبْغَاءُ طَلَبَتِهِ بِعَقْدِ حُلُقَاتِ التَّدْرِيسِ
لِلْمُبْتَدِئِينَ، وَفِيمَا بَيْنَ الْعَشَائِينَ كَانَ يَعْقِدُ حُلُقَاتِ دُرُوسِ الْوَعْظِ وَالْإِرْشَادِ بِمُخَصَّرٍ

عامة الناس بجامع الشلوح وجامع ولد الحمراء، وجامع السوق بالمدينة القديمة، وجامع المحمدي بالمدينة الجديدة، ويقوم بخطبة الجمعة بالجامع اليوسفي منذ تأسيسه، وكان في دروس الوعظ والإرشاد مابين العشائين يعمل على تنوير عقول العامة بالسنة النبوية الصحيحة، ودعوتهم الى نبذ الخرافات والترهات والضلالات وعبادة الأضرحة واعتناق الطرقية، فيشنها حملة شعواء على أهل المنكر دون هوادة وكان أسلوبه في دروسه تلك حكيما وطريقته ممنهجة ومشوقة تشد إليها المتلقي، فلغة الدرس لعامة الناس بسيطة تغلب عليها اللهجة العامية، والغريب أن كان يبسط صعب الأفكار وينزل بها إلى مستوى سامعيه حتى تصبح في متناول مداركهم وأفهامهم، وهو ما نبغ معه كثيرون من العوام ممن لازموا دروسه حتى أصبحوا يذكرون العلماء ويناقشونهم وهم أكثر من أن تأتي على ذكر البعض منهم فضلا عن ذكر الكل.

ز- العالم المفكر:

ماكان شيخنا كباقي الفقهاء المعاصرين له، وقد كان الطابع السائد اجترار أقوال الفقهاء السابقين على ما هي عليه ودون إعمال للفكر فيها، فلا إجتهد في أحكامها ولا مناقشة لأرائها لكانها وحي وثوابت دينية لا يحق المساس بها والخوض فيها، فكان الشيخ يرد على من يتساءل من المعارضين أن كيف يجرؤ شيخنا على أن يرقى لمكانة مالك...و.. فيقول ان مالكا وغيره من الأوائل أبناء امرأة ورجل وكلانا كذلك. أما شيخنا فقد ذهب بعيدا في مناقشة اي كان من المذاهب والأعلام السابقين وأعمل في تمحيص الأحكام والآراء منهجية تعتمد البحث في صحيح السنة من حيث الرواية والنص والمطابقة للقرآن ومسايرتها لأحكام العقل والمنطق، وحاجات المجتمع وتطوره، والأهداف الشرعية من الموجبات ومن المحرمات، فيخلص منها إلى إجتهدات تنبني على أسس صلبة من العقل والنقل حتى لا يشتط أحدها على الآخر، ولم يقبع بإعمال فكره فيما سبق من أحكام الشرع، بل تجاوزه الى مناقشة أفكار معاصرة من أمثال فكرة النشوء والارتقاء لدى داروين، وفكرة الشيخين رشيد رضا وعبد في أصل أن البشرية غير مقصورة على آدم، وفكرة خلود الجنة والنار، ومناقشة افكار محمد خالد في كتابه

لكيلا تحرثوا في البحر، وله أبحاث في العقائد وعلم الكلام وفي الشورى في الإسلام وفي مفارقات القانون الوضعي للتشريع الإسلامي، وهي بحق من الفلسفة الإسلامية. كما أن له مناقشات للفكر الشيوعي تخللت بعض مؤلفاته. والخلاصة عنده أن أحكام الإسلام معقولة المعنى، وهادفة لخلق مجتمع إسلامي متميز، وليست تعبدية فقط

ح - العالم الداعية:

أمام الجهل المطبق بالسنة النبوية الحققة حتى بين أهل العلم، وقد فشت الطريقة، وعمت المعتقدات الفاسدة، فكنت لا تجد بين عامة الناس ولا خاصتهم إلا طريقاً يعتقد في مشايخه التصرف والخوارق والبركة والكرامات... إلخ، وأما الفقهاء فنادرًا ما تجد من بينهم من لا ينتمي لطريقة من طرق المبتدعة الضالة المضلة، وحتى من اشتهر منهم بالدعوة إلى السلفية والسنة الصحيحة كانوا يسالمون ولا يجاهرون بالإستنكار⁽⁹⁾، على خلاف ما كان عليه شيخنا من الصراحة في مناهضة مشايخ الطرق وسدنة الأضرحة دون مهادنة ولا مDAHنة، فكان الزمن ينعت بحق بجاهلية معاصرة، تحتاج إلى وريث للسنة النبوية الطاهرة من الشوائب والمزاعم الكاذبة، يبشر بها ويدحض بموجها تلك الترهات، والهرطقات، والكذب على السنة، لاتأخذه في ذلك لومة لائم، وهذا ما تتجدد معه الدعوة إلى الإسلام الصحيح، الخالي من الشوائب التي علقته به من طرف المستغلين للجهل ولل فراغ الديني الذي ساد بين الناس، فزينوا لهم إدعاءاتهم ومزاعمهم، فكانت الاستجابة لهم من عامة الناس استجابة عمياء. «والظمان يستجيب لأول ساق».

ومن ترهات وهرطقات هؤلاء قولهم: من لم يكن له شيخ فالشيطان شيخه، وقال أحدهم عن نفسه: انه خاتم الأولياء، وأن النبي عليه السلام يحضر بذاته عند تلاوة مريدي طريقته للأوراد، وقيل عن بعضهم انه في صلاته وهو بالمغرب يسجد برحاب

(9) قال الاستاذ المختار السوسي - وهو درقاوي الطريقة - عن شيخ من كبار دعاة السنة والسلفية بالمغرب: ... ويكون درقاويا اذا لاقى احد الفقهاء فيتحدث معه عن الشاذلية، وعن مولاي العربي سند هذا الورد الى الشاذلي... وقد لاقيت اناسا من الدرقاويين الكبار يفتخرون بان الشيخ (عالم السنة) منهم

الحرم المكّي، وإن الولي يغيث ذا الحاجة في البر والبحر، ومنهم من يبيع صنوك الغفران وقصور الجنة ويزعم الشفاعة في مريديه، ومن غلاتهم من يقول بالإتحاد والحلول، عدا الطقوس التي يقيمونها وهي على خلاف مع شرع الله، وغيره كثير مما لا يصدر إلا من مبرسم أو من يدعي لنفسه ما هو شرك بالله والعياذ بالله.

وبموجبه، كان الشيخ الداعية يجدد لهذا الجزء من الأمة الإسلامية أمر دينها، يدرس في مجالسه ويقوم بالدعوة في سياحاته، ويجادل في مناظراته، ويلاحظ على سلوكات غيره، كل ذلك بالدعوة إلى سبيل الله بالحسنى، فلا يغلظ قولا ولا يسفّه أحلاما، وإنما هي الحجة والبرهان ولخصمه الحكم بمقتضاهما، فقد يتفوّه المرء بالكفر أو الإلحاد أو ما يخالف شرع الله، فلا يبادر إلى تقبيح القول وتخطيء القائل، بل يدعوه إلى مناقشة ما تفوّه به، فيتخذ لذلك وجوها مرقمة أولا بأول وكلها برهنة وإقناع، ولا تدع المخطيء في آخر المطاف إلا معترفا بخطئه، ولي رجعة إليه في باب المناظرات.

وقد يتناول الشيخ الرد عن قوله أو سلوك في اقتضاب وفي صورة فكاهية، وللمثال عليه أن سأل مرة قادمًا عليه من أي بلد هو؟ فقال أنا (ابن سبعة رجال)، ويعني بها مراکش وهي تضم سبعة أضرحة، فقال له الشيخ لا لا يا ولدي لا تحرم أمك فأنت لست إلا من رجل واحد، فضحكا وأقتنع المخطيء بفطاعة النسبة المبتذلة. ومرة قدم عليه شخص من دكالة وهم معروفون بالطول الفارع لأجسامهم وكان إذا سئل الدكالي عن نسبه قال: « ولد سيدنا آدم » فلما قالها للشيخ قال فهل نحن أبناء قرد داروين فكلنا من آدم. وكان إذا ما قدم له شخص نفسه على أنه الشريف المولى فلان رد عليه كلنا أشرف من سلالة النبي آدم وهو أبو البشر ومن بعده نوح عليه السلام الأب الثاني للبشرية بعد الطوفان. كما كان يطبق حرفيا القاعدة الأصولية الحكم على الشيء فرع تصوّره، فكان مثلا لا يبادر بالتخطيء أو التكفير لأول وهلة بل يناقش القولة من قضية لأخرى إلى أن يصل بها إلى الحكم، وقد يترك مخاطبه يستنتج الحكم بنفسه، وللمثال حكم قائل بالشيوعية أو مناصرها يناقش أفكاره فكرة فكرة مناقشة عقلية ونقلية تقوده إلى استنتاج الحكم الشرعي دونما مجرد الرمي بالكفر، ومن الأمثلة كذلك أن كم من عبّاد

الأضرحة ومعتكفيها أخرجهم من ظلماتها الى نور العلم والسنة، وكم من جازم بمعتقد فاسد خلصه منه ببسيط من المناقشة الهادئة والمحااجة المقنعة، وفي هدوء ودون تسفيه أوتشئج، وقد حضرت مرة وقد تجمع عليه خلق كثير بقبيلة من قبائل زايان الأطلسية في زيارة من زياراته لها، فاستفتاه أحدهم مستفسرا عما يقوله في الولي الصالح سيدي فلان الذي عبد الله أربعين سنة في غابة، فما كان من الشيخ إلا ان صمت بضع ثوان، ثم عقب على السائل بأنه خلال صمته هذا استعرض القرآن الكريم بخاطره فلم يجد فيه انما يعمر غابات الله ولكنه وجد قوله تعالى: «إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر» وصمت، فانبى أحد الحاضرين قائلا مادام لا يوجد في القرآن من يعمر غابات الله فإنما يعمر غابات الله وحوش الله، فعقب عليه الشيخ، قلها له انت ويعني به السائل، فلما اطمأن الشيخ من عدم إغصاب السائل، تصدى لمناقشته فقال إن شيخك هذا إما أنه متزوج أو أعزب، فإن كان زوجا فلمن ترك الزوجة وقد حرماها المعاشرة الزوجية والإنفاق، والأمر أدهى وأمر إذا كان له أولاد فمن يسهر على تعليمهم وتربيتهم ونفقتهم... فشيخك هذا ارتكب جرائم في حق بيته، وإن كان أعزب فمن حمله على التبتل وحرمان نفسه من المتعة الحلال، عدا ان اعتزاله هذا من الرهينة وهي محرمة في الإسلام» لارهبانية في الإسلام»، ثم هو أمر آخر فالعيش في الغاب بين الوحوش وفي العراء قد يسبب للشيخ مرضا وقد تفترسه السباع، وهو بذلك يكون في حكم من ألقى بنفسه الى التهلكة ومات محاربا، وقس ما قيل على من لم يقل... فانتنع السائل واستغفر الله من اعتقاده الفاسد.

شذرات من مناظرات علمية

كان الشيخ قوي الحجة، طويل النفس في المجادلة والمناظرة، وكان يتحاشى الأغلوطات والأسئلة التعجيزية، والسفسطة في المحاججة، ويعتبرها بعيدة كل البعد عن أخلاق العلماء ورزانتهم، وهي ديدان من وصفوا بالطيش وكل غرضهم منها هو إفحام مناظريهم، وتعجيزهم والهزء بهم امام الحضور. فكان يناقش ويجادل ملتزما أدب

المجادلة، فلا يغلظ في القول مهما كان خصمه خاطئاً ومتحاملًا، ولا يتبجح بعلمه مهما كان منتصرًا، وما كان غرضه إلا الوصول إلى الحقيقة له أو عليه، وليس ببعيد بأن كان على قوله الشافعي رضي الله عنه: «ما ناظرت أحدا إلا وأحببت أن يظهر الحق على يده» وإن ما أطرحة من نتف من مناظرات في التالي لا أحقق بكليته كل الإحداق، ولكنني اقتصر عن بعض منها، وفي كل مناظرة منها على جانب من جوانبها فقط مما أتذكره، وذلك لإعطاء المثال فقط، وإلا لكان لذكر كل مراجع بالمناظرة الواحدة دفئا كتاب لجمعها. سيما والمناظرات تلك غير مدونة حتى يرجع كاتبه إلى نصوصها الكاملة. فإليكموها كما تيسر.

1- مناظرة أجنب من هيئة تناسخ الأرواح:

دعي الشيخ مرة من طرف عائلتين يهوديتين هما «لاريدو، وبتتو» أصلهما من طنجة، وكانا أكبر التجار الموزعين للشاي والسكر يومذاك من الدار البيضاء إلى جميع أطراف المغرب، وقد حضر ضيفا عليهما علماء من سويسرا ومن هيئة تقول بتناسخ الأرواح، بمعنى أن الروح عندما تزهرق من هالك تحل في مولود غيره ممن يكون اسمى منه وأعلى رتبة، ولا تحل فيمن هو أدنى، وما كانت دعوة الشيخ إلا المناظرة أولئك العلماء السويسريين، وقد تناولت العديد من المواضيع ومنها وأهمها هو موضوع المعتقد الرئيسي لتلك الهيئة. فبعد أن ترجم أحد اليهود عن أولئك العلماء معتقدهم في التناسخ وكان المترجم واسطة الخطاب بين الطرفين، أجاب الشيخ بأن تساءل - مُسلماً معتقدتهم تسليماً جدلياً - عمن جاء من عظماء البشر بعد عيسى ويُفترض أنه أسمى؟ وعرض عليهم الشيخ أسماء من العظماء منذ فجر التاريخ إلى الزمن المعاصر، فأنكروا أن يكون هؤلاء العظماء في مرتبة عيسى وبالأحرى أن يكونوا أسمى، فكان التساؤل الثاني من الشيخ وعمن يكون كاليسوع جاء بعده يدعو إلى دين ويقول بأنه موحى إليه وله سمة الأنبياء؟ فأخرجوا وما وجدوا من جواب غير القول بأنه رسول الإسلام محمد، فعقب عليهم الشيخ بالقول فلماذا لا تقولون بأن روح المسيح حلت في محمد، وتؤمنون به كما نؤمن نحن بالمسيح عليه السلام، ونتوحد ويسود بيننا إلا

وأثناء الحديث قال أحد المضيفين للشيخ أن مارأيه في اتهام المسيحيين لليهود بقتل المسيح عليه السلام، فتصدى الشيخ للجواب، وكعادته مع غير المسلمين ملتزما في مناقشته منطق العقل فألقى عليهم أسئلة كالآتي :

- نسلم معكم ان يهودا هو من دل اليهود على مكان وجود المسيح فأين يهودا والتاريخ يثبت إختفاءه؟ والجواب على الأصح هو أن يهودا أضفى الله عليه صورة عيسى، فالمصلوب هو يهودا وليس عيسى وإلا فأينه يهودا ؟.

- ونسلم معكم تسليما إفتراضيا وجدليا -وحاكي الكفر ليس بكافر- ان المسيح إبن الله أو ثالث ثلاثة، فنحن - إذن- بين أمرين لا ثالث لهما، إما أن الله أمر اليهود أن يقتلوا ابنه، وإمّا أنه لم يأمرهم بذلك، فإذا كان الله يريد قتل ابنه وقد سخر لذلك اليهود فأنتم إذن تصبحون فضولين وضد إرادة الله، وإمّا أن الله لم يرد هم قتله ورغمه قتلوه فلا الله ولا ابنه بأقوى على رد اليهود، وأنتم بذلك تنسبون عجز الله عن حماية إبنه وعجز إبن الرب عن الدفاع عن نفسه، وبالتالي فالنتيجة ان إعتقاد المسلمين هو الأصح، وذلك بأن الله رفع إليه المسيح وحماه من بطش اليهود، ثم توفاه بعد، والغريب انكم على كراهيتكم لليهود وإعتقادكم بصلبهم للمسيح، فد ولکم تسعى الى جمع شتاتهم من آفاق العالم لتوطنهم وتقيم لهم دولة بفلسطين، البلد الإسلامي الذي أوى اليهود طوال قرون ولم يطردهم ولا شرد هم كما فعلت أوروبا معهم خلال حقبة من التاريخ، والمناظرة كانت قبل وعد بلفور بتقسيم فلسطين. وهكذا فقد أعجب أولئك العلماء السويسريون بنسق المناظرة وقوة الحجة لدى الشيخ، وبعودتهم الى سويسرا نشروا حوار المناظرة في صحافتهم، وبعثوا بنسخ من الجريدة الناشرة الى المضيفين اليهود، وقد أطلعا الشيخ على ذلك، ولأ سف أن الوثيقة تلك لم يحتفظ بها بمكتبة الشيخ.

ومن مناظراته ماجرى بينه وبين أهل العلم، وأدعياء الصوفية، ومنها على سبيل المثال لا الحصر المناظرات التالية، فلما كان الشيخ بمقدمه واستيطانه بالدار البيضاء قد

اشعلها حرباً شعواء على الضلالات والخرفات، بما فيها الأضرحة والزوايا، وأدعياء الولاية، فقد عانى الكثير مع من اشربت قلوبهم تلك الترهات والهرطقات وهم كثيرون، فكم كادوا للشيخ وكم استقدموا من أدعياء الصوفية لمناظرته وإفحامه، وبالتالي إسكات صوت المناصر للسنة والمنافع عنها والمقمع للطرقية والمبتدعات الفاسدة وسأتي على بعضها وبعض ما راج فيها فقط.

2 - مناظرة أقطاب مبتدعة الطريقين :

أ- الفقيه سليمان الدكالي : ومما كان في محاربة المبتدعة لشيخنا ان أستقدم احد أساطين الدار البيضاء الفقيه سليمان الدكالي وكان مغرقاً في الصوفية، فاستدعى الشيخ لوليمة عقدها رغبة في انتصار الفقيه الصوفي، فانبرى فقيه الصوفية يسرد كرامات نسبها لبعض الأولياء، ثم سأل الشيخ عن رأيه في ذلك، فأجاب :

- ان كل كلام فيه المقبول والمردود، وكل فعل كذلك إلا الكلام من لا ينطق عن الهوى

- وإن الأولياء قسمان: أولياء الرحمن وهم الذين آمنوا وكانوا يتقون، وأولياء الشيطان وهم من يشترون بآيات الله ثمناً قليلاً.

- وأن الكرامات كذلك قسمان ، وهي مشروطة بأن تكون على وفاق مع الشرع . وليست خوارق، ولا تصل الى حد المعجزة وإلا لكانت مردودة، ثم جرى بينهما عرض لأذكار المتصوفة، فكان رد الشيخ أن منها ما هو مخالف للشرع لما فيها من تعبير عن الحلول كقولهم في رسول الله روح الهوية وعين الأعيان، فما كان من الفقيه إلا ان تعوذ بالله من ذلك وكأنه استيقظ من سبات، وخاطب الشيخ منصفاً أنه على مذهب الشيخ، وانه كان يعتقد منه الإنكار على الأولياء والكرامات اطلاقاً، فافترقا على وفاق بعد ان كانت المناظرة في أولها من الفقيه الدكالي حادة.

ب- مناظرة الشاعر الأديب القاضي الشنكيطي :

وقد وفد على الدار البيضاء القاضي الشاعر السيد الشنكيطي، وكان قاضيا بوادي زم ثم باشا بتارودانت، فوجدها مناهضوا دعوة الشيخ فرصة للإجهاز على أفكار الشيخ ودعوته التي لا قبل لهم بها، فاستدعي الشيخ لوليمة أقيمت لأجل ذلك، وحضرها قاضي الدار البيضاء الأوحديومذاك الفقيه السيد علال الشرايبي وجماعة من أعيان الدار البيضاء، وكان موضوع المناظرة القول بالوحدة والحلول وهو مذهب الحاتمي. فما كان من الشيخ إلا القول بأن اعتقاد ذلك كفر لأنه مصادم للكتاب والسنة وإجماع الأئمة، وذكر فتاوى علماء الإسلام في كفر أهل الحلول والاتحاد، وانهم أكفر من الذين حصروا الألوهية في ثلاثة.

فلم يذعن القاضي لذلك، وعقب بأنه لا ينبغي الاعتراض على الحاتمي، فأجابه الشيخ إذا لم نعترض على كبريتك الأحمر الحاتمي لزمنا الاعتراض على الشريعة، فأبي الاعتراضين نختر، واستدل الشيخ على القول بكفر القائلين بالوحدة والحلول بأقوال شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم وابن أبي زرعة والحافظ ابن حجر وابن دقيق العيد وتقي الدين الفاسي وغيرهم، وقد جرّ امتداد النقاش بينهم إلى ذكر الحسين بن منصور الحلاج

فأثنى القاضي الشنكيطي على الحلاج .

فعارضه الشيخ بأن الحلاج قتل بسيف الشريعة، وإن ما صدر منه يعد كفرا صراحا، فانبرى الشنكيطي يصف الحلاج بالولاية وإن لله فيه تجليات، وواجه الشنكيطي الشيخ بالقول إنه يخاف على الشيخ من تصرف الحلاج فيه.

فأجابه الشيخ: فأين كانت تجليات معبودك الحلاج وتصرفاته ولم تتجل فيمن أعدموه في باب الطاق وقطعوه إربا إربا: ووجه الشيخ اللوم للشنكيطي على إعتناقه مذهب الوحدة وأنت قاضي المسلمين.

-فأجاب مغضبا قائلا: بل قاضي الكافرين. وقد افترق الجمع على مناصرة

القاضي الشرايبي للشيخ، وعن إعتذار الشنكيطي بالقول إننا نحن الشناقطة في طبعنا حدة وذلك لحرارة جو بلادنا.

ج- مناظرة القاضي الحاج أحمد الأزموري :

وحصل ان حضر الشيخ مرة الى دار الفقيه الحاج أحمد الأزموري وكان قاضيا بمدينة ابن أحمد من قبيلة امزاب، وكان حاضرا ساعتذاك جماعة من الفقهاء، ودار الموضوع حول الأولياء وكراماتهم وحول رؤية النبي يقظة، وكان ذلك معتقد الأزموري ويستدل له باقوال السيوطي والشعراني وأضرابهم من غلاة المتصوفة، ورغم وجود الشيخ ببيت الأزموري فلم يخف أمانته العلمية في الذود عن حياض السنة، فانبرى الشيخ منكرًا لتلكم الترهات ومستدلا على مخالفتها للشريعة ولنطق العقل والواقع، وأنها مجرد تخريف وتوهيم، فحصلت بين الطرفين مشادة عنيفة، وما ان عاد الشيخ الى بيته حتى باشر الكتابة والتأليف ردا على معتقدات القاضي في شأن الولاية والكرامة ورؤية النبي يقظة، والمرجع اليه عند ذكر مؤلفات الشيخ تحت عنوان «لطف الله مع هبته في الرد على قاضي مزاب وشيعته»

د- مجالس الشيخ في الرد على الفقيه الراضي الملقب بالحنش

ولما كان الطريقون بالدار البيضاء لم يشفوا غليلهم في الشيخ، أوفدوا وفدا منهم الى فاس وهي موطن علماء القرويين، وغرضهم في ذلك القدوم بفقيه صوفي يدافع عن التصوف وأهله في وجه العدو الذي غزا مدينتهم فغير أفكار ساكنتها، وأهان أضرحتها، وحط من شأن أوليائها، فأتوهم بالصوفي السيد الراضي الملقب بالحنش، واكثروا له دارا رفيعة واكتتبوا له بأموال طائلة، وموازة مع مجالس الشيخ عقد الفقيه الراضي مجلسا له اجتمع عليه مقدموا الطريقة وسدنة الأضرحة وأتباعهم من الدهماء، وتناول فيه شرح حكم ابن عطاء الله، وأعلن في مجلسه أن من لم يقرأ حكم ابن عطاء الله فهو ناقص الإيمان، وحُفظ عنه كذلك ان الرفاعي باع قصرا في الجنة، وأن الشيخ عبد القادر الجيلاني كان يمشي فوق الماء... وأن... وأن... وكلما بلغ الشيخ خبر ما قال الراضي في مجلسه اليوم إلا وتصدى له الشيخ في مجلسه لليوم التالي بالرد الصارم، فكانت

مناظرة غير مباشرة، وكان من بين ردود الشيخ ان رتب على قوله الراضي بنقص إيمان من لم يقرأ حكم ابن عطاء الله أن الصحابة والتابعين هم سادات المؤمنين ناقصو الأيمان لأنهم لم يقرأوا الحكم ولا عرفوها، وأين قراءة الحكم في حديث الأيمان والإسلام، وأطال الشيخ في الرد مما لم أحفظه عنه، وللشيخ مؤلف حافل اسماءه: «توفيق الله في الرد على حكم ابن عطاء الله»، ومن بين الردود كذلك قضية بيع الرفاعي لقصر في الجنة، فتساءل الشيخ هل الرفاعي أحسن من الرسول والصحابة، ولم يثبت عنهم ان أحد هم باع لبنة في الجنة فضلا عن قصر الرفاعي، وان البيع لا يصح، إلا إذا كان المثلث معلوما محددا، فالمبيع مجهول الحدود والقدر والثلث والصفة وغير مقدور على تسليمه، وهو بالتالي بيع الفضولي لما يستحيل. وهكذا استمر التراشق في حرب غير متساوية، حرب الباطل للحق الذي يكتب له النصر من عنده، «فأما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض» قل جاء الحق وزهق الباطل». وهذا كل ما في وسعي جمعه من الردود وما أكثرها. فانقضت الجموع عن الفقيه الراضي، فما وسعه غير المغادرة وهو يجر أذيال الخيبة والرجوع من حيث أتى.

هـ- مناظرة الفقيه سكيرج قاضي سطات:

وكان صيت الشيخ وشهرته تجاوزت الدار البيضاء الى غيرها من أصقاع المغرب وخاصة مدينتي القرويين وابن يوسف وغيرهما من المدن، وبينما الشيخ مرة كان يتواجد في «سطات» المدينة إذ التقاه صدفة قاضيهما الفقيه السيد سكيرج وكان من غلاة الصوفية، وبعد تبادل التحية أبدى الفقيه القاضي للشيخ ان كان يتمنى لقياه والآن جمع الله بينهما صدفة فأخذه لداره، وهناك جرت بينهما المذاكرة التالية وبحضور عدل كان تلميذا سابقا لشيخنا.

بلغني انك تنكر الأولياء، فأجابه الشيخ فكيف لي ان أنكر الأولياء الذين وصفهم الله بقوله ((ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا يتقون)) فهو لاء لا ينكرهم الا عديم الايمان، إنما أنكر أدعياء الولاية وهي منه براء، وكما تعلمون فإن كل حرفة اوصفت إلا ولها وفيها أهلها والمتحلون لها زورا، والعلماء فيهم العلماء

حقاً وفيهم الأدعياء، فما كان من القاضي إلا أن سلم بذلك. - فتكلم عدل من عدول القاضي - وقد سبق له أن تتلمذ على شيخنا - وقال لا يساعد القاضي إن الشيخ هذا يعترض على الأولياء، وقد أعترض على قول الفقيه الراضي بأن الرفاعي باع قصراً في الجنة، فقال الشيخ: هذا تلميذنا يشهد علينا «فشهد شاهد من أهلها»، وهو صادق في شهادته، فأخذ الشيخ يبدي وجوه إعتراضه عن بيع قصر في الجنة بالحجج البينة، فافتنع القاضي، لكن العدل كابر وتصدى للدفاع عن الراضي، فعقب عليه القاضي بأن الراضي رجل صوفي ضعيف المدارك في العلم.

- ثم سأل القاضي الشيخ عن دار الضمانة وهم يُدعون بشرفاء «وزان» يضمنون الجنة لاتباعهم ومريديهم، فأخرج الشيخ في مخالفته للقاضي فما وسعه إلا أن يلتزم أسلوباً حكيماً تجنباً لأي شقاق يتطور معه الخلاف في الرأي إلى مشادة عنيفة، وعلى هذا المنوال أجاب الشيخ بدون حدة وبكل لباقة على أن المسألة خلافية، وأنتم تعلمون أن خلاف العلماء رحمة، فكل من أئمة المذاهب يرى في المسألة الواحدة ما لا يراه الآخر، ومع ذلك لم يحفظ عن أحدهم أن نال من الآخر لخلاف في الرأي، وكذلك أنا وانت في المسألة، فانا أقول بأنهم لا يضمنون وإنما الضامن العمل الصالح، وكل من ذهب مع قول، فاستساغها القاضي على مضض وافترقا معاً بسلام.

و- مناظرة مجموعة من الفقهاء في مجلس واحد

ومرة اجتمع على شيخنا مجموعة من الفقهاء وعن قصد فكان بينهم الفقيه الصنهاجي، والعلامة محمد بلحاج السلمي، والفقيه محمد بن عائشة، والفقيه الحاج المفضل، والفقيه بن اعبود، والفقيه السباعي. وقد أخذ أحد الفقهاء من المذكورين يحكي وهو يقصد الشيخ بحكايته، وبغرض إثارة محتمياً بالباقيين، وهم في مجموعهم صوفيون على درجات، فقال إن أحد الأولياء كان يعترض عليه أحد العلماء في مجالسه (إياك أعني فاسمعي يا جارة)، فمر الولي بالعالم وهو يؤم الناس في الصلاة فسلبه الولي علمه وقرآنه، بأن أمر ضفدعة كانت بقربه أن تأخذ علمه وقرآنه ففعلت، وما لبث أن جاء العالم إلى الصوفي وتاب على يده، فأمر الجربوعة بأن ترد عليه ما سلبته منه فتقايات

ذلك، فارتج شيخنا للحكاية وفضاعتها وتصدى للمعارضة من عدة أوجه كان منها :

-إن السلب والعطاء في هذا المجال من صفات الله وليس بمقدور أحد مهما بلغ أن يسلب الغير علمه، فالعلم ليس متاعاً من الأمتعة المادية المحسوسة

-إن الصوفي هذا على التسليم افتراضاً بالحكاية فقد فعل حراماً حيث قطع على الإمام صلاته وقطعها كذلك على المؤمنين به، وأفسد الصلاة عليهم. « أفرايت الذي ينهى عبداً إذا صلى ».

-وكان من واجب الصوفي هذا ان يلحق الإمام في الفاتحة، ومن السنة ان يلحقه في السورة إن عجز أو أخطأ، ولكن الصوفي لم يفعل ماكان يجب أو يسن

-وان كيف يليق بأدنى المسلمين فضلاً عن قدوتهم أن يأمر جربوعة خبيثة بأن تزدرد القرآن الكريم والعلم الشريف وهذا بهتان عظيم، فالقرآن الذي تخشع و تتصدع له الجبال والذي هو أمانة لثقلها لم تتحملها السموات والأرضين، يسوغ لمسلم ان تزدرده جربوعة ثم تتقيؤه ، فهو من هذا الصوفي ازدراء بالقرآن.

-إن أقبح ما قيل في هذه الحكاية أن صير هذا المبرسم القرآن قيئاً خبيثاً من جوف جربوعة خبيثة، وهذا كفر صراح، وقس ما قيل على ما لم يقل.

فما كان من الفقيه الذي طرح الكرامة على مسامع المجمع الا أن أذعن الى الحق واستغفر الله مما صدر عنه، ولأحد من الحاضرين عقب على الشيخ أو أنكر عليه وكأن على رؤوسهم الطير، إقتناعاً ضمناً منهم برأي الشيخ وخجلاً من اعتقادهم المستحيل الفاسد.

ز- مناظرة الفقيه النوازلي الشيخ المهدي الوزاني:

حصل لما كان الشيخ يستوطن مدينة فاس ان اصطحبه معه الشيخ الكتاني لضيافة في بيت الفقيه النوازلي المشهور الشيخ المهدي الوزاني، ولتقريب الرؤية الى مدارك القارئ لا بد من الإطلاع على واقع مجتمعي تاريخذاك عاشته الطبقة الراقية

من المغاربة، فكما لا يخفى على بصير فمنذ بداية القرنين الأخيرين للتاريخ انعدم الجهاد إلا من معارك محدودة، وبالتالي فبا نعدام الجهاد الإسلامي الحق ينعدم الأسر وينعدم الرق، ورغم ذلك كان نخاسة بيع العبيد رائجة في المغرب، وماهم إلا افارقة سود اختطفوا من أمصارهم ورحلهم النحاسون للبيع في سوق النخاسة هنا وهناك، فكنت لا تجد داراً لأحد الأرسقراطيين والكبراء والقواد والأغنياء إلا ولديهم ماعوهم بالعبيد والإماء ومن ضمنهم اهل فاس يومذاك والأدهى أن منهم من يطأ تلك المختطفة بالملك. (10)

ورجعُ بنا الى الضيافة، وكالعادة فإن مجالس العلماء لا تخلو من مذكرات ومناظرات، وكان مما أثير قضية الرق، و السؤال المطروح أن هل يكون الإسترقاق مشروطا بسبقية الكفر والأسر أم بمجرد الأسر؟ فكان جواب الشيخ الوزاني إن الكفر غير مشروط، واستدل له بقضية ابي هيثم الأنصاري، فما كان من شيخنا إلا أن انبرى للقول بخطأ ذلك، فقال إنه من حيث النقل فالرق لا يصح إلا بشرطي الكفر والأسر في الحرب، وهو ما جاء عن فقهاء الإسلام، وتلك حجة النقل، اما حجة العقل فتساءل الشيخ ألا يكون من اختطف فتى او فتاة من فاس قد استرقهما في نظركم إشارة منه الى مستعبدى فاس وهم ليسوا إلا مختطفين من الأفارقة السود، ثم عاد لحجة النقل قائلا: أما الإحتجاج بقضية ابن التيهان فإن العبد هذا الذي قال فيه صلى الله عليه وسلم «خذ هذا فإني رأيتَه يصلي» فالعبد هذا قد أسلم بعد السبي، ومن اسلم بعد إسترقاقه لاتزول عنه الرقية إلا بعد تحريره. والى حد هذا، التفت الشيخ الوزاني الى الشيخ الكتاني مغضبا وقال «أشكون (من يكون) هذا الرهط؟» وللكمة في لهجتنا العامية مفهوم الخط والإزدراء، فاستساغها الشيخ ولم يرد.

(10) وقال عنه الديبلوماسي الفرنسي المدعو ايتيان ريشت في رحلته ما ترجمته: ... أما سوق النخاسة فيقام ثلاث مرات في الأسبوع، ... حين يعلن الدلالون فتح المزايعة، وأغلب الإماء السودوات من السودان، وقد حضر تعرضهن للبيع.

من حرب الجمود والتزمت إلى حرب الميوعة والتفرنج

كتب الله أن طال حياته جهاد وكفاح مستمر ودون هوادة، وفي واجهات مختلفة، فقد كافح بكل قواه الجهل المطبق على البلاد الزايرية، ومازج بينه وبين كفاح المستعمر الدخيل بالسلاح وذلك عند مقاومة صادقي الوطنية والحماية الإسلامية لجيوش الفرنسيين المكتسحين للوطن بموجب عقد الحماية.

وكتب عليه كذلك أن يقيد الله لمهمة لا تقل جلالاً ورفعة عن السابقة، فقد وجد الدار البيضاء عند استيطانها، وقد توزع طرقيو الصوفية و سدة الأضرحة ساكنتها، فساد أهلها الجهل المطبق بتعاليم الإسلام الصحيحة والسنة النبوية الطاهرة، فأمنوا بالخرافات والخزعبلات، واعتقدوا في البشر ما اختص به الله وحده لا شريك له، وقدموا القرابين للأضرحة، وهجروا المساجد وعمروا الزوايا، وقس على ذلك، فكان على الشيخ لزوماً ومن غير أن يجد مندوحة له عن ذلك أن يواجه وطيس حرب كلامية ومناقشات حادة، وتهديدات ووعيد، وسباب فاحش، وشايات كاذبة على أصحابها يسكتون صوته، لكن هذه المضايقات لم تزد الشيخ الطاقة ودافعاً للمزيد من نشر الدعوة إلى السنة وتسفيه ودحض ضلالات الطريقة، ويذكر هذا بقوله ورقة بن نوفل لرسول الله (ص).. ((لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي)) فقابل الشيخ هذه الأساءات بجلد الصابرين وجسارة الأقوياء بالله، واحتسب ما يلاقيه لوجهه تعالى، ودون مبالاة ولا خوف من المسيئين إليه، بل وجد لذة في أداء الواجب ومجاهدة الضلالات :

«من راقب الناس مات غماً**** وفاز باللذات الجسور.»

وكان مما ينعيه الشيخ على الصوفية أنهم كانوا عاملاً على تفرقة المسلمين طرائق قديداً.

بدأ ظهورهم في القرن الثاني للهجرة، يدعون اتباعهم إلى الزهد في الدنيا والرهينة،

وأحدثوا-بعد-بدعة الرقص«العمارة» فكان السلف الصالح لهم بالمرصاد . وظهر متكلموهم فخر جوا باراء وأفكار ما أنزل اليه بها من سلطان من اتحاد وحلول، وصدر من أدعيائهم بأنهم أهل الحقيقة وان للقرآن ظاهرا للعوام وباطنا لا يفهمه إلا العارفون، ومعناه إباحة المحرمات للعارفين، وتحريمها على المحجوبين، وأنهم يعبدون الله لا خوفا من ناره ولا طمعا في جنته، وقد أشفى الغليل في ذلك الحافظ ابن الجوزي في كتابه «تلبيس إبليس» والحافظ ابن عقيل الحنبلي و شيخ الإسلام ابن تيمية، والعلامة ابن القيم وأضرابهم، وقد تكلموا عن صوفية زمانهم وكانوا أخف بكثير من صوفية اليوم، فهؤلاء الآخرون جعلوا من صوفيتهم وسيلة لجلب الأموال فأثرى رؤساؤهم من جيوب الدهماء، ويوم ان عصف إستعمار الغرب بالعالم الإسلامي وجد في أبواب الطريقة خير مساعد له، وعملوا في خدمته وأدى بهم الأمر الى الإحتماء بسلطات المستعمر، كما كان المستعمر يشجعهم إذ وجد فيهم عاملا على تأخر شعوب المسلمين وإحكام قبضته عليهم للجهل والخنوع والإستسلام الذي يدعو اليه أقطاب هذه الطرق.

فما استراح الشيخ من معاركه مع الطريقة والجمود حتى ظهرت في الواجهة طوائف مائعة مارقة تدعو الى الزندقة وغالبهم من الشباب المتفرنج، وهم من تلقوا الثقافة الغربية، فانبئت فيهم كراهية الدين واللغة العربية وإنتقاد الأباء والأجداد، وينعتون المتدينين بالرجعيين والمتزمطين، وهو استعمار ثقافي فكري اجتماعي سمم عقول الشباب، وهو أخطر من الإستعمار السلطوي والسياسي، إذ رغم زوال الإستعمار السياسي ورحيل رجال سلطاته بقيت أفكارهم ولغتهم وتقاليدهم منبثة ومسيطرة على سواد أعظم، وفشت الشيوعية بين الطلاب، وأصبح بالعالم الإسلامي المتدين أحزاب شيوعية ملحدة وأحزاب علمانية لائكية دشننها ثورة اتاتورك بتركيا الإسلامية، وكان للمغرب الحظ الأوفر في بروز هذا الخطر بين بعض الأحزاب وطلاب الجامعات، ممن كانوا مبهورين بحضارة الغرب وتفسخ مجتمعاته وليتهم نافسوه في الإصلاح وأخذوا عنهم التقدم الصناعي، فكان بحق رجة عنيفة صدعت المجتمع المغربي، ومن يومذاك أخذ المجتمع ينسلخ من كثير من التقاليد المغربية الحسنة، ومن أخلاقيات إسلامية رفيعة، وقد افتقرت بهم السبل واصبح المجتمع أشبه بفسيفساء مشكلة الألوان، كل

ينحو نحوه، وليس وحدة اجتماعية متقاربة في سلوكياتها وفي تقاليدها وفي مظاهرها. وفي هذا الجو المضطرب، وأمام هذه العاصفة العنيفة والحديثة وجد الشيخ ان الواجب يحتم عليه جهادا من نوع آخر، فلتن كان قد واجه المغالين في الدين الى أن غطوا بمقولاتهم على جوهر الإسلام ولبه بقشور لا تمت إليه بصلة، فهو الآن مدعو إلى جهاد المقصرين في الدين ممن ينتقدون مبادئ الإسلام وشعائره وتقاليده ويهزأون من علماء الإسلام، وينتقدون أفكارهم وفتاواهم ناقمين على الفقهاء وناعتين أبااءهم بالرجعيين، معترزين بكل ما يأتي ايصدر عن الغربيين ومستشرين في تقليدهم تقليدا أعمى في كل شيء شيء حتى لو سلكوا جحر ضب لسلكوه، الأمر الذي شمر له الشيخ عن مساعد الجدد، وأعد له العدة شفويا و كتابيا، فعقد له مجالس علمية لتحليل الأفكار الرائجة ومناقشتها ومحاكتها بالدلائل العقلية والنقلية، كما جرد لها قلمه فكتب ردودا على بعض الكتب التي تطعن في الإسلام واهله، وللقارىء الرجوع اليه بين مؤلفات الشيخ مما سيأتي. فكان أسلوبه في نقد تلك الأفكار الملحدة ليس كما اعتيد من الكثير من العلماء، باقتصارهم على مجرد نعتها بالكفر، بل كان على العكس من ذلك إذ كان الحكم لديه على الفكرة لا يوصله إلا بعد استقراءها و طرحها للمناقشة النقدية وبالتالي استنباط النتيجة، وللمثال عليه فهو لا يسارع إلى نعت الشيوعية بالإلحاد إلا بعد طرح الأفكار الشيوعية ونقدها فكريا ثم مجابتهها بنصوص إسلامية وبالتالي يقرر فيها ما يجب تقريره، بمعنى انه لم يكن يعتمد الأحكام الجاهزة دون معالجة الموضوع من جميع جوانبه. وهكذا انطبعت حياته العلمية والدعوية بمرحلتين، العالم المجتهد المجدد، والعالم السلفي الذائد عن الإسلام، فتكونت منها شخصية علمية فريدة في خصائصها، يذاكر العامة فيبسط لهم أعقد المسائل، ويحاج العلماء فيعلو كعبه وهو يقارع بين الخلافات العليا للمذاهب، ويناقش الملاحدة بالحجج العقلية فقط فيفهمهم ويترك على الأقل عند المتعصبين منهم إنطباع تقدير لعالم إسلامي مفكر وواسع الإطلاع بمختلف الثقافات، وليس فقيها حافظا مقلدا يجتر أقوال من سبقه، ويحاجج بنصوص إسلامية غير المسلمين وهم يطعنون فيها أصلا، وفي هذا الباب حضرت معه مرة مناظرة جمعت به جملة من الشباب المتمردين ممن ينعتون العلماء بالمتزمتين والمتأخرين فكان مما

حاججهم به أن عرض عليهم ما نعوه على الفقهاء من التقليد الأعمى واجترار أقوال السابقين وجهلهم بمختلف الثقافات، فتصدى لذلك بالجواب أن ما كل فقيه عالم ما لم يكن مشاركا حتى تتضح له سبل العلم، فيجد الحجة لاجتهاده ليس فقط من أحكام السابقين، بل وكذلك من المصالح المرسلة التي تولدت عن هذا العصر، ولكل عصر أحكامه، ولن يصل هذا إلا للدارس لمختلف العلوم ولأحوال المجتمعات، والإمام حتى بدقائق الاختصاصات العلمية، فالعالم المجتهد فحتى يبني أساس إجهاده على ضرورة من الضرورات مثلا قد يضطره ذلك الى إستطلاع بعض الخصائص الطبية، أو جهة من الجهات الجغرافية أو تحليل من التحليلات الكيميائية وهو ما التزمه الشيخ في كثير من إجهاداته، وطرح امام المجموعة الناقدة تفاسير آيات قرآنية تعرض فيها لمخترعات عصرية أو جوانب فلكية أو تحليلات كيميائية... الخ، فما كان من تلكم المجموعة إلا ان خرجوا بنظرة مخالفة لما كانوا عليه تجاه الفقهاء المقلدين الجامدين، معجبين بالشيخ أيما إعجاب.

ولقد صحت افكار الشيخ النيرة وهو ينعي على المسلمين الإنسلاخ من هويتهم الى هوية غيرهم، ويتنبأ لها بالفشل الذريع، وكذلك كان ولنا المثال في تركيا فماذا بلغته من شأن في الحضارة الغربية وما بلغته دولها من حيث قوة السلاح وتقدم الصناعة، والعدالة الإجتماعية وما شاكله، بل لا تزال ترسف في اغلال الخلافات العنصرية والدينية والسياسية، من غير تقدم كبير في صناعات ثقيلة أو تحويلية تناهض بها الدول الصناعية... وهي لا تزال تستجدي اوريا للإنضمام الى اتحادها كدولة أوربية، وخير للأمة ان ترقى بوضعها في إطار حيثياتها الإجتماعية وماضيها التليد الذي يشرف. وناهيك بما بلغته وستبلغه إن شاء الله وبعونه ماليزيا وأندونيسيا بين غور آسيا في الإقتصاد والصناعة العالمية، دون علمانية، أو دعوى الحادية. وبالجملة فقد كان الشيخ يمثل وسطية دين الإسلام، فلا إفراط ولا تفريط، وبهما ضاع الإسلام بين المفرطين (بتخفيف الراء) والمفرطين (بتشديد الراء).

فهرست مؤلفات الشيخ

فالشيخ رغم مشاغله بالتدريس نهارا لكبار الطلبة ومتفقيهم، والتدريس ليلا بين العشائين لعامة الناس، وما يتطلب ذلك من المطالعة والإعداد، فلم يشغله ذلك عن تأليف الكتب وتدوين أفكاره وإجتهاداته، وكثير منها دعت إليه زوايج فتاوى من الفقهاء المقلدة أو فقهاء السوء المبتدعة، أودعاة العصرنة المتنطعة، فكانت الكتابة بالنسبة إليه واجبا حتميا يذوذ به عن حقيقة الإسلام، ويحمي بها أفكاره وإجتهاداته من الضياع، كما كانت الكتابة سلوانا له يتعاطاها بإدمان، وكما عرفنا سلفا ان الشيخ كان ضريرا لعقود من السنوات فيما قبل وفاته، لذلك كان يحجز أحدا من أولاده أو من أحفاده أو أسباطه أو طلبته للإملاء عليه بما تجود به قريحته، ولا أخفي عن القارىء ان ما استفدته من الشيخ وهو يملئ علي، ويسألني ان كيف رسمت الكلمة فيعود بي الى قاعدتها اللغوية، ما لم أستفده من الدروس المقصودة التي كنت أتلقاها رأسا عن غيره من المدرسين.

كان الشيخ رحمه الله غزير المادة، كثير الإنتاج، ألف في إجهادات فقهية، وفي نصرة السنة وإقناع البدع والضلالات، وفي فلسفة دين الإسلام، وكان مؤمنا بان الإسلام فضلا عن انه تعبدى فيلى جانب ذلك فهو معقول الأحكام، فكل منها لهدف من الأهداف هو لصالح الفرد والجماعة، وألف في غيرها من المواضيع التي تعنّ له، ولغريب الصدف أن هذه المؤلفات وافق عددها عدد سني عمر الشيخ، إذ فاقت الثمانين بقليل، كما أن لكل مؤلف منها قصة مثيرة دفعت الى تأليفه، ولعله حسبما هو منشور من كتب علماء المغرب المعاصرين لم يؤلف احد بقدر ما ألفه شيخنا، إذ كانت الشفوية طابع الكثير من العلماء، وللأسف الشديد ان مؤلفاته تلك لم تعرف طريقها الى المطبعة، حتى تتداول بين الناس، وذلك لظروف مادية من جهة، ولعدم قبول الناشرين بطبع المؤلفات التي تمت الى الدين بصلة متعللين بعدم إقبال القراء عليها، ورغم تعدد أبناء الشيخ فهم على سننه يعيشون عيشة قناعة وكفاف وعفاف، ليس بينهم غني مال إلا

غنى النفس، ولذلك لم يتيسر لهم ولو مجتمعين ان يتكلفوا أداء ملايين المستحقات المطالب بها من لدن الناشرين، ولا يسعنا إلا ان نتذرع إليه تعالى في ان يكتب لهذه الذخيرة النشر والإنتشار.

وهذا الفهرست سأرتبه على ثلاث موضوعات علمية أساسية، وسأدمج في كل موضوع أساسي ما يقاربه من موضوعات جزئية لاتعدوالكتابة فيها الكراسة والكراستين، فإليكموها والله ولي التوفيق.

اجتهادات فقهية

1- الحكم المشهور في طهارة العطور، وطهورية الماء المعالج بما يسمى بالكافور:

وهو كتاب ألفه في أول عهد إقامته بالدار البيضاء، وموضوعه مستغرب شيئا ما، ولعله إذا عُرِف السبب بطل العجب، إذ الكتاب يتناول حلية التعطر بالعطر الأوربي، وبالوضوء بالماء المنساب من أنابيب الماء التي زودت بها سلطات الحماية بيوت السكان، ومياهاها معالجة بمبيدات الجراثيم، ولذلك اعتبرها بعض المتزمتين مخلوطة بما ليس من جنسها، ولعلته لا يجوز التوضؤ بها.

كما حرم بعضهم العطر الأوربي لأن الكحول من مشتقاته وهو خمر يحرم شربه، ونجس نجب طهارته، فكان سكان الدار البيضاء في أول عهدهم بالحماية الفرنسية يهرولون عند رغبتهم الوضوء للصلاة الى طلب الماء ممن يوجد في بيته بشر، كما يتوجه من يسكنون قرب الشاطئ الى التوضؤ بماء البحر، أمام هذا الحرج والإنغلاق على التزم والتقليد جرد الشيخ قلمه بتأليف الكتاب المذكور، كما أطلق لسانه بالحلية في مجالسه وفتاواه لمن انكبوا عليه يستفتونه، وكان له مع بعض الفقهاء مناظرات ومساجلات في موضوعه، وعلى رأسها مناظرته ورده على القاضي الأوحى للمدينة يومذاك وكان يفتي بعدم جواز الوضوء بماء الصابير المعالج، وما أن انتشرت فتوى

الشيخ بين أوساط السكان، حتى أقلعوا عن تلکم الإحراجات والتشديدات في الدين، وارتاحوا لفتوى الشيخ و شكروا له ذلك. وقد قال فيه الإبن البكر المرحوم سيدي أحمد شعرا، منه:

كتابا قد حوى مسكا وطيبا *** وما هو إلا مستند الفحول

إذا ما الكتب جلت أو تعالت *** تروم الفخر بالحكم المشهور

2- الآيات البينات فيما قاله الشيخان عبده ورضى في تعدد الزوجات

وهو مؤلف تناول بالمناقشة ما جاء على لسان الشيخ رشيد رضا وشيخه محمد عبده في كتاب تفسير المنار، وذلك عند تفسير قوله تعالى: ((فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة.. الآية))

والخلاصة ان شيخنا ينصر تعدد الزوجات، ويستدل لذلك بحجج فقهية وظروف أخلاقية وإجتماعية وبيئية... إلخ

3- القول الفائز في التحليل الجائز: مؤلف يتناول موضوع تحليل المطلقة ثلاثا، وشروط المحلل (بكسر اللام) والمحلل له (بفتحها). وهو من الشيخ تيسير لمن وقع في هذا المحذور وحن الى الرجوع الى زوجته المطلقة ثلاثا، وقد رفع به الحرج عمن تورط في طلاق ثلاث، وندم على ذلك

4- القول الفائز في نفي التهليل على الجنائز:

وهو تأليف دعا إليه ما ابتدعه الناس في تشييع الجنائز من التهليل والتكبير بأصوات جماعية مرتفعة، وما افتى به بعض أدياء العلم بأن ترك الميت بلا غسل أخف من ترك التهليل على جنازته، فتصدى الشيخ بمؤلفه هذا بالحجة والبرهان على ان السنة تشييع الجنائز بالصمت والتدبر والإعتبار. وكان الفراغ منه يوم الجمعة 28 ربيع الثاني عام 1361 هـ

5- المستغنى في رفع الجناح عن المستخدم :

أنه لما كان المغرب يزرع تحت نير الإستعمار، وكان بعض المغاربة مستخدمين لدى الفرنسيين في المعامل والمتاجر والضيعات الفلاحية والإدارات العمومية والخصوصية... الخ كان أغلبهم يمنع المغاربة المسلمين من أداء فروض الصلاة في مواقيتها، فكانت مشكلة في وقتها استفتي الفقهاء في شأنها فأفتى بعضهم بالإستقالة من العمل وارتباط الصلاة بمواقيتها، وإن ليس الشغل من مبيحات الجمع بين الصلاتين. وأن الرزق على الله إن استقال العامل، فاستفتي الشيخ بما عرف عنه من علو كعبه في الإجتهد فأفتى بالجمع جمع تقديم بين الظهرين وبين العشائين أو جمع تأخير حسب فترة عمل الشغل ولا جناح عليه في ذلك.

6- كشف النقاب في الرد على من خصص أزواج النبي بآية الحجاب :

المرأة المغربية كانت محافظة على الحجاب الى أن ظهر على الساحة في الأربعينات الى الخمسينات دعاة السفور، وكانوا من هيئات سياسية استعانت على دعوتها تلك ببعض العلماء ممن وصفوا بالتجديد والعصرنة بينما وسم غيرهم بالتزمّت والتحجر، فكان من حجة دعاة السفور آية الحجاب في القرآن هي بخصوص أزواج النبي عليه السلام. فكان هذا هو الدافع لشيخنا بتأليف هذا الكتاب وتبيان عمومية الآية، وحجته في ذلك الكتاب والسنة والإجماع.

ورغم دعوته للحجاب فهو لم يغرق في التشديد، وإنما يتشدد في تبرج المرأة المسلمة، ولا يقول بمنعها من العمل إن احتاجت إليه، وللمرأة كشف الوجه واليدين ولكن في ظروف من الحشمة والوقار.

7- حكم السنة والكتاب في طعام وذبائح أهل الكتاب :

وهو مؤلف جاء وسطا في أحكام ذبائح أهل الكتاب، فهو مع حليتها إن ذبحت من مقتل وذكر عليها اسم الله كما هو في ذبائح اليهود، أما ما عداه من التصفية الآلية العصرية، ومن الإجهاز على البهيمة بضربة مطرقة على الجمجمة فهو حرام، وفي

الحالة الأخيرة هذه تناول الشيخ في مؤلفه ردوداً مقتعة على ما قاله الشيخان محمد عبده ورشيد رضا في حلية ذلك، لكن شيخنا أحله للضرورة خاصة للعجاليات الإسلامية المقيمة في الديار غير المسلمة. وكان الفراغ منه أواخر ذي الحجة عام 1383 هـ.

8- السداد والإرشاد إلى رخصة الإفطار في رمضان للدراس والحصاد:

هو من ضمن المؤلفات التي اختصت بالرخص الدينية التي يحب الله أن توتى كما توتى عزائمه، وهو ما يبين للقارئ نفي التزم في الدين وركوب الإغراق في التدين إلى حد الإضرار بالنفس وبالمصالح ولا صلاح للأديان إلا بصالح الأبدان. ووافق حسب الدورة الفلكية أن جاء شهر الصيام في عز صيف شديد الحرارة، والفلاحون في شاغل من أمر حصاد محصول الحقول أو دراسته بالبيادر، وما يستتبع تلك الأشغال تحت لفق الشمس وشدة الظمأ من المشقة والعناء. فكان أن نشر بعض الجرائد يومذاك فتاوى متشددة لاتباع الإفطار، فأنبرى الشيخ كعادته إلى إصدار فتواه في مجالسه ولدى مستفتيه وفي كتاباته، فكان هذا المؤلف جامعاً لأفكاره في الموضوع.

9- الحكم الأجدى في حظر ترخيص إفطار رمضان لقليل من الأذى:

وهو مؤلف لا يبيح الإفطار لمجرد الإحساس بآثار الجوع والعطش، ما لم يشتد معه الضرر المؤثر على صحة الصائم.

10- اللمة في أن كل مكان تصح فيه الجمعة:

مؤلف من مؤلفات الشيخ الذي يدفع به عن المصلين الحرج في دينهم، ويمهد لهم الأخذ بالرخص كما ياتون بالعزائم، وسببه أن ضاقت الجوامع يوم الجمعة بالمصلين فافتش المصلون الأفنية والطرقات، وربما الدكاكين المتصلة بالمسجد فقامت الضجة مستنكرة ذلك، واستفتى الشيخ في أمره، فأفتى بصحة الصلاة في تلك الأماكن، كما أفتى بأن شرط إقامة الجمعة بالمسجد الجامع غير صحيح ويمكن إقامتها في أي مكان كان عراء أو طريقاً أو...، وموجه عزز فتواه ومجالس التدريس في شأنها بتحرير هذا المؤلف. وفرغ منه بتاريخ 25 رمضان عام 1352 هـ.

11- الفائدة المسموعة في لزوم طلبة واحدة في الثلاث المجموعة :

... جرى العمل بالمغرب في تلك الحقبة من الزمن أن كان العدول يتلقون طلاق الثلاث في كلمة واحدة، وقد تعزز فعلهم هذا بمنشور وزارة العدل وعلى رأسها تاريخذاك الفقيه الحجوي، كما كان الكثير ممن وقعوا في هذا الحرج وسبقهم لسانهم الى جمع طلاق الثلاث في كلمة واحدة يقصدون الشيخ فافتاهم بلزوم طلبة واحدة وعدم لزوم الثلاث، كما أقدم على الكتابة في موضوعه محللا النازلة هذه تاريخيا وفقها وناقشها كذلك بالمنطق والعقل وأفضى به ذلك الى الوقوف على قاعدة صلبة بلزوم الواحدة دون الثلاث. وكان الفراغ منه في 17 ربيع النبوي عام 1369 هـ .

12- كشف الخدر في ما وقع من الهرج في زكاة الفطر:

وهو أحد المؤلفات التي ترد على المتشددین في الدين، وقد بالغ بعضهم أن الزم إخراج زكاة الفطر من القمح لأنه غالب طعام أهل المغرب ولو لزم الأمر بيع حاجات مخرجها للحصول على القمح، فأبرى الشيخ مؤلفه هذا الى دحض تلك التشديدات بالنقل والعقل، وبلغ به ركاب المناقشة الى تاريخ زكاة الفطرو فرضيتها، فوصل الى انها فرضت قبل الزكوات المعروفة، وقال فيها بعض الصحابة أن لما فرضت الزكوات سكت رسول الله عن زكاة الفطر فلم يدر أبقیت من بين الزكوات المفروضة، أم نسختها تلك الزكوات، وكانت نتيجة هذه البحوث أن زكاة الفطر تجوز بالنقد وهو الأولى لظروف العصر وللهدف المتوخى منها وهو التوسعة على ذوي الحاجة يوم العيد.

13- البحث الجلي في دلائل تكفير من لا يصلي:

وقد خلص منه الى أن الكفر كفر دون كفر، وأن تارك الصلاة ليس بكافر تماما. مادام الشخص يشهد ان لا إله الا الله وأن محمدا رسول الله.

14- الحق المثبت لجواز كراء الأرض بما تنبت

15- الصحيح بلا مرية في الحكم على التامين بالحرمة

16- القول الصائب في طلب الجماعة بعد الراتب:

وهو يعني إباحة إقامة الصلاة جماعة ممن فاتهم الصلاة مع الإمام الراتب.

17- إعفاء اللحية زينة رجال السنة:

وهو مؤلف دعت إليه ظروف خطيب جمعة صلى بالناس وكان غير مُلتح، فقامت عليه ضجة، فكتب عنه شيخنا بأن حلق اللحية غير قادح في الإمامة، ولا هو شرط فيها. وإعفاؤها سنة وزينة الرجال وإطلاقها محدود.

18- القول المؤيد في أن التيمم يرفع الحدث الرفع المقيد:

هو مؤلف فقهي يرد به على من يقيد التيمم في رفع الحدث، ولا يسوي بين التيمم والمتوضيء بحيث لا تؤدي به الاصلالة مفروضة واحدة ولا يباح ان يأتى متوضيء بمتمم، عدا ما قيل من حصر الأعذار التي تبيح التيمم، وقد بسط الشيخ في مؤلفه هذا واحدا وثمانين عذرا مبيحا للتيمم. وسوى بينه وبين الوضوء لافرق.

19- إرشاد الحيارى في تحريم زي النصارى:

20 - مدلول السنة في السلام عليكم ورحمة الله:

21- حل إبرام النقض في الرد على من طعن في محلولة سنة القبض:

22- السيف المسلول في رد تضليل من ترك السيادة في صلاة الرسول:

مؤلفات في مناصرة السنة المطهرة ومحاربة الطرقية والبدع الضالة المضلة

23- حكم الكتاب والسنة في وجوب هدم الزوايا والأضرحة

على اعتبار أنها مساجد ضرار، والأضرحة عبارة عن اماكن لطقوس تتنافى مع روح الإسلام في تفرّد الله بالخلق والمنع والعطاء. عدا ما يجرّانه على المسلمين من اختلافات وتجهيل وتخلّف.

24- الدلائل البينات في البحث في دلائل الخيرات

وشرحه مطالع المسرات:

تناول فيه البحث مع صاحب دليل الخيرات وشارحه صاحب طلائع المسرات، وما جاء به من صلوات ودعوات ونسبة بعضها الى النبي وصحابته، وما فيها من مخالقات وغلو تشتط به عن قواعد الإسلام وأساسه وروحه.

25- الذكر الملحوظ في نفي رؤية اللوح المحفوظ :

دعت الى تأليفه مزاعم أدعياء الولاية والصلاح برؤيتهم للوح المحفوظ، ورؤية النبي المصطفى له، ويتساءلون ان كيف لا يعلم الرسول ما في اللوح المحفوظ، وهو من الكائنات المخلوقة من نوره، وغيره من المزاعم التي لا سند لها من كتاب أو سنة، وإنما هي شطحات صوفية ومهاترات، وقد ناقش الشيخ في مؤلفه هذه المزاعم تلك ودحضها بحجة النقل والعقل.

26- ايقاظ الهمم في أن عهود مشايخ الطريقة لا تلزم:

وهو مؤلف يتناول تلك العهود التي يأخذها مشايخ طرق البدع والضلالات على موريديهم وأتباعهم حتى يُحكموا الوثاق عليهم خديعة ومكرأ، والتي يتهيب معها هذا المعاهد الرجوع عنها وعدم الوفاء بنذره لمشايخه، فكم من مريدي الطرق الضالة اقتنع بدعوة شيخنا الى السنة النبوية الحقّة لكنه لانخداعه من المشايخ في الله، يتهيب الرجوع عن تعهده لشيخ الطريقة، فوجدها الشيخ فرصة للكتابة في الموضوع، مما وجد معه التائبون واجبا حتميا في نبذ الباطل والرجوع عنه الى الحق المبين، وفي ضمن هذا المؤلف تعرض الشيخ للبيعة مطلقا وخلص منها ان لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق.

27- من أحسن ما تصفي إليه الأسماع في نقد ما اشتمل عليه ممتع

الأسماع في الجزولي وأصحابه والتباع :

وهو كتاب نقد لما اشتمل عليه كتاب «ممتع الأسماع في ذكر الجزولي والتباع وما لهما من أتباع»، وقد رد فيه على شطحات الصوفية وترهاتهم وما ينسب إلى مشايخهم من الخوارق التي لا يقبلها العقل، ومن الأوصاف السنية التي لا يتصف بها بشر، ولا تقرها الشريعة وقد ضمت هذا المؤلف سبعة دقاتر من الحجم الكبير. وكان الفراغ منه في 30 شعبان عام 1384 هـ

28- البراهين العلمية في بيان ما في الصلاة المشيشية

وهو تأليف ينضم إلى التأليف التي تتبع فيها الشيخ شطحات أهل الطرق وسدنة الأضرحة، وكما تولى بالرد والدحض مزاعمهم في الخوارق والكرامات، وتطور أوليائهم من حال إلى حال، فلم يفته أن يشدد طوق الحصار عليهم فتولى كذلك الرد على صلواتهم ودعواتهم، وتقريره فيها أنها ليست من الشريعة في شيء، بل هي أقوال وإدعاءات لا تقرها طبيعة الله في سير هذا الكون، كما أنها في أغلبها خروج عنها ومروق منها، وبوجهه سل قلم الحق في بطلان وإبطال مهاترات الصلوات المشيشية، وما فيها من غلو وخروج عن شرع الله، وخرق للسير الطبيعي لهذا الكون وللقدرة المحدودة لهذا الإنسان.

29- تنبيه الرجال في نفى القطب والغوث والأبدال :

وهو من جملة المؤلفات التي تصدرت لضلالات المبتدعة وأدعياء الولاية، ومن ترهاتهم أن أضافوا على منتحلي الصلاح والولاية درجات ومقامات منها القطب والغوث والبذل وما شاكل ذلك .

ويدعون أن لا بد لله من خليفة في أرضه قد يكون متصرفاً ظاهراً فقط كالسلطين، وباطناً كالأقطاب، وقالوا عن الأقطاب أن لهم وزراء هم من النجباء والنقباء والأغوات

والأبدال. وعندهم أن من لاشيخ له فالشيطان شيخه

وشيخنا تصدى بمؤلفه هذا لدحض هذه الترهات، وأشاع بين الناس في دروسه الشفوية وفتاواه فريتها على الله وعلى الإسلام. وتم تأليفه سنة 1348هـ

30- القول الجلي في رد القول بتطور الولي :

وهو رد على فتوى للسيوطي بأن الولي يتطور مما يثبت له تعدد في ذاته فتقيم ذات وترحل أخرى وتسكن ذات وتتحرك أخرى، مع الزعم بأن ذلك من صفة الابدال، وقد راج هذا المفهوم المفترى بين أدعياء الولاية و أشاعوه بين مريديهم، الأمر الذي تصدى له الشيخ كعادته من أجل استقصاء كل ادعاءات مشايخ الطرق وضلالاتهم بالرد والدحض تنويرا للعقول ودفاعا عن الإسلام المفترى عليه .

31 - الإستفاضة في أن النبي لا يرى بعد وفاته يقظة:

كتبه ردا على السيوطي في كتابه «تنوير الحوالك في إمكان رؤية النبي والملائك» ويعنى به إمكان رؤيتهم ورؤية الأموات بأرواحهم وأجسادهم في دار الدنيا. وهو كذلك رد ضمنى على الطائفة التجانية وهم من عاداتهم إخراج أورادهم بعد العصر في حلقات ينشرون وسطها أزارا أبيض، ويزعمون أن النبي (ص) يقتعده أثناء إخراج الورد.

32- لطف الله مع هبته في الرد على قاضي امزاب وشيعته:

وهو رد على أفكار صوفية يتبنّاها القاضي المذكور رغم مخالفتها للسنة النبوية الطاهرة.

33 - الزهرة في رد غلو البردة:

وهو واحد من أربعة تأليف يتعلق بالغلو في مدح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وقد ذهبت بعض الأمداح الى إضفاء صفات الألوهية على الرسول، وبعضها

أزرت بمقام جميع الأنبياء والرسل لتجعلهم لاشيء امام سيدنا محمد، وانه علة هذا الوجود كما اعتقد بعض المادحين، وقد تناول الشيخ الرد على ابيات قصيدة البردة وعلى شراحها.

34-الحجج العلمية في رد غلو الهمزية:

وقد تناول فيه ما تناوله في البردة

35-أصفي الموارد في الرد على غلو المطربين وأهل الموالي:

وهو مؤلف يرد على جوقات المادحين، وما تحتويه ألفاظ المدح من غلو، وعلى أهل الموالي أيام عيد المولد النبوي وما ابتدعوه من طقوس لاتليق بالإسلام.

36-الدرة الوهاجة في نفي صحبة بني يدغوغ وركراكة:

وهو كراسة من ضمن المؤلفات التي تناهض مفتريات المبتدعة على الدين وعلى التاريخ، ومنها أن ادعى أطراف من بني يدغوغ ورجراجة من قبيلة الشياظمة صحبتهم لرسول الله فتصدى الشيخ لدحض هذه الفرية على التاريخ وعلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولهم في فريتهم تلك رسالة مكذوبة تنضح إفتراءات وأراجيف قد تثير الإستخفاف لصبيانيتها وإستحالة الربط بين أحداثها، وللا معقولية وقائعها، ومن الترهات القول بأن ودعهم الرسول وقد مد اصبعين من يده الكريمة فأنبثق منهما نوران امتطت رجراجة أحدهما وركب بنويدغوغ ثانيهما فقطع النوران بهما الفلوات والبحار الى أن وصلا الى الشياظمة، مع ان الفتح الإسلامي لم يكن إلا بعد وفاة الرسول، كما أن الإسلام لم يصل المغرب إلا بعد حقب من وفاته عليه السلام.

37- الرسالة الشاقة في قمع شنقيطي أيت واقا.

38-تحفة الأمانى في الرد على أصحاب التجاني.

39 -نظر الأكياس في الرد على جهمية البيضاء وفاس:

وموجب تأليفه هذا ما كان يتربص به أعداء السنة من الإجهاز على الشيخ وإسكات صوته، فواتتهم الفرصة والشيخ قرر في مجلسه ما قرر في تفسير استواء الله على عرشه، فقامت قيامتهم وحشدوا لها كل مضطغن حقوق فلعنوا وشنعوا وشكوا الى السلطات وقضاة المدينة، وتولى كبرها دعي علم كان جاسوسا للفرنسيين مسلطا على الشيخ وآل الأمر الى توقيف الشيخ عن مجالس الدرس بالجامع المحمدي، نحواً من أربعين يوماً، وعقد مجلس للمناظرة بدار القاضي فجمع له كل دعية للعلم فكان ان أخرج الله ألسنتهم وعجزوا عن تأييد طروحاتهم، ورغمهم تمسكوا بتعصبهم وميولهم، وحدث ان لجأ أحد هم الى أحد علماء فاس وبيده ذخيرة وريقات تركها له والده، ومضمونها ان السلطان الحسن الأول وأثناء ختمة صحيح البخاري بين يده على عادة السلاطين العلويين طرحت مسألة الإستواء على العرش فوق في شأنها خلاف بين العلماء الحاضرين بمجلسه، وكان الخلاف بين علماء فاس والشيخ عبد الله السنوسي من علماء طنجة، فأمهل السلطان الطرفين للغد كي يدلي كل طرف بما عنده كتابة، فأتى بتلك الوريقات لتنتشر على المسامع، بينما الشيخ السنوسي لم يوفق في الرد عليها تأييدا لمذ هبه فأقصي من مجلس السلطان. وقد حملت هذه الوريقات الى السلطان سيدي محمد بن يوسف بقصد الإنتقام من شيخنا، فكان ذلك سببا في استقبال السلطان للشيخ وحفاوته به وصلته له والسماع منه، والأمر باستئناف شيخنا لمجالسه العلمية. وقد مد أحد الفضلاء شيخنا بتلك الرسالة فتولاها الشيخ بالرد عليها جملة وتفصيلا.

40- الإمام في رد ما ألحقه مبتدعة زايان من العار بالإمام:

وهو أن أحد العلماء وهو مولاي الطيب العلوي الذي أقام بعد بفاس، وأسس بها مدرسة عصرية، وكان من أوائل رجالات الوطنية، حدث أن اقيم مسجد جامع بمريرت، فأتم الناس في صلاة الجمعة بمولاي الطيب المذكور، لكن بعض المتنطعين من المبتدعة قد قدحوا في إمامته لالشيء من شروط الإمامة إلا أنه كان قد انسلخ من طريقة من طرق أدعياء التصوف، والتزم السنة النبوية الشريفة، فاستنجد الإمام هذا بالشيخ ليشفي غليله فيمن أنكروا عليه إمامته فكانت هذه الفتوى جامعة مانعة في كراسة فرغ

من تحريرها عام 1351 هجرية.

41-الميزان العزيز في البحث مع أهل الديوان المذكور في كتاب الإبريز:

في هذا المؤلف كذلك يتناول الشيخ زعما من ضلالات المبتدعة، فيما جاء عن الشيخ عبد العزيز الدباغ في كتابه الإبريز: ومن جملة ما يخلق على الإسلام أن للأولياء ديوانا يجتمعون فيه فيجلس الغوت ومكة خلف كتفه الأيمن والمدينة أمام ركبته اليسرى والأقطاب الأربعة على يمينه والوكيل أمامه وينسب إليه التصرف في الكون... إلخ الترهات والأراجيف التي تسيء إلى الإسلام، وتخدر عقول المسلمين وكان الفراغ منه سنة 1372 هجرية.

مؤلفات في الفكر الإسلامي والعقائد

42-توفيق الله في الرد على حكم ابن عطاء الله:

بعد أن ألف الشيخ كتابه: الفضل والمنة في البحث في حديث لن يدخل أحدكم عمله الجنة، وتناول فيه مناقشة أصحاب ابن مشيش والشاذلي وأتباعه في الوحدة، ورأى الشيخ استطرادا لتلك البحوث أن يتتبع بعض حكم ابن عطاء الله وبعض شراحه كابن عجيبة، وذلك لدلالاتها القوية على مذهب الجبرية والحلولية والإتحادية وللمثال ان نقل ابن عجيبة في شرحه عن الشيخ العربي الدرقاوي أنه سمع الفقيه البناني يقول: كادت حكم ابن عطاء الله ان تكون وحيا، ولو كانت الصلاة تجوز بغير قرآن لجازت بكلام ابن عطاء الله. والتأليف هذا من أكبر مؤلفات الشيخ، وقد ضمه أكثر من عشرين دفترًا متوسط الحجم، وهو بحوث في الفكر الإسلامي، ومناقشات آراء الطوائف الإسلامية في العلاقة بين العبد وربّه.

43-الأبحاث البيضاء مع الشيخين عبده ورشيد رضا.

وهو مؤلف في البحث مع الشيخين فيما معناه عندهما أن الآيات القرآنية لا تدل

صراحة على أن الله خلق البشر كله من آدم هل هي مبهمة لتحتمل وتحتمل، وهو قوله تعالى : « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة... الآية

والرأي لدى الشيخ هو وحدة أصل الإنسان في آدم عليه السلام، وله في ذلك مباحث جليلة وقوية، وكماداته كانت مستنداته عقلية وعقلية قوية الحجة والبرهان

44- الإرشاد والتبيين في البحث مع المرشد المعين :

دعاه للكتابة البحث مع شراح المرشد المعين للشيخ الجليل ابن عاشر في مقدمة علم العقائد وما في هذه المسائل مما يغالط الدليل الصحيح او يخالف راجحه، كالإلتزام بعقيدة الأشعرية وطريقة الجنيد، وما قيل في صفات الله وفي إثبات الجهة له، وفي وحدة الذات وفي إستواء الله على عرشه، وقس عليه ما شاكلة.

وهو مؤلف مضمن في 3 دفاتر من الحجم الكبير، وقد فرغ من كتبه وتصحيحه في ثامن ذي القعدة عام 1376 هـ موافق 05. 06. 1957 .

45- المستغنى في خلود الجنة وفناء جهنم :

هو كتاب نفيس تطبعه فلسفة وروح الإسلام، فلئن كانت الأعمال بالخواتم، والجزاء بالأعمال، فقد كان وعد الله لعباده بالجزاء يوم القيامة، فإما الجنة وإما جهنم وكلاهما منذور بالخلود لكن التساؤل المطروح بالحاح ان هل الخلود مطلق أم مقيد. وعلى هذا المنوال كان بحث الشيخ في تأليفه هذا فناقش الموضوع كماداته نقلا وعقلا، فمن حيث النقل ساق العديد من الاستدلالات ، وركز على آيات التبشير بالجنة والإنذار بالنار، فهذه البحث الى أن ذكر خلود النار جاء مقيدا، يقول تعالى ، خالد بين فيها أبدا ما دامت السموات والأرض....، ويقول : خالد بين فيها أبدا إلا ما شاء ربك بينما عند ذكر خلود الجنة ترك العبارة مطلقة وغير مقيدة . واستنتج ذلك كذا لك من أحاديث نبوية شريفة، ومن حيث العقل افترض كثيرا من الفروض أهمها ان لو افترضنا شابا كافرا مات بعد بلوغه سن الرشد بقليل فهل من رحمة الله وعدله ان يخلد في النار أبدا الأبدية، فوصل به البحث الى فناء جهنم آخر الأمر وبمشيئة الله وعفوه وقد كان

الفراغ من تأليفه بتاريخ 24 جمادى الأولى عام 1370 الموافق 02 مارس 1951.

46- أوثق العرى في أحكام الشورى :

فالشيخ يناقش في هذا المؤلف أحكام الشورى في الإسلام، ويعارض أسلوب الدول الغربية فيما يدعونه بالديموقراطية.

47- الإرشاد والسداد في فضل ليلة القدر على ليلة الميلاد

48- بحث الحق وأهله، مع صاحب الحِكم وشيعته

49- الفضل والمنة في حديث لن يُدخل أحدكم عمله الجنة

50- العارفون الأبرار يعبدون الله طمعا في الجنة وخوفا من النار

وهو مؤلف يرد به على مهاترات بعض أدعياء الولاية والصلاح، في زعمهم أنهم يعبدون الله حبا فيه لا طمعا في جنته ولا خوفا من ناره

51- الفوارق الجلية بين القوانين الوضعية والشرائع الإلهية

52- التبشير بالجنة لا يختص بالعشرة.

مؤلفات علمية

53- القول المعلوم في إياحة النظر في النجوم

54- المسائل البديعة في البحث مع أهل الهيئة والطبيعة

55- إظهار الحق والانتصار في البحث مع صاحب توجيه الانظار لتوحيد المسلمين في الصوم والافطار :

وهو تأليف دعا إليه ما ذاع وشاع في إيانه من دعوة الى توحيد شهر الصيام في جميع

قارات العالم . وقد وقف الشيخ يومذاك على كتاب معنون «بتوجيه الأنظار لتوحيد المسلمين في الصوم والإفطار» فكان المادة التي تناولها الشيخ بالبحث والمناقشة، وفي إجهاده أن التوحيد غير ممكن ولا متيسر، وذلك حسب نتائج بحثه فلكيا وجغرافيا وفقها.

56- الأبحاث والعبر في نفي وصول الصاروخ الى القمر:

57 - شفاء الصدور في أن الشمس سائرة ، وأن الأرض ساكنة لاتدور

مؤلفات في مقارعة الأفكار الغربية الدخيلة

58- سيف النكال والزجر في الرد على من قال لكيلا تحرثوا في البحر

وهو تأليف يرد فيه على كتاب صدر لكاتب مصري مشهور يدعى محمد خالد، وقد أسماه: لكي لا تحرثوا في البحر، وتأليف الشيخ تناول ما احتواه كتاب محمد خالد من تطاول على الإسلام والمسلمين، واستهجانه لأحكام الإسلام وأوامره ونواهيه . وفي نظرية الشيخ أن الإسلام دين ودولة، وهو بحق أحد المؤلفات المواجهة للعلمانيين والمستهجنين لشعائر الإسلام وأحكامه .

وأعلق هنا على أن المؤلف هذا رجع-بعد- عن هذا في مؤلفات له لاحقة، وقال بأن الإسلام دين ودولة وحق وقوة، وعبادة وسياسة، وثقافة وحضارة، وإخاء وتعارف، من كتابه «الدولة في الإسلام».

59- الإعلام في الرد على من حقر بعض شعائر الإسلام

وهو رد على مقال صدر بجريدة العلم عدد 1563 بتاريخ ذي الحجة عام 1370 الموافق 09 سبتمبر 1951 تناول فيه كاتبه تحقير دور خطباء الجمعة، وما تناوله خطبهم من وعظ وإرشاد، وقد تناوله بنقد لغة الكاتب وأسلوبه كما نقد مفاهيمه من حيث

اساءتها لبعض شعائر الاسلام، كالأضحية يوم عيد الأضحى.

مؤلفات وكراسات في مواد مختلفة

60- البراهين البينات في أن الانساب ظنيات لا قطعيات:

إدعاء النسب الشريف كان ظاهرة في المغرب، «فكل يدعي وصلاً بليلى»، والشيخ وقد جند نفسه لتتبع جميع المثالب والانحرافات لتطهير المجتمع الإسلامي منها، تولى هذه الظاهرة بالبحث والنقد. فكان من ردوده ان الشرف شرف محمد بالرسالة، ولن يكون شرف النسب-تجاوزا-إلا للأبناء الذكور لا البنات فأبناؤهن أسباط أبناء رجال أباعد

بنونا بنو أبائنا وبناتنا *** بنوهن أبناء الرجال الأباعد

والشرف الحق شرف أتباع سنة محمد صلى الله عليه وسلم وليس شرف النسب.

لقد رفع الإسلام سلمان فارس *** وقد وضع الكفر الشريف أبا لهب

إن الأنساب مع مرور حقب الزمان لم تحفظ حق الحفظ حتى ان علماء الأنساب اتخذوا لذلك قواعد لإلحاق انقطاع جد أدنى عن جد أعلى وهو مظنة شك وريب، ويترتب عليه أن لا شرف إلا شرف الإسلام والتقوى.

ولله ذر من قال:

يقولون نسل المرء يحيى بذكره **** وليس له ذكر إذا لم يكن له نسل

فقلت لهم نسلي بدائع حكمتي **** فإن لم يكن لنا نسل فأنا بها نسل

61- رد طعن الطاعنين في سحر اليهود لسيد المرسلين ..

62- مناهج الرجال في الرد على الشيخ رحال

63- الإختصار في جواز الشكوى والإنتصار فرغ منه في رمضان المعظم عام 1348.

64- الأجوبة الشافية على الأسئلة العباسية

سئل في شأن خزانة كتب زاوية تنا غملت بهنتيفة، وهي سجينة بالخزانة لا يطلع عليها مطلع ولا يدرسها دارس.

65- وشيخ تزيين الأرائك في إرسال النبي الى الملائك

وهو رد على السيوطي وغيره ممن يقولون بأن النبي محمدا صلى الله عليه وسلم مرسل كذلك إلى الملائكة.

66- الحياة و الفوت، فيما هو الحق في تمني الموت

وموجهه أن عاب بعضهم على الشيخ تمني لقاء ربه وهو على فراش المرض .

67- تحفة الرسائل في أنواع من المسائل.

68- بيان أدلة التواب المجملة وتقييدها بالدلائل المبينة.

69- التهاني في أجوبة الفقيه العثماني.

70- التذكرة في جواب النكرة

71- التقاليد المحتملة في بيان الدلائل المجملة.

72- خير المتاع في بيان أخطاء فقيه بني السُّباع:

73- تحفة الأصحاب في ذم الإرهاب :

وهو مؤلف من جزئين، وقد تعرض فيه لما ابتلي به العالم الإسلامي من الثورات

والمقاومات التي لأساس لها من أحكام الإسلام، وإنما هي تقليد لشعوب ملحدة أقامت ثورتها ومقاومتها على غير هدى من دين فقتلوا وذبحوا وأحرقوا...و... من المجتمع من لا علاقة له بما يزعمون، وذلك غيلة وغدرا، وقد تتبع مختلف الوقائع بالبحث فيها واستنباط أحكام الشرع في شأنها، وخلص الى أنها إرهاب وغيلة وغدر وقتل النفس بالباطل، وليست جهادا والدين منها براء.

74- المثاني والمثالث في مناقشة صاحب الخطبة وما فيها من مباحث

75- النصر والتمكين في وجوب الدفاع عن فلسطين.

وهو كتاب ألفه الشيخ سنة 1948 إبان حرب الاستنزاف بفلسطين، غيرة وحمية من الشيخ على الإسلام، ويسوق فيه حكم الإسلام في وجوب الدفاع من كل المسلمين قاطبة عرباً وغيرهم بغض النظر عن انتماءاتهم، ويذكرني هنا أن كان الشيخ يمتنع عن اقتناء الراديو لأهل داره، وذلك منه ليس تحريماً مطلقاً، وإنما هو من باب الحفاظ على أخلاق أهل البيت من الكلام الساقط سيما وكانت تذاع يومذاك أغنيات سافلة وأفتى فيه بأن المذيع كمطلق إنسان بجانبك إن قال خيراً فأنتصت له، وإن قال شراً فأعرض عنه وابتعد، والراديو كذلك فإن أذاع خيراً فأستمع، وإن أذاع سفالة أو هجراً فأسكته، ويوم نشبت حرب فلسطين كان هو الراغب في اقتناء المذيع، ودأب على تسقط الأخبار من إذاعة لأخرى، ولسانه لا يفتر عن الدعاء لنصرة الإسلام والمسلمين بتلكم الديار.

أما باقي المؤلفات وهي في مجموعها تنيف عن الثمانين، فلم يعثر عليها بخزانة الشيخ المرحوم، وذلك أن لم يكن يحتكر علمه ولا كتاباته عن أي طالب، سيما وقد كان أحدهم يتولى نسخ مؤلفات الشيخ، فلا يُدرى أن يكون قد احتفظ ببعضها. والله أعلم.

ابناء الشيخ

للشيخ من الأبناء تسعة ذكور وخمس بنات، وسأتناول تراجم الذكور منهم

قدر المستطاع، وحسب ترتيب تواريخ ميلادهم،

- المرحوم العلامة الشاعر سيدي أحمد المتوفى سنة 1351 هـ 1932 م

كان الولد البكر للشيخ وقد ازداد خلال إقامة الشيخ بالقبائل الزايرية، وتعلم على يد والده، فكان الولد سرأبيه، إذ نبغ في ثقافته إلى أن أصبح في مصاف العلماء والأدباء رغم حداثة سنه، فقد كان يقرض الشعر ويساجل الشعراء، كما كان يقيم مجالس علم وحلقات درس بمختلف مساجد الدار البيضاء، الأمر الذي ألّب عليه بعضا ممن أكلت صدورهم الغيرة والحسد، فشكوا إلى قاضي المدينة الأوحى يومذاك وهو الفقيه السيد علّال الشرايبي، يستعدونه على الفقيه الشاب، قائلين في حقه إن المساجد أصبح يلعب فيها الصبيان، فأسعفهم القاضي بحضوره هو وبعض أعوانه وعُدوله إلى مجلس ابن الشيخ بالمسجد اليوسفي، وقد تصدر القاضي جلساء المجلس على مرأى من المدرس الشاب، فما فت ذلك في عضده، بل استرسل في إملاء درسه وكان من رسالة ابن أبي زيد القيرواني، وذبحه بأقوال المذاهب في المسألة، وما جاء من أحاديث نبوية في شأنها، وكل ذلك في جرأة ومن غير خجل أو وجل أو تلتم لسان، وبعد الفراغ من الدرس وأداء صلاة العشاء هرع الواشون إلى القاضي يستطلعونه رأيه، فما كان منه إلا أن قال اذهبوا واشتروا «اللبد» وتعالوا أحضروا مجلس هذا الصبي، فسقط في أيديهم وارتدوا خاسئين. وفي اليوم التالي اقترح الشيخ الوالد على الولد أحمد زيارة السيد القاضي وشكره على تشريفه للمجلس وأخذ رأيه فيه، وذلك من غير معرفة من الشيخ ولا من الولد أحمد بسبب الحضور وبالمكيدة المدبرة، فمثل الولد بين يدي القاضي وأنشده قصيدة عصماء في مديحه، فرحب القاضي وأثنى، وأخبر الزائر بسبب حضوره المجلس، وقد طمأن القاضي الشيخ الصغير وأذن له بالتدريس في أي مسجد يشاء من مساجد الدار البيضاء. (11)

(11) وقال فيه العلامة العبدى الكانوني وهو نفسه من تلاميذ الشيخ: كان من أذكى الأبناء وأنجبههم، ظهر بظهر عظيم من الذكاء، تخرج على يد والده فقط، ودرس المختصر والشمائل والعربية، وله تأليف منها: تحاف الأبرار في أن القبض سنة النبي المختار ومنها «نظم الشمائل» وديوان شعر، ومساجلات شعرية.

وقد كان الولد سند والده « والإبن سرّأبيه » فكان له عوناً في التدريس للطلبة بمدرسة الشيخ كما كان هو الآخر سيفاً مسلولاً على أهل البدع والضلالات، ناظر بعضهم، وكتب في الرد على ترهاتهم، ونظم شعراً في هجو وتسفيه مزاعمهم، وللمثال لا الحصر كان الفقيه شعيب بن قاسم الهراوي يقول بسدل اليدين في الصلاة على خلاف الشيخ الذي يقول بسنة القبض، وكان رده تشنيعاً بالوالد، فكتب له الولد رسالة بليغة جمعت بين أدلة العلم وبلاغة اللفظ، ثم اتبع ذلك بتأليفه الكتاب المتقدم ذكره، وحصل كذلك وكما ذكرنا سابقاً أن مبتدعة الدار البيضاء أوفدوا إلى فاس من أئامهم بعالم يذود عن الأولياء والصالحين في مواجهة الشيخ، فكان القادم - هذه المرة - شيخاً من شيوخ القرويين ممن أخذ عنهم الشيخ الوالد وهو العلامة سيدي محمد بلحاج السلمي وكان رجلاً صوفياً.

فعقد مجالس في الدب عن الأولياء، ولما وصل خبره إلى الشيخ، وبينما العلامة ضيفاً على أحد وجهاء الدار البيضاء. إذا بالشيخ يصطحب معه الولد إلى دار الوجيه ويستأذن، وذلك منه ليس تطفلاً ولكن ابتغاء مرضاة شيخه، ومقابلة رأي برأي، فحياً شيخنا شيخه بكل إحترام وأدب، وعرض عليه رأيه في أولياء الرحمن من أولياء الشيطان، وأنه ينكر على أدعياء الولاية وهي منهم براء، فتبينت الحقيقة لشيخ الشيخ وأنصف رحمهما الله معا. وأما ولد شيخنا فقد وقعت بينه وبين ولد شيخ فاس مساجلات شعرية ومن تقطيعها تبين سلامة أبيات ولد شيخنا دون أبيات ولد شيخ فاس، وكانت للولد أحمد علاقة مثينة ورابطة قوية بالأديب الشاعر الحاج إدريس بن المفضل الأغماري والحاج المفضل كان أحد العلماء، كما كان ولده المذكور مدرسا للعربية بالمدارس العمومية، ثم ألتحق بسلك العدول، وآخر مطاف حياته الوظيفية قضاه في سلك القضاء وتقلب في مناصبه كان آخرها مستشاراً بمحاكم الاستئناف، وكم له من مساجلات ومراسلات شعرية مع سيدي أحمد هذا، لأطيل بذكرها.

وقد كان الولد هذا أحمد ضعيف البنية، وسرعان ما أصابه الداء وهو لم يعمر بعد ربيع الثالث، وليلة الثلاثاء ثالث جمادى الثانية عام 1351 هـ الموافق لـ 03 أكتوبر

1932 م وافاه الأجل المحتوم، وشيعت جنازته في محفل رهيب الى حيث مرقدہ
الآخر بالمقبرة القديمة بالدار البيضاء، تغمدہ اللہ برحمته وأسكنہ فسيح جناته .

-المرحوم الفقيه العلامة سيدي الحسن 1337-1398 هـ

ولد بفاس يوم تاسع ذي الحجة سنة 1337 هـ موافق 4 شتنبر 1919 ، حفظ
كتاب اللہ وهوابن 14 سنة على يد المقرئ البركة السيد الماحي الحريزي بالدار
البيضاء، فتتلمذ على يد أخيه أحمد رحمه اللہ وعلى والده ومنه تلقى ثقافته التي
أهلته ليحتل مصاف العلماء ، فكان العلامة الأديب والتقي الورع ممن يصدق فيه
بحق القول شاب لا صبوة له ، فتصدر للتدريس إلى طلبة مدرسة الوالد على مختلف
مستوياتهم، فختم الأجرامية مرارا، وابن عاشر مرة واحدة، وألفية ابن مالك ثلاث
مرات، والرسالة لأبي زيد مرتين، ودرس لطلبته مختصر الشيخ خليل، والتحفة لابن
عاصم ولامية الأفعال والجمل والمنطق، ودرس الأربعين النووية والبخاري والفرائض
والمعلقات السبع ومقصورة ابن دريد، والأصول والتفسير والتاريخ، وقد انجب تلاميذ
كثيرين، كما ألف كتباً هي الأخرى لا تزال مخطوطة ولم يكتب لها النشر، ومنها
بحث جليل مع صاحب دائرة المعارف الشيخ وجدي، وكتاب تحفة الرسائل في أنواع
من المسائل، وديوان شعر، ومؤلف معنون بنزهة المجالس، ومؤلف خلاصة العذب
الزلال (في مباحث) رؤية الهلال وقصة أسماها «فتاة يفخر بها الزمان»، وترجمة مطولة
لوالدنا الشيخ أسماها: «جواهر الحسان وقلائد العقيان في ترجمة شيخ الإسلام أبي زيد
الحاج عبد الرحمن ومن أدب الرحلات رحلته الحجازية .

وبظهور المدارس العصرية انتصارا للعربية، ومناهضة لرغبة سلطات الحماية
الفرنسية في فرنسة المغرب وطمس هويته، أسس الشيخ مدرسة على تلکم الشاكلة
وتحمل إسم «مدرسة السنة»، فتقلد إدارتها ابنه الحسن هذا، ورغمہ لم ينشغل عن القيام
بدروس الوعظ والإرشاد في المسجد المحمدي وإلى جانبه القيام بخطبة الجمعة بالمسجد
اليوسفي، وقد اجتمع عليه مناصرون كثيرون واصل معهم رسالة والده في نصره السنة
ومناهضة البدع الضالة، ولا يزال بعض حضار مجالسه يحتفظون بتسجيلات سمعية

للدروسه، ويجتمعون حلقات لسماعها من جديد .ويقال عنه بحق أن كان طيب المعشر، هادىء الطبع سليم الطوية، متدينا منذ نعومة أظفاره ولا غرو في ان يقال عنه أنه كان شابا لا صبوة له، وقد حج مرتين، رزق ابنة وولدا أسماء عبد العزيز تلقى هذا الأخير دروسه الابتدائية بمدرسة الوالد، ولما أنهى دروسه الثانوية التحق بسلك التعليم الى أن حصل على التقاعد النسبي ليتولى إدارة مدرسة السنة بعد وفاة والده رحمه الله، والأستاذ هذا له قلم سيال، وجولات في عالم الشعر الحديث وهو بالجملة أنعم به من ابن لذككم الوالد العليم، وأكرم به من حفيد لذككم الطود العظيم، وبعد هذه الحياة الزاخرة بالمكرمات في وقف حياته للتعليم والدعوة الى السلفية، لبي نداء ربه سنة 1398 هـ 1978م - عن سن 58 سنة

- عبد ربه محمد كاتب هذه الترجمة:

ازداد بالدار البيضاء بتاريخ 27 ذي القعدة 1350 هـ - 03 أبريل 1932م بالمدينة القديمة تلقى دروسه الأولية على يد والده الشيخ وأخيه الأكبر سيدي الحسن، حصل على الشهادة الابتدائية سنة 1947، وبعد سنتين من الدراسة التحق بمؤسسة والده مدرسة السنة ليعمل معلما بها، ومكث بها الى سنة 1957 بعيد الاستقلال ثم التحق بالتعليم العمومي الرسمي، وقد تقلب في أسلاكه من معلم ابتدائي الى مدير مدرسة الى أستاذ السلك الأول ثم أستاذ بالسلك الثاني ثانوي، وذلك بمعاهد ثانوية، وبمدرسة المعلمين وأخيرا مدرسة المعلمات، وقد احرز خلال مشواره بالتعليم على الكفاءة في التعليم الابتدائي، ثم شهادة الكفاءة في التعليم الثانوي بصفته أستاذا للسلك الثاني الثانوي.

ورغم مهام الشغل فلم ينشغل عن المزيد من التكوين المستمر فتابع الدراسة بعصامية وجهد جهيد الى ان نال « البكالوريا » ومنها الى متابعة الدراسة الجامعية، فأنتسب الى كلية الآداب بفاس ومنها حصل على الإجازة في الأدب العربي، وجذبه بعدها الدراسة القانونية فانتسب الى كلية الحقوق بالرباط ومنها حصل على الإجازة في القانون الخاص، وشهادة الأهلية لمزاولة المحاماة، ولم يكن هذا منه إلا جنون المعرفة ليس

إلا، ولم تكن له أي رغبة في مغادرة التعليم التزاما لرغبة الشيخ الوالد. غير أنه وبعد سنوات من حصوله على إجازة القانون تغيرت أحوال التعليم وتردّى بتردّي أغلب المعلمين به ثقافيا وأخلاقيا، وقس عليه حتى الطلبة وصغار التلاميذ، فما كان من المعلم إلا أن غادره على مضض وخلافا لرغبة الوالد المرحوم ليلتحق بسلك المحاماة سنة 1979 حيث لا يزال محاميا ممارسا بالدار البيضاء. وقد رزق بمولودين أسامة وهو حاصل على الإجازة في الحقوق، وعطيات وهي حاصلة على الإجازة في الإقتصاد.

أما ما ينوب الإنتاج فقد ضاع العمر سهلا ولئن قيل :

إن الفتى من يقول ها أنذا ***** ليس الفتى من يقول كان أبي

فعبد ربه ماذا يقول عن نفسه إلا أنه لا يملك إلا لقول : هذا الرجل المعلمة كان أبي.

- الأستاذ عبد الرحيم :

ولد بالدار البيضاء سنة 1356 هـ - 1938 م تلقى دراسته عن معلمي مدرسة السنة، وتابع دراسته الثانوية بالمعهد المصري ثم مدارس محمد الخامس بالرباط فالقاهرة، وتابع دراسته الجامعية بالرباط إلى أن حصل على الإجازة في العلوم السياسية ثم دبلوم الدراسات العليا في القانون العام فرع العلوم السياسية. عمل بسلك التعليم الثانوي لفترة قصيرة، ثم التحق بمدرسة تكوين أطر وزارة الداخلية بالقييطرة في أول فوج لها، وتخرج منها متفوقا من بين الأربعة الأوائل، وتقلد عدة مناصب بسلك رجال السلطة بوزارة الداخلية بصفته قائدا ثم باشا ثم قائدا ممتازا، وكان آخر مطافه أن حصل على التقاعد النسبي والتحق بالمحاماة وله من الأولاد أربعة ذكور تخرجوا من معاهد بأمريكا، وله بنت متخرجة في التسيير الإداري.

- المرحوم عبد الغني 1941_1968 م

ولد سنة 1941 م بالمدينة القديمة بالدار البيضاء. تلقى دروسه الابتدائية بمدرسة

السنة وأتم دراسته الثانوية بالمعهد المصري ومدارس محمد الخامس بالرباط، وبها تابع دراسته الجامعية بصفته طالبا منتسبا الى أن حصل على الإجازة في العلوم القانونية بامتياز. اشتغل خلال دراسته الجامعية أستاذا بثانوية عبد الكريم لخلو، ثم غادر التعليم الى مهنة المحاماة، وكانت المهنة يومذاك في اوائل عهدها بتخريج أول افواج المحامين والدفاع بالعربية بدل الفرنسية التي كانت لغة القضاء والدفاع يومذاك، فأعطى صورة مشرفة للمحامى باللغة العربية، لكن المنية عاجلته وهو في طريقه الى مراكش إثر حادث سير، وذلك بتاريخ 1968 وقد أنجب ولدين لم يشدا عن نبوغ والدهما وجد هما، فالإبن سعد دكتور مختص في الطب من فرنسا، والإبن هشام خريج من أمريكا في الإعلاميات والتسيير الإداري

- الأستاذ النقيب عبد الواحد:

كان مولده بالمدينة الجديدة بالدار البيضاء بتاريخ 1943. تلقى دراسته الابتدائية بمدرسة السنة، ودراسته الثانوية بمعهد الأزهر، وقد ألتحق بكلية الحقوق ونال منها الإجازة في القانون الخاص اشتغل كغيره من إخوته في التعليم على سنن والده بثانوية المعهد البلدي للبنات وغادره بعد وفاة الوالد للعمل بالمحاماة، وكانت بدايته بالدار البيضاء، ثم انتقل منها الى سطات حيث انتخب لفترة نقيب هيئة المحامين، وله في المهنة مؤلف نفيس بعنوان «قواعد المحاماة» وهو مطبوع ومنشور، وقد أنجب الولد وائل وهو دكتور في الصيدلة، والبنت ملاك وهي دكتورة في الطب أصلحهما الله.

- الأستاذ المحامي عبد الله

كان من مواليد عام 1946 بالمدينة الجديدة من الدار البيضاء. تابع دروسه الأولية وبعض الأقسام الثانوية بالدار البيضاء، كما تابع دروس الكفاءة في الحقوق ونال شهادتها، وعمل في سلك كتاب الضبط بإبتدائية أكادير، ولعصاميته تابع الدراسة بكلية الحقوق بصفته طالبا منتسبا الى أن حاز الإجازة في الحقوق. عين في سلك القضاة، فتقلب في منصبه ذاك قاضيا بالبروج وبالجديدة وقاضي التحقيق بسطات ثم قاضيا بسوق أربعاء الغرب وكانت آخر المطاف، ثم استقال من سلك القضاة ليلتحق بمهنة المحاماة كباقي

أشقائه وهو يمارس حتى الآن.

- الأستاذ المحامي مصطفى:

وهو أصغر الأولاد الذكور للشيخ، ولد بالدار البيضاء سنة 1950 تلقى دراسته الأولية والثانوية والجامعية بالدار البيضاء، ونال الإجازة في الحقوق. اشتغل منذ 1978 بمهنة المحاماة بالدار البيضاء ولا يزال يمارس

- المرحوم الطالب أحمد:

ولد بالدار البيضاء بتاريخ 1933 حافظا للقرآن الكريم، ولم يتيسر له أن يغرف من معين علوم والده، وذلك لما كان عليه من مس خفيف، وكل ما كان منه في آخر حياته هو ادمانه على السياحة، فما خلف ولا تزوج

- لطيفة من اللطائف وحسن الصدف

لعل القارىء وهو يتابع ترجمة أولاد الشيخ يلاحظ أنهم احترفوا التعليم في أول مشوارهم، ثم انتقلوا الى مهنة المحاماة، ولي في ذلك خاطرة أطلع عليها القارىء عليه يوافقني الرأي. فكما ذكرت عن الوالد الشيخ كان لا يرضى لنفسه إلا التعليم والوعظ والإرشاد، وفي سبيل اختياره ذاك رفض عرض القضاء عليه من الشيخ أبي شعيب الدكالي يوم كان وزيرا للعدل، وقد خاطبه الوزير في شأن خطة العدالة محتجا عليه بقوله تعالى: «ولا يضار كاتب ولا شهيد»، فرد عليه الوالد الشيخ ولا هي! فما خلقت إلا معلما ولا محيدا لي عنه. وكذلك كان مع أولاده فلم يكن يوافق أيا منهم على اختيار أي حرفة غير التعليم، وقد حدث مرة في أوائل عهد المغرب بالاستقلال ان تقدم الأخ الأكبر الحسن سرا بطلب التعيين بخطة القضاء، فبلغ سر الطلب الى الوالد، فما كان منه إلا أن نادى الحسن وقال له بيتي لا يأوي القضاة، فاخترين المكث فيه معلما ومفارقة قاضيا، فما كان من الأخ إلا أن أنصاع لإرادة الوالد وإرضائه. وكذلك كان باقي الأبناء، فلم يجزؤ أحد منهم أن يحترف غير التعليم قيد حياة الوالد، وبعد وفاته اختار بعضهم حرفا بعيدة عن التعليم ولكنهم جميعهم عادوا الى حرفة لا تبعد

عن حرفة الفقهاء، فلئن كان الفقه الإسلامي فقه الشرع، ففقه القانون فقه الوضع، ويجمع بينهما الكثير من العناصر فمن فقه الشرع إلى فقه القانون، والفقه حرفة عميد الأسرة وشيخها وقودتها، والإختيار هذا كان من جميع الإخوة ليس إختيار صدفه ولكنه إختيار له جذوره في التحليل النفسي لدى علماء النفس، والتأثير هذا أشبه ما يكون بالوراثي ويقولون: «ومن يشابه أباه فما ظلم» «والنجل بعض من نجله»، فلاغرو في أن يعود الحمل الشارد إلى القطيع، وأن يحترف الأبناء حرفة الأب. لكن مع فارق ان الشيخ الأب كان على خلاف مع القانون الوضعي وله فيه مواخذات سجلها في بعض مؤلفاته. سامحنا الله من هذه المخالفة التي تقض مضاجعنا كلما ذكرناها.

- سيرة الشيخ في أهل بيته :

سيرة العلماء في بيوتهم كثر ما يتستر عنها المرء بحجة انها خصوصيات لا يحق الإطلاع عليها، لكن فما دام العلماء هم ملك للمجتمع جميعه، سيما وهم الواعظون المرشدون للمجتمع، وما دام أن فائدة العلم العمل به فإنه يجب أن يكون المرشد أمثلة حتى يحصل المسترشدون به على تطبيق عملي من مرشدهم التزاما منه بما يأمر به من معروف وبما ينهى به عن منكر، وبالتالي حتى يكون مثالا حقا يحتذى به، قول وفعل هو الإسلام الرفيع «وكم من العلماء لاصلة لحياتهم العامة بحياتهم الخاصة، وإنما هم يتعيشون بعلمهم وكفى. ومن هذا المنطلق أعرض شذرات من حياة الشيخ في بيته، وسلوكه مع جميع أفراد أسرته رائدي في ذلك تبيان الحقيقة -والله يشهد- من غير مبالغات ولا تزيدات أو تحويرات، وذلك حتى يستنتج القارئ الرأي الأصوب- سلبا أو إيجابا- في إلتزام الشيخ بما كان يبشر به ويعظ ويرشد. وأقتصر في شأنه على بعض الإرتسامات والخواطر للمثال.

- خاطرة أولى :

يلا حظها القارئ في أن أسماء الأولاد من ذكور وإناث لم تتجاوز القولة المأثورة «خير الأسماء ما عبد وحمد»، فأسماء الذكور كلهم عبادة وحمادة كما سبق ذكرهم، اما أسماء الإناث فلم تتجاوز أسماء بنات الرسول (ص) فاطمة وزينب والزهراء واسم

والدته أمنة واسم مرضعته حليلة السعدية، وهو من الشيخ الوالد الحب في الله وفي رسوله، وحب الرسول عنده ليس في الأمداح المغالية غير الشرعية، ولكن في إتباع سنن الرسول، وفي شرف التسمي بما عبد وحمد، أو بما اتخذته الرسول من أسماء تيمنا وتبركا بالتسمي بها .

- خاطرة ثانية

انه من شدة إلتزام الشيخ بالأخلاقيات الإسلامية ومناهضته للتقاليد المغربية المتنافية مع الدين والأخلاق، فقد أقام دارسكناه على مساحة أكبر، وأقام الى جانبها دويريتين كل منهما ذات طابقين، وفتح من كل طابقين بابين يؤديان الى الدارالكبرى، وكلما خوطب الشيخ في زواج إحدى بناته فلم يقبلها إلا من طلبته لاغير، واشترط على الزوج السكنى بطابق من الدويريتين، وذلك منه حفاظا على أخلاقيات بناته من السكن مع الجيران مما قد يفسد أخلاقهن ودينهن، فكن هنّ وأولادهن على صلة بامهاتهن وإخوتهن ووالدهن وقد يكملن حاجاتهن مما هو موجود بالبيت الكبير لاغرو عليهن في ذلك. وكان أحد الأصهار يملك « فيلا » تركها مغلقة ولم يرحل إليها إلا بعد وفاة الشيخ .

- خاطرة ثالثة

أن كان بيته محكمة، فلم يترك أهل البيت سدى يظلم هذا ذاك، أو لا يسأل الكبير عما فعله بالصغير كما هو حال تقاليد البيوتات المغربية، فقد يشكو الصغير الكبير الى الوالد فيقيمها الشيخ محكمة يحضرها المدعي والمدعى عليه، ويطلب بحضور الشهود فقد تكون إحدى النسوة أو البنات أو أحد الأولاد، أو بعض المساعدات في أشغال البيت، والحكم إما أن يكون استسماع المدان للضحية، أو صلحا بين الطرفين، أو توبيخا وتأنيبا للمدان، وللطرفة أقول أنه مرة في محكمة كهذه وقد حضرها أحد خاصته وكان رجلا فكها، فأنبرت للشهادة وأنا يومذاك في سن مبكرة، فعارض الحاضر بأن شهادتي لا تجوز، فاستفسره الوالد عن السبب القادح في الشهادة، فقال لأن الشاهد ساقطة أسنانه، وكنت يومذاك في سن تساقط الأسنان فضحك الجميع، أما أنا فما كان

مني إلا أن اجهشت بالبكاء المرّ لسقوط شهادتي .

- خاطرة رابعة

أن كان الكل من أهل البيت لا يسمح ان يُسمع بينهم سباب قط حتى ولو على سبيل المزاح، وحدث لكاتبه وهو في طور حفظ القرآن الكريم على يد أحد القراء ان نهمني مغضبا ان «اقرأ لَمَّاكَ» فوجدتها سبة وإهانة منه فجئت الوالد الشيخ وأنا ابكي بكاء مرا أن «الطالب» سب أمي بالقول «اقرأ لَمَّاكَ» فضحك الوالد وأجاب بأنني أقرأ لأمي وأبي ليس غير، وشكوته مرة أخرى بأنه سبني بالقول «اقرأ اصباح لله» فضحك الوالد أيضا وأجاب بأن الصباح هو فعلا من صنع الله وملك له وليس من صنع أي أحد ولا من ملكه.

وإن دلّ هذا على شيء فإنما يدل على التركيز والدقة من الشيخ في مدلول الكلام وليس في إلقائه على عواهنه.

- خاطرة خامسة

حصل يوما أن فاخرت والدتي -هزلاً- بالقول إن بلدي هنتيفة أرض اللوز والجوز والزيتين والليامين ،أما أرض أولاد سيدي بنداود- وهي مسقط رأس الوالدة- فلا تنبت الا«الدوم»، وقد تناثر هذا الى سمع الوالد دون أن أدري، فخرجت لتوه الى قضاء بعض حاجيات البيت، وبعودتي استدعاني الوالد الى الجلوس الى جانبه ودعا الأخ الحسن الى سرد الكراسة التي بين يديه مما كان قد تلقاه في غيبتني من الوالد في فوائد الدوم ، وقد تعرض فيه الى فوائده النباتية والطبية والصناعية، وأنا أصغي في خجل من نفسي ما عليه من مزيد، وفي النهاية أن كل ما قاله الوالد لي أن هذه هي فوائد الدوم الذي اعتبرته نقيصة في حق بلد والدتك، فأجبر خاطرها بالإعتذار ولا تعد لمثله .

- خاطرة سادسة:

أن قد عمل الشيخ على تعليم زوجاته الثلاث تعليما شفويا، وكنّ يحفظن سوراً

هديدة من القرآن الكريم والأحداث النبوية، وقصائد من شعر الحكمة ودعوات من السنة النبوية، وكلهن على معتقد الشيخ غير متأثرات بالعقائد الفاسدة والعادات الممجوجة التي لا يخلو منها بيت.

كما عمل على تعليم بناته في صغرهن تعليماً أولياً، فكان يقرأ ويكتب، ويحفظن أجزاء من القرآن الكريم والأحاديث والقصائد والأدعية، حتى إن أحدهن وقد كانت على مستوى من التعليم قد ساعدت زوجها في إعدادة لخوض اختبارات الولوج لسلك التعليم.

وهذه شذرات من سلوكات الشيخ في أهل بيته وأسلوب تربيته الصالحة، وإن دل على شيء فإنما يدل على الالتزام والتشبث بالأخلاقيات، من حيث أن فائدة الأمر بالمعروف والعمل به.

جملة من المعروفين لدى كاتبه من تلامذة الشيخ

للشيخ في اطوار مقامه بكل من زيان و فاس وأبي الجعد والدار البيضاء بصمات جلى من مذهبه السني ومن تلامذة كانوا له خير خلف في مدنهم، وقد عرف عنهم مناصرة السنة النبوية والسلفية الصالحة، وكان من حرص الشيخ على ترسيخ السنية ونبذ الاعتقاد في أدعياء الولاية والصلاح أن غير أسماء بعض تلاميذه ممن يسمون بأسماء دفناء الأضرحة، وللمثال فأحدهم كان اسمه رحال فأسماه أحمد، وآخر كان اسمه العايدي فأسماه «أبو بكر»، وثالث كان اسمه التهامي فأسماه عبد الرحمن، ومن غير الممكن حصر عدد الطلبة الذين تتلمذوا على الشيخ طيلة حياته العامرة بالتدريس ونشر العلم، وذلك للجهل بهم وعدم وجود أي مستند اعتمد عليه في إحصائهم، ولكن كما يقال: «ما لا يمكن كله لا يترك جله أو بعضه»، ولذلك اقتصر على من بلغني انتسابه لمدرسة الشيخ أو عايشته أنا نفسي إيان تلمذته، أو تعرفت عليه في زيارته لشيخه، بالإضافة الى القصور البين في تراجمهم الموجزة دون تفصيل، والمعروف منهم هم الآتون :

مدرسة خنيفرة

- الفقيه الحاج عباس التادلي رحمه الله

تتلمذ على يد الشيخ بخنيفرة و لازمه، وقد صاحبه الى الديار المقدسة، وكان يسرد على الشيخ على متن الباخرة مناسك الحج حيث تطوع كعادته بتعليم الركاب الحاج مناسكهم، والطالب هذا كان كل أمله أن يقبر في مكة المكرمة، فأستجاب الله دعاءه ودفن بالأبطح .

- الفقيه العلامة السيد الحاج عبد الرحمن بلحاج النعماني :

وكان من أنجب تلاميذ الشيخ بخنيفرة، وتأثر كثيرا بسنية شيخه ومنافحته المبتدعة، وقد عقد له مجالس وعظ وإرشاد في مساجد خنيفرة، وكان شعلة في وطنيته، ومن أقطاب الحزب في تلكم الأصقاع التي حكمها الفرنسيون حكما عسكريا وطبقوا فيها الظهير البربري للحكم بالأعراف بدل أحكام الإسلام، وكان مما تعرض له من مضايقات أن وشى به باشا المدينة وقائد أحوازها الى رئيس الدائرة الفرنسي، وبمجلس جلسة الأحكام العرفية واجه رئيسها الفرنسي الفقيه بأنه ينشر الوطنية، فأجاب بأن كل ما بينه وبين الباشا والقائد أنهما تجانيان يقولان بان صلاة الفاتحي تعدل خمسين ختمة من القرآن الكريم فكذبت في مجلسي هذه القولة، وهذه فتوى دينية، فاستنكر الفرنسي نفسه القولة تلك، وقال لا يمكن ان يكون كلام بشر كالقرآن، وأمر بإطلاق سراح الفقيه الى حين استفتائه المجلس الشرعي الاعلى بالرباط .

- العلامة القاضي الشاعر المبدع السيد أحمد بن قاسم المنصوري :

وكان من أنجب تلامذة الشيخ، وأصله من مكناس، وكان ذا إطلاع واسع بمختلف فنون المعرفة، مما تكونت معه لديه ملكة شعرية خصبة، مارس خطة العدالة، وتولى القضاء في أهم المراكز، وكان من أبرز القضاة وعين في غير ما إقليم آخرها مراکش،

وكانت له مشاركات متميزة في كل عيد من أعياد العرش، إذ تجود قريحته بقصائد عصماء تجد لها صدى بين أدباء و شعراء تلك الفترة، وقد ألف في تاريخ المغرب بخصوص البلاد الزايرية، وأنشأ دواوين شعرية، وساعد بعض الدكاترة المؤرخين اللامعين-الآن- على جمع معلومات نفيسة عن تلكم الاصقاع، وكانت موضوع اطروحات متميزة. وقد استمر على محبة شيخه وزيارته الفينة بعد الاخرى يلتبس أدعيته الصالحة، ويؤدي فروض الإعراف بمشيخته له، وفضله عليه، ومجازبته في العديد من المسائل العارضة رحمهما الله تعالى. وقد أبدى وأعاد في ذكر الشيخ وعلمه وجهاده في مؤلفه: «كباء العنبر من عظماء زايان وأطلس البربر».

- الفقيه الحاج علال التادلي :

من خيرة طلبة خنيفرة هو كذلك ، وكان من أجل الفقهاء وأتقى أولياء الله الصالحين، عاش عمره كله نزيها عفيفا قانعا، ووقف حياته على تعليم الصبية والإمامة الى أن توفي-رحمه الله- وهو على ذلك، يموت المرء على ما عاش عليه، وقد قدمت سلفا ان أنابه شيخه لخلافته في تلاميذه وأهل بيته خلال غيابه لحج بيت الله الحرام، فأحسن الخلافة، وقد أدركته فوجدته على خلق الملائكة حتى لكأنه ملاك يمشي بين الناس أسبغ الله عليه شأبيب رحمته.

وقس عليهم الفقيه السيد محمد بن ناصر الزايري والفقيه محمد السمعلي والفقيه محمد بن علي والحاج صالح الرواضي وكلهم طلبة مدرسة خنيفرة .

- الفقيه السيد الجيلاني شقيق الشيخ

أخذ من العلم على يد شقيقه حذا وافرا، وعند رحيل الشيخ الى الدار البيضاء بقي الجيلاني هذا صحبة شقيقه محمد بمبريت ثم خنيفرة يتعاطيان التجارة وتأتي البقية عنه بعد.

- الفقيه الأديب القاضي السيد محمد شقيق الشيخ

ولد سنة 1323 هـ - 1905 م، عرف من مختلف العلوم والفنون على يد شقيقه الشيخ بخنيفة ثم بفاس وبها تتلمذ على بعض مشايخ القرويين، فتميز بقلم سيال وقريحة شعرية فياضة، فنظم الشعر في غير ما موضوع وغرض، وساجل الشعراء، وراسل جرائد وطنية، ومن سمو شاعريته أن نظم كتاب «الأزهار الطيبة النشر في مبادئ العلوم العشر». وله جولات محمودة في الكثير من أغراض الشعرناتي على شذرات منها

قال في الشكوى من تردي احوال القضاء :

قاض قضيت بهاشهورا عدة *** لا الخصم يفهمني ولا أترابها

أقلقت من فجر وحمي تشاجر *** وسئمت من دنس عليه رحابها

وكأني هود ولست بمرسل *** وكأنهم عادتباطى عذابها

وقال في رثاء شقيقه الشيخ :

مصاب ليس بعده مصاب *** لذي الألباب إذ فقد الشهاب

ليبك كل ذي علم عليه *** فكم علم له ضم التراب

سقى الله الكريم تراه صوبا *** له من كل رضوان رضاب

ومن الطرف الشعرية ان قال في كاتب ضبط يحضر جلساته :

لم ياسعيد ألا تراك سعيد *** تشكو الشقاء وتكثر التنديد

هلا جعلت الإسم منك حقيقة *** ونأيت عن معنى الشقاء بعيد

فلتعش في أفق السعادة بلبلا *** غريدا بك يعشق التفريد

باشر هو وشقيقه الجيلاني -بعد رحيل شقيقهما الشيخ عن فاس- التجارة في مريت ثم في خنيفرة، وقد نجح مشروعهما التجاري لكنهما كانا مراقبين من طرف السلطات المستعمرة ومكروهين من اعوانها المغاربة، إذ كانت المنطقة عسكرية تسودها الأحكام العرفية.

أما الشقيقان فكانا على أشد ما تكون عليه الوطنية وقد شاركا في تأسيس الحزب الوطني وفي إجتماعات أقطابه بفاس ومكناس، وكان السيد محمد يرأسل جرائد وطنية بمدينة الدار البيضاء بمقالات وطنية يوقعها باسم «بوحياتي» وهو جبل يطل على خنيفرة، وقد افتضح أمرهما، فوجدها الباشا والقائد فرصة للوشاية بهما لدى السلطات الفرنسية بتهمة الوطنية، فاعتقلا وسجنا معاً في د هليز تحت الأرض بقرية «الحمام» وسميت بالحمام تنكيتاً على شدة زمهريرها، فما كان من الوالد وقد وافاه الخبر الأليم إلا أن أستنجد بمن توسط له لدى السلطان، وهو من تدخل لهما لدى الإقامة العامة، فأفرج عنهما بشرط مغادرة الناحية بمجرد الإفراج عنهما وعدم زيارتهما لها بالمرّة، فجاءهما الوالد وقدم بهما الى الدار البيضاء صفرا اليدين، وقد ضاع منهما كل ما يملكان من تجارة ومن ديون لدى تجار التقسيط، ومن أنعام لدى شركائهم بالبادية، وغير هذا أفزع إذ ان مدة الحبس في القبو الرطب كان له أثر على صحة الأخوين فالجيلاني أصيب من جرائه بداء الصدر (السل)، وعانى منه إلى ان كان السبب في وفاته سنة 1362هـ، أما محمد فقد خرج من الحبس ذاك مصاباً بالربو (الضيقّة)، وبقي يعاني منها في باقي حياته.

علاقة شيخنا بالشيخ أبي شعيب الدكالي

وقد عانى شقيقا الشيخ ضائقة العيش، فلم يجد العم محمد بُدّاً من الإستنجاد بالشيخ أبي شعيب، لما يربطه من أواصر العلم والإحترام بشيخنا، ومن باب تداعي المعاني وتوارد الخواطر «والشيء بالشيء يذكر» فإن ذكر الشيخ شعيب الدكالي يجرّ إلى بسط صلة شيخنا بهذا المعلمة الفذة في نصرة السنة في مغربنا، وقد وفد من الشرق العربي بأرائه تلك لما تشبّع به من أعلام السنّة وأقطابها بمصر، وكان متفرداً في

دعوته وآرائه في وسط علمي لا تجد بينه إلا عالما مقلدا أو طريقيا مبتدعا، وقد قبض الله اللقاء لهذين القطبين في السنة النبوية والاجتهادات الفقهية، ومحاربة الطريقة لقاء حميميا جمع بينهما لأول مرة، وكان ذلك لحسن الصدف بفاس وبمحضر علمائها، ولا يخفى أن مجامع العلماء لا تخلو من مذاكرات، وطرح مسائل فقهية وقتية، فكان الأمر كذلك ودارت مناقشات، وقد أجاد شيخنا وأفاد في سنته واجتهاداته ومحاربة الضلالات، مما أثار إعجاب الشيخ شعيب بوجود عالم متمكن ينافح عن السنة، ويناهض الضلالات بين علماء المغرب، وهم يومذاك ليس بينهم إلا مبتدع أو متصوف أو مقلد، ولم يخف إعترازه به، ولما انفرط الجمع أقسم على شيخنا أن يركب بدله البغلة مركبة الشيخ شعيب، وأخذ هو يمشي راجلا إلى جانب المركوبة وهو يذاكر شيخنا أثناء المسير، ورجاه أن يزوره وقتما شاء فباب داره كما قال مفتوح في وجهه ليل نهار ولما تقلد الشيخ شعيب منصب وزير العدل، خاطب شيخنا في تعيينه بسلك القضاء فأبى، وخاطبه ثانية في تعيينه عدلا محتجا عليه بقوله تعالى : «ولا يضار كاتب ولا شهيد» فأجابته «ولا هذه»، فما خلقت إلا معلما ولن أموت إلا كذلك.

وقد استجازه فيما يحدقه من منقول ومعقول فأجازه بعبارات كلها إجلال وتقدير وشهادة بعالية شيخنا، ويرحم الله الشيخ شعيب وهو على فراش المرض، إذ جاءه أحد عواده، وقد تأثر الزائر من وطأة المرض على الشيخ، فقال: أطال الله عمرك لأهل السنة فمن يبقى لهم بعدك - لا قدر الله - وأنت الأوحد، فرد الشيخ العليل بأن لا، فقد بقي فيكم الفقيه الحاج عبد الرحمن النيفي .

ورجع بنا إلى شقيق الشيخ، فقد عرض عليه الشيخ شعيب خطة العدالة، لكن العم طلبه التوسط لدى شقيقه الشيخ الذي عُرف عنه أنه يمانع في أي حرفة يحترفها ذووه عدا التعليم، فراسل الشيخ شعيب الوالد محتجا أترضى لأخيك بأن يمد يده للناس؟، فخضع الوالد وقبل على مضض، فمن يومذاك تولى العم هذا خطة العدالة، وسرعان ما نصبه القاضي الفقيه سيدي الهاشمي بنخضراء - وكان القاضي الأوحد للدار البيضاء - نائبا له، ونظرا لشيخوخة القاضي فقد دأب على فسح المجال للعم

يخاطب على رسوم العدول، ويترأس جلسات الأحكام، وبقي العم على وطنيته وصلته بالحزب، يحضر منتدياته ويحاضر بها في مناسبات يقيمها الحزب، فحاضر عن البلاد الزايرية، وحاضر بعيد مولد النبي بمحاضرة عنوانها «عبقريّة يتيم» ونظم قصيدة عصماء في الدار البيضاء كتب لها النشر، وغيره كثير، وكان المندوب الفرنسي المكلف بالمحاكم متضايقا من العم لوطنيته وأنفته إذ كان لا يتملق الرؤساء الفرنسيين ويتحاشى لقياهم، فكان يقول عن العم بلثغته الفرنسية: «النتيفي إداري إداري لكنه) وتني) ويعني أنه وطني، وقد وجدها فرصة تاريخ نفي محمد الخامس سنة 1953 فعزل العم من النيابة والعدالة ومكث على ذلك الى حين استقلال المغرب، فأعيد إليه إعتباره بتعيينه قاضيا على خريبكة ووادي زم، فبني ملال، فتمنار فسطات وكان آخر المطاف قاضيا بمراكش، وقد أجاز حياته الوظيفية قاضيا نزيها عادلا منصفًا لا يفتح باب بيته للعدول إلا يوم عيد، ولا يغلق باب مكتبه في وجه متقاض، ولا يناصر قويا على ضعيف، أوبتوصية رئيس له على حساب صاحب حق، وله في ذلك وقائع نتحاشى ذكرها تجنبًا للتطويل. وقد أحيل على التقاعد من سلك القضاء في متم سنة 1975 وجاء في قرار الإحالة بتوقيع وزير العدل الأستاذ عباس القيسي مايلي: ... لأغتنم هذه الفرصة لأعبر لكم عن مدى تقديري للجهود التي بذلتموها طيلة إلتسابكم للسك القضائي في إطار من التجرد والنزاهة والإخلاص، ولما برهنتم عنه بإستمرار من كفاءة علمية ممتازة وسلوك مثالي مما جعلكم دوما محط تقدير واحترام... انتهى

وقد وشح بوسام ملكي تقديرا لخدماته، والرجل بحق لا يحيط بترجمة حياته الحافلة إلا سفر كتاب، وبتقاعدته اقترحت عليه وزارة العدل العودة الى ممارسة العدالة، فأبى قائلا لم أعد أصلح مع هذا السن إلا للإستعداد للأخرة والتكفير عما سبق، لا أن أستزيد الذنوب والآثام، وبقي على ذلك ملازما داره يزوره بعض خاصة معارفه فيبقون الساعات الطوال على المناقشات والمذاكرات العلمية والسياسية و تجاذب أطراف الحديث وغابر الذكريات، وذلك الى أن أشدت عليه وطأة المرض فوافاه الأجل المحتوم رحمه الله برحمته الواسعة

- الفقيه أبي يعزى الرواضى

وهو من أخلص تلامذة الشيخ لازمه بخنيفرة، وحصل أن أسره الفرنسيون خلال المقاومة وقد رحل هو الآخر الى الدار البيضاء واستوطنها، غير أنه أشتغل بالتجارة وأسس مطاحن للحبوب في أحياء من المدينة، ولا حترافه ذاك كان من خفة روح بعض أصدقائه ينادونه كصاحب أحد الاضرحة «مولاي بوعزة بيض التراب» تنكيتا على معتقد العامة ودعوتهم «مولاي بوعزة حمر التراب»، وكان خليلا ملازما لزيارة شيخه شقيق الشيخ، كما كان ملازما لزيارة شيخه الأكبر والجلوس إليه للمؤانسة والمذاكرة، وقد عرف عنه اهتمام كبير بالسياسة، وخدمة الوطنية.

مدرسة أبي الجعد

فكما أسلفت في تعداد المدن التي أقام بها الشيخ، وما أنجزه فيها في سبيل الدعوة والتعليم، فقد عرفنا أنه يوم أن تأكد من علاقة الشيخ عبد الحى الكتاني بالسلطات الفرنسية رحل عن فاس في سرية تامة خوفا من بطش الكتاني، فاقام بابي جعد حيث الزاوية الشرقاوية، وبجامع المولى سليمان جعل منه قرويين صغرى إذ في كل سارية منه مجلس من مجالس العلم، يجلس لأحداها الشيخ نفسه بينما المجالس الأخرى يقوم عليها شقيقه الفقيه سيدي محمد وبعض نبغاء طلبة الشيخ، وقد اجتمع عليهم طلاب علم كثيرون ومن غير استقصائهم رغم قصر مدة الإقامة كان منهم الآتون :

- الفقيه السيد عبد المالك الشرقاوي :

من سلالة الزاوية الشرقاوية تتلمذ على الشيخ، وتولى خطة العدالة ثم النيابة عن بعض قضاة المدينة، وقد تطوع بأداء دروس و عظ و إرشاد بمساجد ابى الجعد، غير ان ابن عم له وكان قاضيا بأبى الجعد غار منه فمنعه من التدريس بحجة أنه لا يتوفر على أي شهادة علمية، فاستنجد بالشيخ فاجازه بإشهاد منه على عالميته، فسمحت له سلطات المدينة بمباشرة التدريس. وكان يزوره الشيخ بأبى الجعد فيكرم وفادته،

ويعتز بزيارته.

- الفقيه السيد محمد السموني.

أخذ أولياته عن الشيخ بأبي الجعد، ثم ألتحق بالقرويين لإتمام دراسته، قام بالتدريس، وأسس مدرسة حرة بأبي الجعد وتولى الخطابة بالمسجد الجامع.

- الفقيه الجنيد.

أخذ عن الشيخ وتلمذ عليه، وقد تولى -بعد- نظارة الأحباس والإمامة بأبي الجعد، وكان رجل تقوى وصلاح. اسما على مسمى.

مدرسة الدار البيضاء

فبالدار البيضاء أفرد فيها الشيخ مسجدا واسعا من أرضية داره وقد كانت بالمدينة القديمة بحي يدعى (فرينة اولاد هيو)، وزود المسجد بخزانات خشبية صغرى دفينة في جزء من جدار المسجد تخص كل خزانة طالبا من الطلبة الأفاقيين يحفظ فيها حاجاته ويقتل عليها، أما الطلبة المقيمون فيترددون بين المدرسة وبيوتهم، كما كان المسجد مزودا بسدة علوية يحفظ فيها كل طالب غطاءه ووطاءه، فإذا ماجن الليل بسطوا أفرشتهم على طول المسجد وعرضه وباتوا عليها إلى ما قبيل أذان الفجر، وللمسجد مرفق للنظافة دار الوضوء.

وتقام مجالس الدرس بعضها بذات المسجد، والبعض الآخر مما يضيق عنه المسجد هذا تقام بجامع الشلوح وهو قريب من دار الشيخ، وبحق فقد كانت حلقات الدروس بالمسجد في مختلف المستويات أشبه بجامعة قرويين صغرى، كما وصفها الكاتب المرحوم أحمد زياد في بعض كتاباته الصحفية، فقبيل أذان الفجر يستيقظ الطلبة، ويلقون أفرشتهم، ثم يتوضؤون استعدادا للصلاة، وينزل الشيخ من داره ليؤم بهم صلاة الصبح وبعد قراءة الحزب جماعة يقام أول درس من الشيخ، وكان يحضره فضلا

عن الطلبة بعض فضلاء أعيان الدار البيضاء ممن أحبوا الشيخ واعتنقوا مذهب السني ونا صروه في دعوته.

فالدار البيضاء هي التي عرفت أكبر عدد تلامذة الشيخ، وإن حصر عددهم غير ممكن نظرا لكثرتهم ولجهل كاتبه بهم عدا من ذكر، فإليك الم معروف لديه منهم :

- القاضي العلامة السيد الحاج هاشم الم معروف من أنجب تلامذة الشيخ تولى العدالة ثم القضاء والإمامة والخطابة ومن مؤلفاته، «تاريخ البيضاء»، وبه ذكر للشيخ.

- القاضي السيد محمد بن سعيد الزاياني، من الطلبة الأفاقين قدم من جبال قبائل زايان، وقد نبغ في دراسته. فتولى العدالة بالدار البيضاء ثم القضاء في اقاليم مختلفة.

- المرحوم الأستاذ محمد بن عبود التطواني، رحل عن تطوان مغضبا، ونزل بالدار البيضاء لدى أخواله، ويدعون بلوقاش وكانوا رجال صناعة، فأخذه خاله الى الشيخ للدرس والتعلم، فتتلمذ على الشيخ ردحا طويلا، ثم رحل للدراسة بالقاهرة، حيث أجري له بها اختبار مستوفألق بالأقسام النهائية بكلية الشريعة هناك، وذلك للمستوى الدراسي الذي حصل عليه من تلمذته على الشيخ، وقد كان من أعضاء لجنة تحرير المغرب العربي الى جانب رئيسها بطل الريف بالقاهرة وعضوية الحبيب بورقيبة، وفي رحلة جوية أقلت بعض زعماء العالم العربي لحضور مؤتمر بكراتشي بالباكستان، سقطت الطائرة فكان بنعبود أحد ضحايا الحادثة رحمه الله .

- العلامة المؤرخ سيدي محمد العبدى الكانوني، تتلمذ على الشيخ بفاس وصحبه سنة 1338 هـ 1920م في سياحة الى قبائل زايان ثم صحب الشيخ الى مراكش سنة 1341 هـ 1923م، وفي هذا قال العلامة الأديب محمد المختار السوسي في كتابه. « ذكريات » في كلامه عن الفقيه الكانوني مانصه :

« في سنة 1341 ورد الأستاذ النتيقي > (يعني الشيخ) نزىل البيضاء اليوم الى الحمراء مع ثلة من أصحابه وأحسب أن من بينهم الأخ الكانوني هذا فيكون اتصالي

به من تلك السنة، وقد ساجلت أخوا للاستاذ (هو محمد شقيق الشيخ) قوافي لفتت
الأستاذ ومن معه إلى».

وفي هذا الباب أيضا قال الدكتور محمد بن شريفة في الملتقى الفكري الأول لمدينة
أسفي بتاريخ يونيو 1988 وبخصوص الفقيه الكانوني قال عنه :ومن أبرز شيوخه أبو
زيد عبد الرحمن النتيقي وقد أطل الفقيه الكانوني في ترجمته، وكان معجبا غاية الإ
عجاب به، مما جاء في ترجمته قوله : ((لازمته بفاس سفرا وحضرا، قرأت عليه طرفا له
بال من صحيح البخاري والشمائل وجمع الجوامع ونحو النصف من التلخيص والتحفة
والمختصر والألفية ورسالة العضد برمتها، ومجالس فن التفسير وصحيح مسلم وغير
ذلك مما سمعناه من فن مجالسه)).

وبرجوعه الى موطنه مدينة أسفي انخرط في سلك العدالة، وتولى الإمامة والوعظ
والإرشاد وقد انخرط في الحزب الوطني - يومذاك - فعزل من العدالة ونفي الى الدار
البيضاء حيث تعاطى للتدريس بها، وكان لا يفتر عن زيارة شيخه الى أن وافته المنية
تغمده الله برحمته.

وللعلامة الكانوني كتاب نفيس في تاريخ أسفي أسماه « أسفي وما إليه قديما
وحديثا » وله كذلك مؤلف عنونه «الرياضة في الإسلام»، ومؤلف بعنوان «تراجم
الرجال».. وقد أهدى مؤلفه الأخير الى الحسن ابن الشيخ، وكان الإهداء بخط يده
كالتالي :

((هدية من مؤلفه للفقيه الأديب النبيل أبي علي الشريف السيد حسن ابن
شيخنا الإمام الهمام ناشر اعلام السنة والدين أبي زيد سيدي عبد الرحمن بن محمد
الهنتيقي البيضاوي الجعفري النسب، كما يأذن مؤلفه للمهدى إليه في تحمل جميع
مؤلفاته ومروياته . في 18 شوال 1356))

- الأديب الشاعر محمد بن عبد القادر الدكالي، تتلمذ على الشيخ ونبغ في
دراسته، وبتخرجه احترف خطة العدالة بالدار البيضاء، وقد كان شاعرا مبدعا يرثى

الشعر ويساجل به، وله في النشر قلم سيال.

- الأستاذ محمد الضرباني الحداوي، من أنجب تلامذة الشيخ وأذكا هم، وكان ملماً باللغة الفرنسية، وقد ناظر غير واحد من أدعياء الصلاح والولاية بما أخذه عن شيخه وعلى رأسهم الفقيه الرافعي الدكالي، ونشرت مناظراته تلك بإحدى جرائد الدار البيضاء تاريخذاك، وكان رجل تعليم بحق إذ أسس مدرسة تعليمية عصرية بالمدينة القديمة في أول عهد لتأسيس المدارس الوطنية بالدار البيضاء، وعمل على تطويرها أسلوباً وبنية، وقد أسماها « المدرسة السنية »

- الفقيه الحاج عبد العزيز الدكالي، التحق بمعهد الشيخ من أول عهد له بالدار البيضاء، وكان بقوة شخصيته المادية أن تزعم الطلبة، وقد أتخذ منه الشيخ ساعده الأمين في قضاء مآربه وحاجيات الطلبة، كما كان يقوم نيابة عنه أثناء غيابه أو توعك صحته بخطبة الجمعة، ويوم ان لم يبق للمدرسة العتيقة رواد أسس الشيخ مدرسة حديثة سنة 1947 كلف الشيخ تلميذه هذا بإدارتها إلى جانب ابنه الحسن. تزوج أبنه للشيخ» وقد أنجبت منه ذكورا وإناثا منهم الأستاذتان جميلة ونعيمة مجازتان، والمستشارة بالمجلس الأعلى الدكتوراة بهيجة، والسيد أبو بكر رجل أعمال...

- الأستاذ عبد الغني خولان، الطالب هذا من التلاميذ الأفاقين قدم من إحدى القبائل الزايرية، ومن إحدى أسرهما من تتلمذوا وناصروا الشيخ بتلك الاصقاع أيام المقاومة، لازم الشيخ منذ نعومة أظفاره وأخذ عنه، وقد اشتغل بالتدريس بمختلف المدارس العمومية- تد ريسا وإدارة- إلى أن تقاعد، تزوج إحدى بنات الشيخ وكانت رحمها الله من النجاة الشاؤ الكبير، وقد ساعدت زوجها في معارفه .

- العدل السيد أحمد السعيد المصيري لازم الشيخ وأخذ عنه وكان يسمى «رحال» تبركا من والديه باسم الشيخ رحال، وقد غير الشيخ اسمه بأحمد، كما فعل مع الكثير من تلاميذه ممن يحملون أسماء دفيني الأضرحة وأدعياء الولاية، انخرط في سلك التعليم الحر ثم تولى خطة العدالة، وقد عمل على نشر الوطنية وتنظيم خلايا الحزب بالدار البيضاء .

- الفقيه العدل السيد محمد بلقانية، من أجل تلاميذ الشيخ ومحبيه، وهو من البيوتات البيضاء الكبرى، عمل في خطة العدالة.

- السيد الحاج عابد السوسي، وكان من خاصة الشيخ وملازميه انسلخ عن الدرقاوية، وناصر السنة ونشر افكار الشيخ وفتاويه وكان أكثر الناس عوناً للشيخ في حياته المعاشية هو وشريكه الحاج محمد بلحاج العيسي وكان هذا الأخير أشد الناس تمسكاً بأراء الشيخ ومن أكثرهم محبة وتعلقاً به. وقد انسلخ هو الآخر من الطائفة التجانية.

- السيد أبو بكر الحريزي، كان صديقاً حميماً للولد البكر للشيخ المرحوم السيد احمد، وهو من كان السبب في التحاقه بحلقات الدرس، واسمه الحقيقي العايدي تبركا من والديه باسم دفين ضريح قرية سيدي العايدي القريبة من سطات، لكن الشيخ لسنيته استبدل اسمه من العايدي الى ابي بكر فلم يعد يسمى إلا به، نبغ في دراسته وحصل على قسط وافر من مختلف فنون المعرفة، وبرز خاصة في الأدبيات فكان يرتجل الشعر ويساجل أقرانه فيه، ومن ذلك نسوق للقارئ نتفا من مساجلاته :
: وزيادة في النقل الأمين، أنسخ حرفيا ماجاء في بعض كتابات سيدي أحمد الأبن البكر للشيخ قال كنا مجتمعين، فقال بعض الطلبة هلموا نتساجل (وهم محمد بن عبد القادر وأبو بكر الحريزي والأخ احمد) وألزموني تواضعا منهم ان أفتح ولم اكن أهلا، وكان بين أيدينا ديوان امرئ القيس فاشترطوا أن يكون المقول فيه:

فقلت: عليك بديوان ابن حجر الحلاحل

فقال أبو بكر: لكي تحتوي مابه وتفضل

فقال ابن عبد القادر: قتيل القياصر التي جل ملكها.

فقلت: دفين انقرا حين سُم من أغرل

وزدت: رفيق فتاة من بنات ملوكهم

أبو بكر: وما دهن دائما ومدلل.

وزاد: وعافر ناقات لهن لتنجلي

ابن عبد القادر: سماحته ونزع كور محمل

وزاد: فأكرمهن بالشحوم التي غدت

فقلت: لهن كأنها مهور لقتل

فقالوا: رجوعا الى الديوان

فقلت: عكوف نصيحة على منهل القريض

ابو بكر: ولا تك مُنيّتي عليه بمعزل

لكن التلميذ هذا اشتغل بالتجارة والفلاحة، وبقي على محبة شيخه وزيارته له

- الأستاذ ابراهيم بنغزالة السرغيني :

من أول رجالات التعليم العصري الوطني الحر، درس على الشيخ وابنه الحسن وأخذ عنهما، وألتحق أواخر الأربعينات مدرسا بالتعليم العربي الحر، فعمل معلما بمدرسة الفلاح ثم مدرسة المعلم أبي شعيب الأزموري ثم قضى بقية حياته الوظيفية في التعليم العمومي الى ان تقاعد، كما انتخب في فترة انتخابية عضوا جماعيا.

- القاضي الحاج عبد الله السالمي من الاصول البيضاء، درس على الشيخ، وكان يعتز بمشيخته ويدأب على زيارة شيخه كل مناسبة عيد تولى القضاء بعد الاستقلال فلمع نجمه لعدالته وسداد أحكامه.

-الأستاذ الموسيقىقار أحمد البيضاءوي، تتلمذ على الشيخ وكان نابغة في التلقي، ذا ذاكرة واسعة، وحافظة قوية جذبته الموسيقى فكان من أوائل المطربين، وألتحق بالقصر الملكي وترأس جوق الطرب، وله إبداعات موسيقية أدى أغلبها بلغة

عربية سليمة، وسئل صحفيا وإذاعيا عن فصاحة لسانه، فأجاب إنه بفضل دراسته المتينة للغة العربية لدى الشيخ.

ويوم أن تم توقيف الشيخ عن عقد مجالسه بالمسجد المحمدي كما سيذكر في باب (صلة الشيخ بالاحزاب الوطنية) أسلفت واستنجد الشيخ بالملك محمد بن يوسف وحضر لدى جلالاته بالقصر بالرباط، ندبه الملك الى المكث ضيفا على القصر لبضعة ايام لكن البيضاءوي التمس من فضل الملك أن ينزل الشيخ عنده لرد بعض دين تلمذته على الشيخ، فنزل فعلا ببيت البيضاءوي لثلاثة أيام محاطا بالتبجيل والاكرام.

وكم من مرة كان البيضاءوي مرسلا من السلطان سيدي محمد بن يوسف الى الشيخ لاستفتائه في نازلة من النوازل.

- الأستاذ محمد الشاتي، أخذ عن الشيخ وكان يعتز بتلمذته عليه، وهو من الرعيل الأول الذي عمل بالتعليم الحر إذ كان مديرا المدرسة الفلاح ثم مديرا المدرسة المعلم أبي شعيب الأزموري وهما من اول المؤسسات التعليمية العربية في المغرب المناهضة للفرانكفونية و السلطات الإستعمارية، كما كان من أقطاب الوطنية بالدار البيضاء.

- الحاج عمر السرغيني، تتلمذ على الشيخ باقتراح منه، وقد صاهره الشيخ بتزويجه ابنة أخت له، وكان الرجل شعلة متقدة في الوطنية، خدم الحزب خدمة جلى، ويوم أن نفي محمد بن يوسف كان من أبرز من أوقد نار المقاومة بالدار البيضاء، وقد عرضه ذلك غير ما مرة للإعتقال والمعاناة وبإعلان الإستقلال عين قائدا لكنه سرعان ما اعتزل، وبقي على ذلك الى ان وافاه الأجل المحتوم. وقد صاهره الفقيه البصري بالزواج من ابنة للسرغيني، وله الولد سيدي عبداللطيف تخلص في العديد من الوظائف منذ فجر الإستقلال وكان من الرعيل الأول لمثقفي الشباب اذ تابع دراسته بالانجلترا.

والقائمة طويلة وطويلة جدا، ولا يكفي مجلد في استقصاء اسمائهم وذكر شذرات من حياتهم عدا من تتلمذ عليه شفويا من عامة الناس وهم كثيرون عن الاحصاء،

وقد نبغ فيهم العديد ممن بلغوا شأوا بعيدا في التحصيل ، حتى انه لو سمع احدهم وهو يناقش في نازلة من النوازل لحسبته احد العلماء وكانوا الى جانب ذلك انصارا للشيخ يعضدونه ويناصرونه وينافحون عنه أهل الطريقة وسدنة الأضرحة .

وطنياته

كانت و طنية صادقة، ومؤطرة بالأحكام الشرعية وخاضعة لها، وليست وطنية متحللة من كل القيود كما هو حال وطنيات الكثير من الشعوب المستعمرة أو الوطنيات الثورية، فمن جهة كانت و طنية الشيخ خاضعة للأحكام الشرعية، ومن جهة أخرى لم تكن ثورية متحللة من كل القيود في تحميس الشعب وإثارته بالتوهم والوعود الزائفة والإفتراء على الشرع الخفيف، وفي هذا الصدد سأقتصر على ذكر وقائع بارزة في حياة الشيخ تتجلى منها الوطنية الصادقة المتزنة المضبوطة بقواعد الإسلام وأحكامه ،فإليكموها مختصرة صادقة حكيمة شرعية :

-أول وطنياته قد فجرها فيه الإحتلال الفرنسي والشيخ في عنفوان شبابه، وناهيكم البلاء الحسن الذي بذله إبان المقاومة الحقة للإكتساح الفرنسي للبلاد الزايرية بُغية فرض الحماية، فقاوم بالحماس الذي يذكى في نفوس المجاهدين وتذكيرهم بما أعد الله للمجاهد من الشهادة ونعيم الجنة، وبإختراقه لصفوف المجاهدين يهلل ويكبر ويرفع صوته بالأشعار الحماسية، وإمامته المقاومين في الصلوات الخمس، هذا جانب وجانب آخر ان كان الشيخ وتلامذته جميعهم مسلحين بالبنادق يهاجمون ويدافعون، وقد أصيب الشيخ في المعركة إحدى المرات كما أصيب بعض تلاميذه، وأسر البعض، فكانت لوحة مشرقة في حياة الشيخ في بداية مشواره، وكانت بحق حياة جهاد وثقافة لمحو الأمية والجهل والضلالات، وجهاد سلاح لمقاومة المستعمر الغاشم، ويصدق فيهم القول حملة القلم والسلاح. وبمفهوم العصر كان الشيخ «عراب المقاومة» .

-ومن أوليات وطنياته وهو بفاس، وقد آواه الشيخ عبد الحي الكتاني، لكن شيخنا في قربه من الشيخ الكتاني وإطلاعه على خباياه، أصبح الشيخ يعايش الكتاني مرغما خوفا من أن يشي به لدى الفرنسيين، وخاتمة المطاف أن عرض الكتاني على الشيخ

الوساطة بين الفرنسيين وباقي رجال المقاومة الزايرية ، ومن يومذاك انكشفت حقيقة شيخ الطريقة فوطن شيخنا نفسه للبعد عن شيخ مسلم يدعي الصوفية والعلم ويتعاون مع الكفرة المحتلين ، وكان منه رد فعل حاقه لفراق الشيخ له والبعد عنه ، فكم من مرة وشى به الى الفرنسيين بأنه من ثوار زايان ومن دعاة الوطنية وفي أثناء الأزمة بين القصر الملكي والإقامة العامة سنة 1953 ، وجدها فرصة ، وما كان منه إلا أن وشى بالشيخ لدى سلطات الحماية ، على ان شيخنا سبقه في سياحته لتنبية الناس ونشر الوطنية بينهم ، وإفساد فقرائه عليه وأنه من مقاومي زايان-سابقا-و انه هو وشقيقه أبعدتهما السلطات من خنيفرة لوطنيتهما. ولكن الله سلم ، «إن الله يدافع عن الذين آمنوا» وقد سبق ذكر الوشايات الحاقدة التي كادت احداها ان تعصف بشيخنا الى المنفى لكن الله سلم ، وللعبد رب يحميه.

-ويوم أن استشرى أمر المؤامرة وأخذت الوفود تتقاطر على القصر الملكي للتوقيع على عرائض مساندة ملك البلاد واستنكار ما يببته الخونة بمعية الإقامة العامة، كان الشيخ ممن قصد القصر من الدار البيضاء الى الرباط في ظروف جد مخوفة، إذ كان الفرنسيون يتربصون بالوافدين ، فما توانى الشيخ ولا خنس ، وكان طيلة الرحلة لا يفتر لسانه عن الحسيلة وذكر اللطيف.

-وفي الإعداد لنفي الملك محمد الخامس والعمل على استقطاب الجموع لتنفيذ المؤامرة الدنيئة، ومن ضمنهم علماء السوء، بعث الباشا الكلاوي الى شيخنا برجل من خواصه يدعى الحاج هشوم يطلب الشيخ الحضور اليه بقصره بالدار البيضاء، فأبى الإستجابة للحضور لديه متعللا بتوعك صحته، وبعد ما بلغ الباشا اعتذار الشيخ عاد الرسول الى الشيخ بأن الباشا يستأذنه في الحضور شخصيا الى بيت الشيخ، وعند هذا الحد لم يبق له من عذرا إلا أن يفصح عن أنه رجل علم ولا دخل له في السياسة، وطلب اعفاءه من الحضور لديه، وكان هدامنه سلوكا وطنيا حكيما ومن باب حسن التخلص.

ومن وطنيته أن كان دوما في مجالسه وخطب الجمعة مراقبا من مخبرين مغاربة كانوا في خدمة الشرطة الفرنسية السرية، وقد قيض الله له واحدا منهم كان في أول عهده

بالدار البيضاء قد جاء به أقاربه الى الشيخ ليلتحق بحلقات الدرس لديه، فأرجاء لإقتناء كتب الدراسة وسماها له، وبعد فترة التقى الشيخ بالقرب فسأله عن التلميذ فأجاب الرجل الشيخ بأن لم يبق فيه فائدة فقد عاش السفلة ولم يعد يفارق «الحلائية»، إذ أصبح «بياعاً» أي عينا من عيون المخبرين الفرنسيين قبل أن يصبح موظفا لديهم مخبراً، فلهذه الصلة وللإحترام التي تكنه أسرته للشيخ كان كلما أمر بشيء يخص الشيخ إلا وجاء إليه لتنبيهه حتى يتخذ احتياطاته.

- صلته بالأحزاب الوطنية:

لعل الشيخ أسدى الكثير للوطنية، إذ كانت دعواه الى نبذ الخرافات والخزعبلات قد رفعت الغشاوة عن أعين الناس، وكان يربط ذلك بتأخر المسلمين وما تجرؤ المستعمر على اكتساح البلاد إلاناً عمها الجهل وتعلقت بالكرامات الخرافية، وكان يضرب لذلك المثال بأفعال بعض أدعياء الصلاح والقطبانية، ويستدل بالكثير من المعطيات أن بعضهم كان عوناً للكفار،⁽¹²⁾ وغيره كثير مما كان تربة خصبة لإقبال الناس على دعوة الأحزاب، سيما وقد جعلت من السلفية منطلقها، فكان الكثير من تلاميذ الشيخ نواة تكوين الأحزاب في الدار البيضاء وفي غيرها فمنهم مسيرون ومكونون لخلايا حزبية، وكان بعضهم من المقاومة بعد نفي الملك محمد بن يوسف وأتخاى ذكر أسمائهم لما صدر عنهم في حق الشيخ. وقد أبى هؤلاء التلاميذ على الشيخ إلا أن ينخرط في الحزب فكان يمتنع عليهم ويحاجهم بأن العالم أبعد الناس عن التحزب والتحيز، لأنه للجميع ومع الحق أينما كان ومع من كان، أما إذا أدخل الشرنقة فما عليه إلا أن يُفتي للحزب بما يريده ولا يعارضه، وهو دأب كثير من العلماء عن دجنتهم الأحزاب، فلم تعد لهم شخصية مستقلة حرة بل أصبحوا بوقاً للحزب فيما يوافق احكام الدين وفيما لا يوافق.

(12) وهذه احلى شهادات شاهد من أهلها، وهو دبلوماسي فرنسي يدعى «إيتيان ريشيت» قام برحلة الى المغرب أيام المولى عبد العزيز قال عن أحد أقطاب زاوية مشهورة : «والشريف ... أكبر الأبناء الخمسة لحليفنا الذي توفي سنة 1892 وكثاني شخصية في الإمبراطورية بعد السلطان، وكان يسخر من السذج الذين يقبلون أطراف ثيابه وقد عمد إلى التقرب من الأوربيين... وتفاقم التذمر حتى أقبل على تطلق زوجاته وعزمه على الاقتران بالانجليزية... فلم يجد بدا من الاحتماء بفرنسا التي تقبلته.»

وقد كان للشيخ علاقة طيبة بحزب الشورى والإستقلال ويدعى من طرفه لكل تظاهرة يقيمها كحضوره تدشين مدرسة الامير مولاي الحسن، وكانت جريدة الرأي العام تُرسل للشيخ مجانا، وقد كتب عن ترجمة الشيخ الأستاذ إدريس الكتاني وهو من أقطاب الحزب يومذاك.

وقد كانت للشيخ علاقة حميمة بحزب الإستقلال وبالكثير من أقطابه ممن تتلمذوا عليه، أو كان ممن حضر مجالسه من المناصرين للدعوة، ولئن كان الحزب قد بنى دعوته على السلفية فقد كان الشيخ من اكبر الدعاة إليها، غير أن الذي أفسد هذه العلاقة هو أن اقطاب الحزب كان ديدانهم يومذاك أن لا يرضوا عن أحد إلا إذا انخرط في الحزب، أما المعارض او مجرد محايد فينعت بالخيانة ويشنع عليه سامحهم الله، سيما والشيخ كان لا يفض الطرف عما يكون منافيا لشريعة الإسلام، فعلى سبيل المثال كانت له في مناصرة الحجاب مناظرات مع علماء الحزب، ويحضرني بصدده أن جمع الحزب على الشيخ علماء الحزب للمناظرة في شأن الحجاب، فدارت المناقشة على أشدها بين الطرفين، وفي آخر المطاف ختم الشيخ كلامه بالقول اتقوا الله في نساء المغرب وما ستجرون عليه من بلايا بتفرنج المرأة وتبرجها، وباللهجة العامية قال: «الله يجربكم» فكان أحدهم وقد بعث بنته للدراسة بفرنسا أن خاللت مسيحيا، أما ثانيهم فقد خاللت ابنته أحد وزراء اول عهد بالاستقلال ورافقته في سيارته وقد انقلبت بهما السيارة وكانت فضيحة استحيا لها من بقيت فيه حمية وغيره.

وأذكر وأنا غلام رافقت أخي الحسن وقد أمرنا والدنا الشيخ لحضور أحد التجمعات على الزعيم سيدي علال الفاسي إثر رجوعه من منفاه، وكان التجمع بدار بنفلاح بالمدينة القديمة، وتقدمنا من الزعيم معتذرين عن عدم حضور الوالد شخصيا، فما كان من الزعيم الا أن قال أنا من يجب علي زيارته، وفعلا فبعد أيام، زار الزعيم الشيخ في بيته زيارة حميمية من عالم لعالم، وخرج لزيارة مدرسة السنة وكانت في طور البناء وهي المدرسة العصرية التي أسسها الشيخ بعد انفراط المدرسة القديمة في نعطها التقليدي، كما تعددت زيارة الشيخ محمد بلعربي العلوي، للمذاكرة في العديد

مما يشغل أهل العلم يومذاك وقد كانت لشيخنا دعوات على ان تُبنى الحزبية على مقاييس إسلامية حتى يباركها الله من عنده ، فيستنكر أن كيف تجتمع جموع الحزب الكبراء منهم والعاديون لفترة ينفرط معها وقت الصلاة ولا من يقوم لها، وأن كيف ونحن نعاني من العمل على محاربة المعتقدات الخرافية، فإذا بالحزب يصطنع كل فترة وأخرى أكذوبة أو خرافة تعود بالعقول الى التخريف والتوهيم، فمن اكذوبة أنه بمجرد الاستقلال فسينال كل فرد مغربي 3000 فرنك يوميا من ريع بيع الفوسفات، الى التوهيم بأن صورة محمد بن يوسف متجلية في القمر، وقس ما قيل على ما لم يقل، بل يريد لها سياسة حزبية مثالية تلتزم شريعة الاسلام لا افتراء فيها على الدهماء ولا لجوء فيها الى وسائل تضليلية واستغلالية لبساطة الناس. ومن أجل استقطابهم...

ومن الخلافات أن كان مجلس الدرس للشيخ بالجامع المحمدي اكبر مجلس لما يجتمع عليه من خلق، وكان كلما زار الشيخ محمد بلعربي العلوي الدار البيضاء إلا وطلب الحزب من الشيخ أن يخلو له الجامع لينفرد بمجلسه، فكان يرحب بذلك ويتخلى للشيخ العلوي، غير أنه في بعض المرات يقدم الشيخ المكي الناصري وهو يومذاك زعيم حزب الوحدة بطنجة الى الدار البيضاء وحتى يقيم مجلسه بذات الجامع يطلب من الشيخ ان يسمح له بالانفراد بالجامع، فكان الشيخ لا يتردد في السماح له كذلك.

وهذا ما أثار حفيظة الحزب بتحريض الشيخ على عدم السماح له بذلك، فتساءل الشيخ هل الشيخ الناصري دون الشيخ العلوي، فالعلماء اسرة واحدة ولا يليق بي التمييز بين هذا وذاك، وتلا هذا ان شنع الحزب على أن الناصري جاسوس، وقد زار الشيخ المكي شيخنا في بيته ودارت بينهما مذكرات في شتى الجوانب وهذا ما زاد الطين بلة في علاقة الشيخ بالحزب، وألب عليه تلاميذه ممن تحزبوا فتأمرؤا عليه وكادوا له وجازوه جزاء سنمار، وذلك منهم رغبة في تحزب الشيخ ورعا لمصالحهم في الحزب، سامحهم الله.

أعلمه الرماية كل يوم**** فلما أشتد ساعده رمانني

وكم علمته نظم القوافي **** فلما قال قافية هجاني

وكم عانى غيره من الخلافات الحزبية والإجهاز والتخوين على من لم
يتحزب⁽¹³⁾

هذه شهادة شاهد من أهلها الاستاذ عبد الهادي بوطالب في كلمة بالمؤتمر التأسيسي
للإتحاد الوطني للقوات الشعبية سنة 1956 قال عن تلك المرحلة :

..... وعن الجوّ المتعفن الذي ساد المغرب بالإتحاد ونبذ الحزبية المقيّنة
وتناسى الاحقاد الماضية.

ورغم هذا فكان يسمع عن الشيخ وهو يدعو في سجوده : ربي لا تؤاخذ أحدا
بذنب اجترمه في حقّي، ولم يسمع عنه قط أن قال في أحدهم قولا شائنا، فما أن يسمع
عنهم اذية إلا ويجأر بالحسيلة وبالقول سامحهم الله، وتلك الاخلاق الحقّة للعالم
الحق.

وكانت وطنيته لا تخلو من دروسه، ولكنه لم يكن رجل سياسة يعتمد التحميس
وإثارة المشاعر بأسلوب الضرب على الوتر الحساس، وبطرائق ديماغوجية لا غرو في أن
تكون صحيحة أو كاذبة، جدية أو غير جدية، أو تكون تغريرية ومغرضة واستغوائية
... الخ بل الذي كان يعتمدّه مرتبطاً بمهمته بصفته عالماً اسلامياً يعتمد الحقيقة ولا شيء
غير الحقيقة ولا تأخذه في الله لومة لائم، إذ كان يرمز في دروسه الى كفاح المستعمر في
سلسلة من الاحكام الشرعية دون تحديد أو تعيين، فمثلاً في أحكام جواز قتل المهاجم
المعتدي شرعاً يمثل بالشرطي الذي يهاجمك من أجل منعك من عرض بضاعتك،
ويعتدي عليها بالشتات والافساد، فأنت إن قاومته فقتل قدمه هدر، ومثال آخر في
استنهاض الهمم يأتي في تفسير الآية الكريمة «وأن الأرض يرثها عبادي الصالحون».

(13) هذه شهادة شاهد من أهلها الاستاذ عبد الهادي بوطالب في كلمة بالمؤتمر التأسيسي للإتحاد
الوطني للقوات الشعبية سنة 1956 قال عن تلك المرحلة :

..... وعن الجوّ المتعفن الذي ساد المغرب بالإتحاد ونبذ الحزبية المقيّنة وتناسى الاحقاد الماضية.

ويضرب المثل بالأثم الغربية وما بلغته من شأوا في الصناعات والمخترعات وإصلاح الأرض وبذلك ورثوا الأرض وأستعمروا العالم، بينما نحن تخلفنا وأفسدنا الدين والدنيا فما أنتم ترون مصيرنا ثم نبتهل الى الله أن يصلح حالنا، كما كان في إنتقاده لمشايخ الطرق ينعي على بعضهم موالا تهم للنصارى يعني به المستعمرين ومساعدتهم على حساب إخوانهم المسلمين، وأذكروا أنما أبلغ الحلم أن دعاني الى القدوم إليه بفهرست إجازات العلماء له بأسانيد رواية الحديث وكان من ضمنهم الشيخ الكتاني، فاستكتبني مامعناه أنه أستجازه لما كان يعتقد فيه من صلاح وتمسك بدينه وأنه الآن لما ثبت عنه من خيانات ومن خروج عن بيضة الاسلام فهو مطعون فيه شرعا. فالوطنية نبعت من بيت الشيخ وليس أكثر من ضربه المستعمر في أهم وسيلة من وسائله، وهم مشايخ الطرق وسدنة الأضرحة، وما كان منهم إلا متعاونوا إما ظاهريا أو خفية، أو من مجرد تبليدهم للشعب بترهاتهم وأراجيفهم، وكان المستعمر يحميهم ويجمع لهم الجموع ويقيم لهم المواسيم، ويكفي أنهم يخدرون الشعب بترهاتهم وخرافاتهم وتبيطهم عزائمهم بالاستسلام والخنوع. وفي ظروف الفوضى العارمة التي عمت المغرب من أهله بالسبية وبالمستعمر المكتسح للبلاد فقد قاوم سلاح الوعظ والارشاد والتوجيه، وبسلاح البندقية والرصاص هو وتلاميذه وأهل بيته، ورغم الاستسلام أمام قوة المستعمر وخيانات المدجنين، بقيت شعلة الوطنية تتأجج في الصدور، وليس الشيخ فحسب بل شقيقاه ايضا، فأليست هذه وطنية صادقة ومقاومة حققة.

والخلاصة أن وطنية الشيخ وطنية إسلامية تؤطرها أحكام الإسلام وأخلاقه، فكان يريد لها مقيدة بالشريعة الاسلامية، وليست وطنية متحررة من كل القيود كما هو الحال في بعض الثورات والمقاومات العالمية أو بعض الوطنيات في دول غير إسلامية كانت مستعمرة، وإلا في نظره لن يبارك الله وطنيتنا. ويصح القول في أن الشيخ كان في بعض جوانب وطنيته متشددا، إذ أبان عن كراهية للمستعمر أن كان يحرم التشبه بهم حتى في خصائص ألبستهم، وألف في ذلك كتابه إرشاد الحيارى في تحريم زي النصارى «وهذا ما ألب عليه بعض المتحررين فكان رحمه الله يعقب أن ياسبحان الله إنه مقبول منهم أن يصدر هذا عن غاندي وهو يتجرد من ألبسة الانجليز ويلبس نسيج

بلاده، ويستشهدون في إكبار بوطنيته تلك في مجالسهم ومجامعهم، ولا تقبل من عبد الرحمان، وهو كما تقول الامثال العامية المغربية «(دباغ التربة ما كيدبغش)».

وناهيكم، بما حصل من السلطات الإستعمارية من أجل مضايقة الشيخ، وقد سلطوا عليه دعيا للعلم جيئ به من مدينة سلا وكان عميلا لهم يدعي العلم والصوفية وعينا مدسوسا وقد زودوا داره بالهاتف، وكان يومذاك لا يتوفر عليه إلا من رضوا عنه، كما كان يحصل منهم على (كوطات) الاسمنت والحديد يتاجر فيها، ويوم أن قدم المستعمرون بجملة من قواد المغرب لمحاربة المقاومة بالدار البيضاء، كانت عمارة الفقيه مقرا لقائد منهم ومسلخا للوطنيين وبها أسلم الروح تحت التعذيب صهر للشيخ وأحد أخص تلاميذه، وهو السيد عبد الرحمان السرغيني رحمه الله، وقد بثوا هذا المخبر العميل في المسجد المحمدي يقيم دروسه الى جانب مجلس الشيخ، ويعمل على مضايقاته ولم يكن همه إلا الرد على الشيخ والتشويش عليه، وهذا ما أدى إحدى المرات الى المشادة إذ تجرأ هذا الدعي العميل على الشيخ، فأشتبك أنصار الطرفين فيما بينهما، ونجح العميل في توقيف مجالس الشيخ من طرف السلطات، لكن الشيخ أستنجد بالملك سيدي محمد بن يوسف، فناصره وأمر برجوعه إلى مباشرة دروسه، وخسى المبطلون.

وكانت له علاقة طيبة بسيد الوطنية الصادقة المبرهن بها، والمراهن عليها بعرش الملك سيدي محمد بن يوسف، فكم من زيارة قام بها الشيخ للملك في اجلال وإكبار من جلالاته، وكم من حفلات بالقصر استدعي لها، وكم من مناصرة للشيخ تلقاها منه، وقد حضر الملك صلاة الجمعة بالمسجد اليوسفي في موكب رسمي، وفي أوج احتدام الصدام بين الوطنيين وسلطات الحماية، وكانت خطبة الجمعة من الشيخ آية في الوطنية وغاية في النصح. ويوم أن عمدت السلطات الإستعمارية ومن ورائها أذنانها من القواد وعلماء السوء على إبعاد الملك، لم يتردد الشيخ في حضور تجمعات الولاء بالقصر الملكي ضدًا على تكتلات قوى الشر، وكان ذلك باقتراح من حزب الإستقلال، وقد أقدم الشيخ على المغامرة رغم ما كان عليه الأمر من خطورة من طرف البوليس السري

الفرنسي الذي كان يضرب طوقا على القصر ويستخبر عن القادمين الى الرباط من كل الطرق المؤدية اليها.

وغيره كثير من المواقف الوطنية المتميزة والرزينة وغير المتحيزة، التي انتهجها الشيخ من غير إعلان أو مباهاة أو تحيز، إيماناً منه بأن الخلاف عن تدبر وحكمة ونية صالحة هو رحمة بين العباد.

النزع الأخير

في أوائل الخمسينات أصيب الشيخ بمرض السكري، وقد تولى تطيبه منه طبيب فرنسي كان هو المختص الوحيد يوم ذاك بالدار البيضاء، كما أصيب بمرض النقرس وقد عانى من آلامه الكثير، ولم يتوان في معالجته لدى المختصين في أمراض الروماتيزم، وأصيب أثناء الفترة تلك بعدوى مرض السل والمقرر فيه لدى المختصين أن لا علاج منه لمتقدمي السن، سيما وحقن البنسلين، حديثة العهد بالاكشاف، وكان مفعولها لا يتجاوز ثلاث ساعات، ورغم ذلك توصل الطبيب المعالج الى علاجه منه، وكان الطبيب الفرنسي عضوا مراسلا لأكاديمية الطب الفرنسية، يرأسها بتقاريره، ومنه ما يخص الشيخ على أنه توصل الى علاج مسن والشيء بالشيء، اذ أستطرد واقعة طارئة يتبين منها كذلك تنظير الشيخ للأمور، وذلك أن كان الممرض الذي يحقن الشيخ «بالبنسلين» كان حاضرا ببيت الشيخ من أجل ذلك، فإذا بشخص من الباعة المتجولين يمر بالزقاق ينادي على بضاعته، وكعادة الاطفال في شقاوتهم وهم يعاكسون وقد تجرؤوا فاذا بالرجل يصيح فيهم بسب دينهم وملتهم لما تعرض له من شقاوتهم، فما كان من الشيخ الى أن أخذ في التعوذ بالله من أقوال الرجل، حينذاك سأل الممرض الشيخ ما حكم الله في الرجل؟ فأجابه بان عذابه ربما أشد من عذاب مخترع البنسلين الذي رحم البشرية جمعاء، فحاشا أن لاتناله رحمة الله من أجل ذلك، وأعوذ الى الاشارة بأن للشيخ مؤلفا في الخلود الأبدي المطلق للجنة والخلود المقيد لجهم،

وفي أوائل الستينيات أصيب بمرض الحصر فعانى منه أشد العناء الى حين وفاته.. وبالإضافة الى تلكم الأمراض المزمنة، فقد كان ضريرا لعقود من حياته وباشر العلاج في ذالكم التاريخ من الثلاثينات، فلم يفلح الأطباء في علاجه، غير أنه بتقدم الطب، وخلال الخمسينات كان كلما زار الشيخ طبيب العيون لعلاج الرمد أو بعض حساسيات العين إلا وأقترح عليه إجراء عملية مضمونة النجاح في إعادة البصر إليه، فكان رحمه الله يمتنع رغم الإلحاح عليه من أهل بيته، قائلاً لم يبق في عمري كثير فدعوني هكذا فلعل الحاسة الوحيدة التي منعها الله من فعل الذنب تكون الشفاعة لي يوم القيامة عند الله فيما يكون قد اجترمته الخواص الأخرى، كل هذه الأمراض المصنية والمؤلة أحسبها الشيخ كفرانا للذنب، وصبر وصابر رغم طول المدة، وقد أقعسته عن إقامة حلقات التدريس وخطب الجمعة، التي كانت مهمته التي لا يرضى عنها بديلاً، ورغم ما كان سلوانه عن المرض إلا كما قالت الحكمة «يموت المرء على ما عاش عليه» فكان يزوره بإنتظام بعض خاصته، وأحياناً بعض أنصاره للمذاكرة وتجاذب أطراف الحديث، فكان يجد في ذالك أكبر سلوان له عن المرض، فتراه يناقش ويحلل ويعقب ويرد و.... دون ملل أو كلل، حتى إذا خرجوا من عنده عاد لحاله يثن من المرض وضغوطه، ويدعو الله الفرج، وكان كذلك من سلوانه عن المرض أن لم يفترق قط عن إملاء كتاباته، فكم من مؤلفات ألفها وهو على فراش المرض، لم ينقطع عن ذالك إلا قبيل وفاته ببضعة أيام فقط.

وأمام إشتداد وطأة الأمراض عليه وآلامها المبرحة لم يجد إلا أن يضرع الى الله تعالى في أن يأخذه إليه. وكلما دخل عليه عواده رجاهم أن يتوجهوا معه بالدعاء الى الله في أن يعجل بوفاته، فاللهم في الرفيق الأعلى، وهذا ما جعل بعض العلماء يردون عليه بعدم جواز تمني الموت، فجرد قلمه في التعقيب عليهم بمؤلفه المذكور «الحياة والفوت فيما هو الحق في تمني الموت» وأتذكر في هذا الباب أن أشتدت وطأة المرض عليه يوماً وهو يعاني في صبر وجلد فأخذت أبكي الى جانب سريريه فتوجه إلي بالسؤال أن لماذا أنا أبكي؟ فقلت أبكي ضارعا الى الله تعالى أن يطيل عمرك، فقال لي: أتطلب المستحيل وغير المعقول، فهل الله تعالى: سيغير في عمري لوحدي سنة الخلق، فهل سيعيد لي شبابي

وقوته وأنا قد جاوزت الثمانين، فحتى إذا مازاد عمري فلن أزيد إلا شيخوخة وأن أتردى الى أرذل العمر، تعذبني آلام الأمراض وتنخر جسدي، ومع ذلك تفرح لعذاب والدك لأنه حي يرزق، فهل من العقل أن يفرح المرء لعذاب من يحب، فعليك يا ولدي أن تزن الامور بميزان العقل لا بميزان العواطف، ومن الأصوب ان تدعو الله مع والدك ان يعجل له بالفرج، وليس هو إلا لقاء الحبيب لحبيه وقد غفر له وأكرم متواه إن شاء.

وحدث في نوبة من نوبات الاحتظار أن اراد أحد الاصهار أن يجرب الشيخ في كونه لا يزال مسيطرا على أعمال قواه العقلية، فعرض عليه مسألة يستفتيه فيها، فأخذ الشيخ يعرض في شأنها أقوال العلماء فيصوب هذا ويدحض ذاك وأعطى فتواه فيها، وعقب بعد ذلك على السائل أن قال ليس الوقت وقت هذا .

ولما كان عليه الشيخ طيلة حياته داعية للسنة وكانت فائدة العلم العمل به، وكذلك كان في حياته مع نفسه ومع ذويه ومع الناس ، فهو وقد قرب أجله لم يرد أن يكون حتى عند تجهيز جنازته وتشيعها إلا كما كان قبل على الكتاب والسنة فجمع أولاده عليه، يوصيهم باتباع السنة في دفن الجنازة ، فكانت الوصايا هي التالية:

- ألا تعلنوا عن وفاتي ولا تنتظروا بالدفن أحدا بل عجلوا ما أمكنكم ذلك

- أن تسيروا بالجنازة في صمت ودون تهليل.

- أن لا تدفنوني إلا في مقبرة عامة الناس، ودون تمييز ولا تخصيص، وإغا بين عامة القبور.

- ألا تدعوا أحدا يخطب على قبري مؤثنا.

- ألا تقيموا علي أربعينية كما اعتاد عامة الناس، بل دعوني ألقى ربي بما أسلفت، فلا تزيدوني ذنبا على ذنب

- ألا تبنوا على قبري وكل ما تفعلوه أن تضعوا شاهدا من أجل التعرف على القبر وزيارته للذكرى والترحم إن شئتم.

- وألا تكتبوا على قبري إلا ما أُمليه عليكم، فسجلوه لديكم :

هذا قبر الراجي عفو مولاه وإكرام ضيافته حينما أرتحل إليه وخلف دنياه كما أسبلها عليه، لا زاد له منها إلا ذلك. عبد الرحمن بن محمد النتيفي

فلا تكتبوا سيدا فعلى من أكون سيدا وكلنا موتى لاسيد ولا مسود، ولا الفقيه فمن قال أن كنت أفتي عن غير محجة بيضاء فتحملت وزري ووزر من أفتيت، ولا الحاج فمن أنبأنا بأن الله قبله القبول الحسن.

ففي تلكم الليلة الحزينة والشيخ يحتضر تجمعت الأسرة بخزانة كتبه الواسعة الأثيرة لديه، وهي كانت مبيته وخزائنه وملتقى ضيوفه وعواده، وكنا طيلة الوقت نتلو القرآن الكريم وهو ممتد على فراشه هادئا يصارع الموت، ودون تشنجات أو أنين أو آهات ولكن في استسلام وصبر وجلد وفي غير حراك ولم يفقد وعيه قط، ولا افتقد الكلام، وبينما نحن نتلو وقد بلغت بنا التلاوة إلى آخر آية من سورة «يس». حتى لاحظنا أن الشيخ رفع يده إلى أعلى، فظننا أنه يريدنا التوقف عن التلاوة، فتوقفنا تماما عند الوقفة الأخيرة « فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون » فتقدم بعضنا إلى الشيخ ليستطلع الأمر، فإذا به يجده قد أسلم الروح إلى بارئها، فأجهش الجميع بالبكاء وما ملك أحدنا عواطفه، وأثناء ذلك سمع أحدنا من جهة فراش الشيخ قوله الله أكبر جهرا، فسكت الجميع ظنا أن الشيخ لا يزال حيا يرزق، ولكن الأمر لم يكن كذلك، فعجب الجميع للصوت المكبر ممن يكون قد أتى. « والله في خلقه شؤون »

وكما أوصى، فقد شيعت جنازته في منتصف النهار فتجمع لها خلق كثير من المشيعين، وكان تشييعها في محفل رهيب صامتا تخيم عليه الهيبة والوقار والتأمل كما منع أولاده بعض العلماء من تأبينه بالمقبرة تنفيذا لوصيته، ولم يخصص قبره، ودفن في مقبرة عامة، وما كتب على شاهد القبر إلا الكلمات الموصى بها، كما أن تأبين الأربعينية لم تُقم قط، وكانت وفاته ليلة الثلاثاء 23 ذي القعدة عام 1385 هـ الموافق 15 مارس سنة 1966 م

وتحضرني واقعة روحية مما كان يجمع شيخنا بحبيه وتلامذته وأنصاره، فهذا محبه

الحاج محمد بورفايس من ساكنة أحواز الدار البيضاء، وكان متفانيا في محبة الشيخ ومن خاصة أنصاره، وبعد وفاة الشيخ يوم الثلاثاء دأب المحب على زيارة قبره كل ثلاثاء من كل أسبوع، وفي يوم ثلاثاء من فصل الشتاء وكان يوما عاصفا تقاعس المحب هذا عن الزيارة، وغفا نائما تحت شجرة من جنان في أرضه، ومن أن غفا حتى وقف عليه الشيخ مناما، قائلا: لئن لم يتيسر لك أن تأتي لزيارتي فهذا إذا قدمت لزيارتك فأجفل النائم واستيقظ، وكان قد لاحظ أن الشيخ كان في عمر الشباب، ويرتدي لباسا ناصع البياض، غير أن برنسه (السلهام) لطخته بقعة صغيرة وسخة، وقد بادر المحب هذا الى عربته المجرورة بحصان ليمتطيها ويسرع توا الى المقبرة، فجلس الى القبر في خشوع وتأمل يتلو سرا ما حفظ من كتاب الله ويدعو بصالح الأدعية كعادته، وبينما هو على ذلك إذ علق نظره بنصب معلمة (الشاهد) القبر، وقد لطخه سلح طائر ما كان قد أحط على الشاهد، فأقدم الرجل على تنظيف الشاهد من اللطخة تلك، وأولها بأنها بقعة الوسخ التي لاحظها على البرنس في المنام، حتى لكأن لسان الحال دعاه لتنظيف نصب القبر.

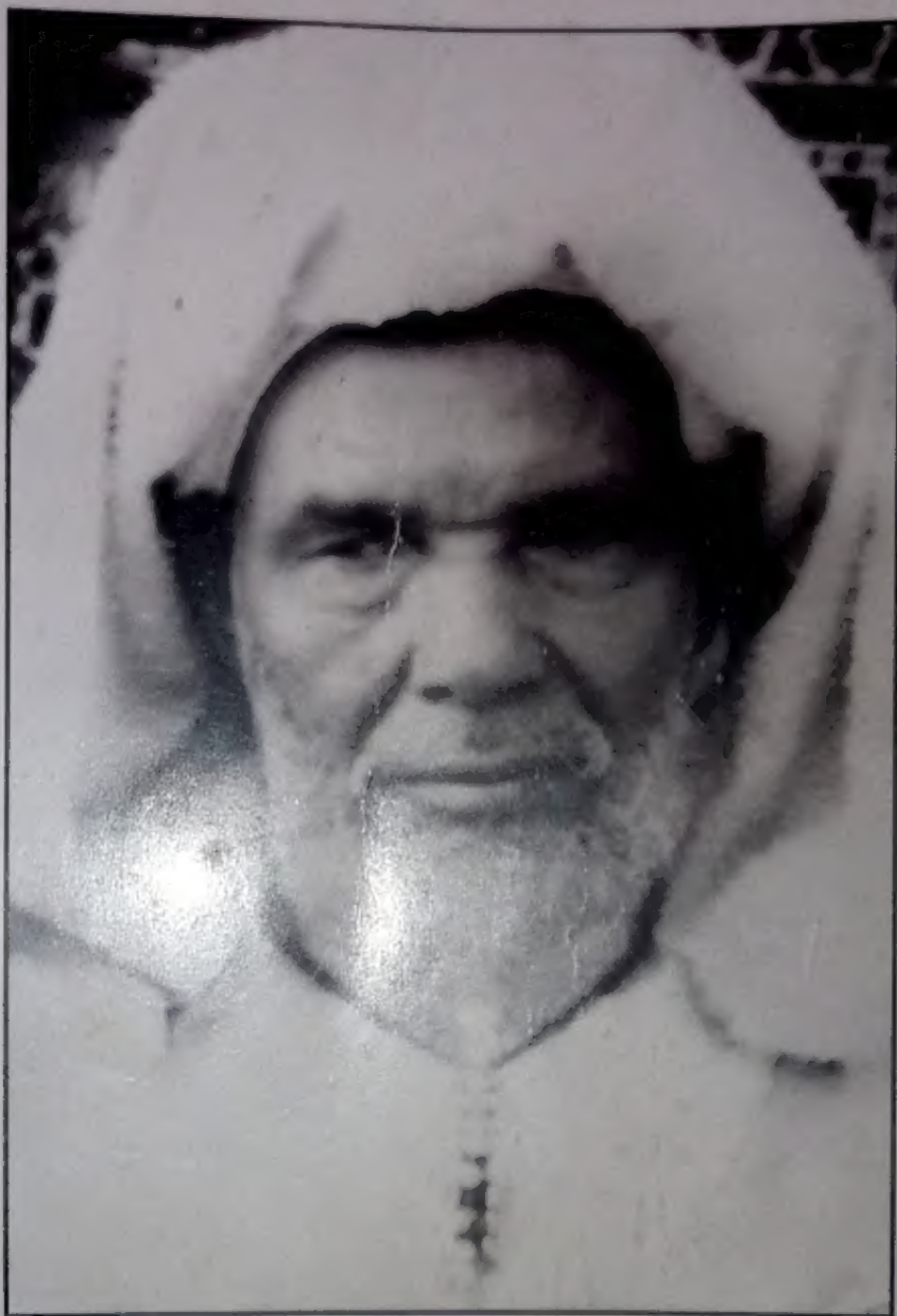
وهكذا انتهت هذه الحياة الحافلة بالمكرمات، والعامرة بجليل العطاءات، فمن جهاد السلاح وجهاد الضلالات الى جهاد التفرنج والتغريب، كل ذلك جرى احتسابا لوجه الله تعالى في غير افتخار ولا إعلان، رحم الله فقيد الإسلام وأجزل له الأجر والتواب، إنه سميع مجيب.

الفهرست

3	مقدمة استسماع
5	التعريف بالشيخ
5	المولد والموطن والنشأة
6	شجرة نسب الشيخ
8	دراساته على مختلف المشايخ
8	أ- النزوح إلى سطات، وتلقيه دراسته الأولية
9	ب- رحيله إلى فاس، والتحاقه بالقرويين
10	ج- صلة الرحم بالأهل، وحضوره واقعة تدارت بالدار البيضاء
11	د- لطائف والطاف اثناء المقام بفاس
12	الإقامة بخنيفرة
12	- تدريس ومقاومة
16	- الرحلة الى الحجاز لحج بيت الله الحرام
19	- معاصرة الشيخ للمقاومة الزايرية للحملة الفرنسية ومشاركاته
20	1- واقعة الكارة بالشاوية
21	2- معركة أورغوس
23	3- معركة أوفود أوحيري
24	4- معركة لهري الخالدة

27	-احتفاء الشيخ بجبال زايان
29	الرحيل والنزوح الى فاس ومصاعب الطريق
33	- مصير أبطال المقاومة الزايرية الثلاثة
36	الهجرة من فاس وأسبابها
39	حلول الشيخ بأبي الجعد
40	حصول النفور بين الشيخ والكتاني «إساءات الكتاني للشيخ
44	استقرار الشيخ بالدار البيضاء
47	سعة معارفه ومناهجه في التدريس
50	العالم المفسر
52	العالم الفقيه
54	الحافظ المحدث
56	العالم المشارك
57	العالم المجتهد المجدد
58	المعلم المدرس
59	العالم المفكر
60	العالم الداعية
62	شدرات من مناظرات علمية
63	1- مناظرة أجنب من هيئة تناسخ الأرواح
65	2- مناظرات أقطاب مبتدعة الطريقين
72	من حرب الجمود والتزمت الى حرب الالحاد والتفريج
76	فهرست مؤلفات الشيخ
77	- إجتهدات فقهية
82	- مؤلفات في مناصرة السنة المطهرة ومحاربة الطرقية والبدع الضالة المضلة
88	- مؤلفات في الفكر الإسلامي والعقائد
90	- مؤلفات علمية

92	مؤلفات وكراسات في مواد مختلفة
94	أبناء الشيخ
102	سيرة الشيخ في أهل بيته
105	جملة من المعروفين لدى كاتبه من تلامذة الشيخ
109	علاقة شيخنا بالشيخ أبي شعيب الدكالي
120	وطنيات الشيخ
128	النزع الأخير



رقم الابداع القانوني 2011 MO 04 47